

جلة شهرية تعني الدرامات المالمة وينقون الثقافة والفك

تَصِدَ فِهِ أُورَارَةً عَنُومِ الأَوْفَافِ الرياط الغيب الافعى



العدد الشابي السنة السابعة نونبر و196- جادى الثانبة و8 و1 ثمن العدد 150 درهم

عجلة تصدرها فرَّارَة عَوْمِ الأَوْقاف

العدد الشائب السنة السابعة زنىر 1963 جمادي النابية 1383 3. [Use 03. 10 Can

تجلت مخرتية تعنى بالمراس بالمريسة ويتروي والفارقة والالأ تصديها وزارة عموم الأوقاف. الرياط المغرب

بيانان إدارتر

صوبة الغلاف

تنفث القالات بالعنوان التالسي ا سجلة 11 دعوة الحق)) _ قسم التحرير _ ردارة عموم الاو داف الرياط _ المقرب ، الباتف 10 _ 308

الاشتراك العادي عين سئية 15 درهما ، والشرقي 30 درهمي . _ 151_1

السنة عشرة اعداد . لا يقبل الاشتراك الا عن سنة كاملة .

تدفع تيمة الافتراك في حسابه :

مجلة ((عفوة الحق)) رقم الخساب البريدي 55 - 185 - الرياط

Doouat El Hak compte chèque postal 485 - 55

او تبعث راسا في حوالة بالعنوان التالي :

سجلة ((دعوة الحق)) _ تسم التوزيع _ وزارة عموم الاوتاف _ الرباط ـ المغمرب ،

ترسل المجنة مجانا للمكتبات المامة ، والنوادي والهيئات الوطنية والثقافية والاجتماعية ، وذلك بناء على طلب خاص .

لا تلتزم المجلة برد القالات التي لم تتشر

المجاة مستعدة الشر الإطلالات الثقافية .

في كل ما ينعلق بالاعلان يكتب الى ؛

ا (معوة الحق » _ قسم الترزيع _ وزارة عموم الاوقاف _ الرياط طبغون 308.10 - 327.03 - الرباط



منظر من حداثيق مراكشي

ورادسات إرسالاسك

عنود إلى مَوضَى تَجِدْ بِدِالنِسْلُ لليكِيِّدِينَ تَعْ الدِينِ الْعِيلَ لِينَ

عادن استفاء من احد الانداني ، وهو أليه حساله طه التذاب في كنية اللغة العربية بالجامعة الازهرية يلتمسس سي انه اكتب بقالا متعالا في علم البسالة - فكبت مقــــالا هام لا الى تسع عشرة صفعة من الصفيعات العادية لا له الكتابة، وعنت غنك النقال لي معلة دعوة الحق الغمواه / ووصله ، يتجديد الدرة ، والقاء الأمراض المحدية ، فسواأت ارتاسنة بعار البحلة ان تفر عدا الاسروتيمة غولها (راكي في لجديد السبل) ، والتراك في جرابها السنادس والمناسم من منتها المنادعة و وقد اضب في هذه السيالة بهم الرانسي الله واعتلد اله النعني ولم اقل فيه مراّ بني ، بل اقمت المراهيسل النقلبة والعفدة والصعبة والاحتماعية والاقتصادية وجالب فسي حريره جهادي ، ولا ادبي العيمة من الغطأ والحكر ، تسال المصية الاساء ، والكبال المطلق لله غز دجل ، فما والنسس لا أن أخرني أحد الاصفاء ، وهو النبية أحسم الخريصين الإسان مي المعهد الديني التالوي من مكناس ، ال فيحيف النجال عرب طالا في جزائها رفسم 92 الرسخ أ غامت 1960 مل منتها الراعة التقادا تقاليس لمنضج الذكس • فابنا قرائد البقد وجديه بالفيا ، لانه لمر يستعرض الادلة النقابة والعثليســـة السي ذكرتها واطلبت في معتبعها ، تم وردما بالحلة بكافئة لها، بل عمل الكلام وحسره في علمة واحدًا أو قشيس - رسس عاديم اذا كتبت مقالا انتقد له العق ويثالث فيه جهائي و السم ها، معرض بنقيد ال التمر عي اجترابه ، قال را يحنه عالسوا علم الدول النفاد ، واقبا بالمرام المنوف بما علمهو لني الله حسق وشكرت المعترض على لعاؤه معي على الوهول الى العابــــة المتنودة ، وهي معرعة العلق بدليله ، والدرأ بسه السرامــــــا ماقطا غبر جال عذي الافترال عنصت بالمكون واقمصه جراءه برجعون انمر مقالبي للبجلدون جوابه فيه ويفتعمون همساك الاعتراض - واما عبر المشكرين فحلا اماني بهم - وملــــــال

النصال لمر بدر عالى اصول النقاد ولمر بسم صاحمة عصة ، فكسال

حله أن يمكن عنه بدلولا ما حاء فيه من استى الى الشميسة الافكار الالبائية والى التي لم أطلع عاسي الحوال النسراق الاقيمي • وما أشار آليه من الاحتباليات التي لم قرد عاسمي مكان البادان ، كان البادان هم مصار حكان الكرة الارفية • اما ومقي بالعمرية فشاهره أكام أن البيكم القضود كه الأشي • فلا أحيث عنه • وأما تحيري التي أو من با بات التحسيران فالتبعد فيسه :

وعبر مي الوانون التي احبها - والله شكاة ظاهر عنك عادمًا

قال كان الإسال با عان الله أل عبا فليشهد التقلال انهي سرامي به برابع ان احا على ذلك وامون عليه .

إ، قال المنظيم والسوى كذائه مسائل السال السطور ان الدكتور بنقاش الى العداد و فتو الا يحتى ادنى نعوف من ازايد تعدد السكان في العالم ، مواهدا قول الله تحالسي ا فتد حسر الدين لناوا اولادهم مفها يغير عام) ال يعا مس داية في الارس الا على الله رافها وعلم مستقرها ومسودهها كل في كتبان مس ا ا ولا تقنوا اولادكم حتية الملاق تحل مرافهم وا باكم ، ان قائم كان خطا كييرا) ا

ان ويعلهر أن الكاتب منتبع بالكار العابية - وحسن جدد أن فدا التعب قد لقد اكثر من تعلف أبناله أنت، الحرب العالمية الأخرة - فمن الطبيعي أذل أن يستعمل الأأن جميع لود لل لامترجاع شاطة وخيويته التي مهدها قبل الحرب ، وذات باساء عدد مكان السلاد -

د) وقد يغير الكانب را"به لسو عبام مزيارة بلدان الشرق الاقسى ، وراأى كيف يعيش العلف سكسان الكرة الارقية ، فلا منه إنه بيخد موقفا أخر ازاء علما البشكل ، إذا شاهمسه لمر به الموسى ضر كل عباح للمقط فيجا با الحوج والبسوأس ، حدوما في الهدد والعبس.

ا) - قواه : وبرى كذبت حلال بابت المحدد ان الدكتمود سنا الل الحد حد الح ، اقول : و بالله المتعمل ، لمست العمية ، قصية بغارك او ساوام ، ولكنها بنان حكم المسه ورسوله في عدد المسالة مع الاعلام بان المنهى غير محدم مس العملا ، الا اله بد ليالصي جهده في تحري الهواب ، ومن بدل جهده واحدج بكتاب الله و بنه وبوله و بالواقع الناهمة فلا لميم غله ، ولماذا المخوف من ترايد المكان ، وابا لا المختمد ولا ارزفهد ، وإنامي رامخ مان لهم خالفا و زاق همنا لمناهيم .

 الله على الله الكاتب متشم بافكار الباية الح . انهام - الحي السنقد و يا احي القاريء التي لم المافسر السبي الحالية الاجتماعة لجاوزت الثلاثين من عمري وقرآت كساب الله وسة رموله ويقيده الملف الصالح ، قالاً لا أحبه افكار الأكانين شي علاتها تقسدا سلا تنعيمي ولا نبسير ، والالما بيون الشبهم ، انتني احراد التكسير لا يا حسابون الإزاء تقابدًا ، أن يزيونها يبيزان العام والعقل ، وكيف يسنوغ لى ان حالمي طالب عارض في الجامعة الازهرية عن حكم الله تم الحبية برأ بني أق براي الأنمانيين ، وقد قال أناه بعالي فسي سورك الإعراف (أ2 – في أ سا حرم ربن الفواحش ما ظهر منهما عزل به مطالة وابد غولوا محلسي الله بسا لا علمون) وقال تعالى في مورة النحل (115 ، 117 ــ ولا تقولوا لــــا تصف السنكم الكسيء عدا خلال وعدا حيازم ، للمروا على السه الكن . ال الدين قد وي على الله الكذب لا علمول ، متاع الميل و بد عمال السم) وفي صحبح البعاوي أن دجاد اعا شـــه من رخمة النجم ؛ للألوا ، لا ، فاغتسل قمات ، فبنغ خسره النس طبي الله عليه وسد فقال: قلنوه لتابسم السه ، ال لا ماكوا لا لم يعلموا ، اثنة ثقاه العي السوال ،

فلطنى الآن المنتقد فير متأثر الا يكان الله وسنة دال المنال الآ ما اعتقد غير متأثر الآيكان الله وسنة رسو 4 والمنتفحة العامة التي لا تخرج عليها الحا - ما قول 4 محيحا ، لأل الاحتاء التي يقد الكبر من بعض المائه ، فلا الحليم محيحا ، لأن الاحتاء السنهود في النائيا ان عدد القابي نسبة ملايس ، وعدا العدد موزع على الجين الأنابي وحلفات ما عدد الفقودي والمان ما تدا لا عامن قا كان ما عدد الفقودي والمان ما تدا لا عامن وادا يلع ضف عدا الحدد ، قول عدا على ميا المسيسن ، وادا علم المان المان المان المان كان يام شايل ميو المسيسن ، وادا علم المان المان المان المان كان يام شايل ميو المسيسا الله المان المان المان المان المان المان المان المان ميا المحمود واحدد عدد كان المان المان المان المان المان المان المان على مدو مان مان عدد كان المانيا المدينة المنو عنس مدور مان المحمود واحدد كان المانيا المترفية سمة عنس مدور مان ، المحمود واحدد

ومبعول مايوه ، علمنا ان العبر عبر صعيع ، والعلى القائس مان الباليا تعارض بعديد البدل سبد ما فقدته من القتلسي في الحرب لا حيب له من العجة ، ولم كان ذلك مجنب است تحكرمه الأسانة فاعرته ببيج عدد الدوجان ولاعاهب الفاعري البني كان في زمان عشر يقصي بان تقرقن العكومة كل متروجين مالحيل للمناسل من حيث السسن والمجلو مسسن العوائق حصة ألاف من الماركات - وكلما ولد بهما ومسه مقط خمس القوص، قالى عنع بدد اولادهما خمية مقط الفرض كله وانتفنا من الضرائب الا ثبئا قبيملا جيدا ، واشتركت ام الاولاد العب أ في تبد الامهاب بافتحار عطيع وقدمت نيها صداءا حافة بها و عامانها ، إا نا ينقسي استخلت من هادا القانون . فانی کے مدرما می جامعہ نون ، نہ طابسی ورارہ المتعاہم س وزارة النظم الالمانية لأكول مصحعاً للغة الازاعة العربية فاتت شهادات سن ال ي حسة ولاد سقطة عمالصرا بالا تبتا قلبلا حدا - ومن حالط الشعب الألما لسي عدم يقيما ال تعديد السن عادة منا ماية فيه قيمار الجمري و عدهما - ولا كشم أى تشريع ال يزيلها فقمه . وأذا علمان ال دا_ان القانون الدي گان جعل به في ذبان فتاخر لتشجع عالمسي الزواج لم يو أن كثيرا في عزوات رجال الندن عن السنزوج وافتيارهم العزلة ، فلم يتروح مع قلب كنه الا اربعول فسي الدائة • أما أب المتزوجين في الفري وأعلامين فكان اعلى س قالت - لا لاجل علك الترض ولكن من اجل المعاول علمي السلى اتبتاق الدي يقوم + الفلاح - عمر ان الدسورج فيسمى الماليا وقي سال العاء اوزية كبر بعد العرب وبهيرت الافكار يدرافع المتناعية ، فيعنما كممان المتزوجمون فسي العسمان لا بزيدون على الرهين في النالة عار بددهم إهباد العمسارب صبعين بني السائة - اما فني الفلاحين فهو اتملن من ذات ، وبثلة ذلك حبيما قوأ» ومنعه البخص فيما لمي اكبان الثاب قبل العرب لذا كان من ابناه الطبقة الموسرة أو كان له ذكباه نسمال وأهمه لمنجة الدرامة العليا لا يلكر في الزواج الا بعد ال بنم نطبه و بجه تمالا و بديع مالا يستطيع ان يعيش به مسع اخل بية معينة النرف والمدخ ، ومع دائد كان الأثر الشهان يستعون من الزواج اصلا ، لانهم يرون فيه قيدًا غليلا عيب د حريبهم ويصلهم عموما كبيرة - واصد ادا كال صن الطقيم العاملة فان ينك يكول فنباز فبجناج السي زمسان طبول • والمرآة العاملة تحتاج لني زمان طويل تجمع فيه (الشوطية) اي المهداق الذي تقدمه لمروح فتقتي مصم تباينا في العمسل لاحن دلك ، أما بعد العرب فقيد را في النسبان والشاسات حاجهم الى الجاول في وقت النعام الله منيسا فيما عده ما الا أنهم مستعول من الداس الأحد ال يجيرا نولد ال وللوسم عالاكتر عد تهما • و نادر جما ان يعند في مدن ابداليا وجلا وروحته لأ معدلان لسهما اذا يم يسعاه بالمرة .

 عوله ، وفد بعير الكامم وأنه الح ، أقوله : وكيم عشت التي لم ازر الشوق الألتمي القد تلفيت جمال عمري في البنوق الادني والانضي، فزرت الهند التي عي أكبر البلاد قلراء مصمن عائمين فاني وجوعهم لا يسكرون سبئا افيلا - واقلت ويها حسبة عند ديدا وطف حسيم العالها ، ولم يكن عندي الا قبيل من الدال: ﴿ فَكُنْتُ ادْلُو مُمَّ الْفُرَاءُ فَي الْعَرَجُةِ النَّالِيَّةِ في اللطار واركب البح العربات وارخصها اجرة وعبي التسي كي (١٨) جرف حيان واحد معيسر الحم متولـ يمن الأنسان ومي أنني العمر ، والعمال ، فهو فيه النعل ، وتكه الرب لمي الحيل منه الني العمير ، وعد، العربة لوح من حنتب على ععلتين فلد ركرفوته ارعة انمندة وتطني ملافا حوب فيرك السالق في مقدم النوح والي جانيه واكبو . والواكبان الاحران بعنمان كل منهما في جاب بولى كل منهم الأخر طهره د روجوعهما ابي اجا س ، نهده اقبيح العرسان ، وهناك بوندان أحران ، يمنح ان يكنون احدمها الدرجة الاولمي والما بي الدراوة النائبة ، واجواب في القربي في حربع الحاد الهند ، ومكن في الهند ، فيا رأب ولا منعت أن أحدًا مات من الحوج - ثم يتمالين الموجوم عائمة الهند السيد معيمسمال التدوي عد دلك رمال الى ان الولى منتب زيامة قسم الادب بكنية تدوة العلماء ، فاكمنته شبها اكثر صبى السلاك سببس ، والغرج داني يدي تلامله لا عم العبة رجمال الافت العرامي في الاد الهامد و اكستان في عدا الزمان . ولم ازل منصلا بسلاد الهند و ياكسان بالمراصة - وفي بلاد الهسم تعبت اللصـــة الاتكانزية ، وهي اول ثقة اردينة علمتها ؛

ورا ين في الهند نوما لا سلكون نبيا عبراة الاجمام الا العورد المغلطة و وسعت الهيم الذا كا وا فسي المسائة لا سترون لين من اعسامهم و والما مسرون العورة المغلطة في المدن لال المعكومة لا تسمح لهم بدخول المدنة عواة و وكل وامد منه بعدل الرشا في حد ليستقي به الدا المعلل وللشرب وليس له ما دي ولا وطي في يوسيون على وجومهم واسعت في عدوم في ذات الرمن حسبة ملاسل ولكن غربة الامواد عن حيها المستد لا وجود لها في بلاد الهند ، والكن غربة الامواد خراع لحيال و

هى أن الجوح القابل موجود في الهداد على سيال المرد و بالبات لا بدل على أن الاعقبه لا يخي حاجة أصل الهد لو انجوا المراط المستعبد ، ودو بك السان ، في حالا لهذا وأساء افعام كل سهد بلف (براجا) وأسل داجا بيك عشرين الى اللاجل فيلا ، فذاه كل قبل هما في لمرء والنباة بشع حلنا كبيرا من شي أدم ، وعسمد اللبات لا ينتسمها في للاحة ولا في غيرها ، واحا بتحمها عاطما وادرفارا ، حتى إذا كان عناد احتفاد هرس أو غيره ينصب عليها في عالية المعالى العرس الداخة عليه عليها عليه المعالى العرس الداخة عليه عليها عليها العراس الداخة عليه عليها عليها العراس الداخة عليها عليها عليها العالى العالى عالمها عليها عليها العراس الداخة عليها عليها عليها عليها العالى المالية عليها عليها العراس الداخة عليها عليها عليها عليها العراس الداخة عليها عليها عليها عليها العراس الداخة عليها عليها

خهور سب الفينة ويركب فيها العروبان والرباه مما فيجر طلارهها هي الندينة في مكن موكب مثلهم - فلو ورع مسا تسجه الارمن في الهند بوريجا ممادلا لمسا غي عبالك معود -

وعب الدما تسمه يلاد الهندمن الاغلابة لا يقوب اطهاء فلا همعن داناك حجه على ال مما عجرجه الارض العالحة لزراعة في التم النعبور من الارض وما تغريبه البحدود من الأعدية في القسم المصور لا يكتبي سكان الازمن - أنان المسم حنص المعواري عي المعمر كالأملام التي احتر المعيطات شرقا وترة وجنوة وتمالا سي الفليين الكوة مياههما بجينال العيناد و ولم خلف التنظر النبي لنبه مدياً منعركة تخطيع المستان البصدد سجال مائة واسسيل ميلا واقل واكد فسي الناية ١ ايف البها جارات بيللي والطائرات، وبافة منسمي البهائيم ، اذا كان لا بيقي الانتباء من ملح الى علم رس فملر الى تنظر ۽ حسي جوڙع عداء الارجي کلھا علي سکان الارض كالهيئا ، حدوثها في فالدا الزمان الذي الخبير الله لميه الأيات ا واستطاع الاينان ابن ينم فيه البياده ويملل جميع العشان . ومند قديم الرمان اهتمى الناس الى تبادل البعالع مسمى الاقوال وغيرها ، ولم يسعى قطو عن تطو ، ولا الليد عي قليم ، مع ما كان بنزمهم من النشاق والاهوال لصعوب لايفار والعوانق الجوية ، ولم يعدعنا النازيخ بان اتواب اهل الارس تجرب عن تخريهم ، فمانوا جوعا -

فان لم يختص ما تخدم الممالا ولا يما والتمي للمصيلة فيلم تخدد المطارة المهمية والمنازد المهمية والمالهما عمن فدد الامواد جوما ومدد العربات التي بلنقطيم في منجلسة المعاد ، منا الله تحسه -

4) _ ثر فال ۱ وقد القب معاضرة اسبوباً كبسرى مسئة
 1955 يديو كان عات البلاد الى بعديد السل للنظيف من
 دات السكل ، فكات الشيعة ال اصبح تزايد عدد مكال البائة في العائة في العائم .

الدل ، عنا الشبة تعناج الى حواب ،

ا مي الفيت عامد المحافرة (2) ابن الفيت (أ) من التمام (4) من التمام (4) من المحافرة (4) ابن التمام المحافرة (4) من المحافرة عن علمه الاستنه يكون عدا الخر دفرا على البناز عند من بدري منا بشول وبرت بقطاس مسقد (

3) _ رقال ، عدًا و بعب على العثن أن _ أخداده الحالي بن الصين وروميا داجع إلى كثرة عدد مكان العبين عقد اصبح غد القطر بعب الحرب لمنتر تتعوف الافتراكية وحد الحرب جدا برأدق عليجة المجال إلى علاك بعش الدامي

أيقضى الأحرون نبيتهم في زغم وطعا أبية - السول ، يسي الحديث الصحيح ، إياكم والنطن ، فان الطن أكف العديث ، وقال حالي ، ان الطن لا يسي من النحق شيئًا) والدي نعرفه ويعره شيرنا ، أن الخلاف الواقع بين مقوف الشوصين لـــه سب أحر ، وذلك انه بعد وفاة احالين الكر غليــه خلفــه حرو شوفيد اهورا ، فنها الانتقاد وكسرة مصت العصماء والانجراف من جعب ماركس ، لا قدم النيونيور عي شرقسي اورًا بشيئًا على قسمن ، قسم قبل عدًا السرأي وتشبع له ، وف الكرد ، وكان الصيبون من هذا القم - وكلا المر قبن يسر مسعب ماذكين وليتنين ويرده الي مدهنه . ومن الواقعة ال العزب السيوعي الالتها في من القِدم النا بني الحافظ علم عني منحب منالين ٠ وقد كنت في براين الشرقية في شهسر يوايسو المتصرم فحلمت ال كثيرامن الشياب منالحوب الشيونمي الألاس النوفي يتحبون لسالين ، وملخص الفلاف ال شمه ساليس غولون : بعب على الشيوعية العالمية أن تعارن الرأساليــــة يدون هوادة ولا توال الي ال تقضي تنشيها وجنبر العالم كله ضوعبه ، ولا تعول المهاذلة ولا السماسة الا في حالة العجب الى وات معدود ، إما اشباع أراكي العديد ، ومتهم السال البرعلم التكرنا واحد المة الشوعه الكنار المارعال تبتسبو رايس الدرلة الموغوملاقية ، فقولون ان مدعب مالكسس وارسين ايس حامدا ، على هو قاعل للتعامر ، وعلى الرجسال القائبين 4 الى توجهو، في كل زمان ومكان بنا يناسب بالــك المكان وذات الرمال ، وأو عاش لينبغ أن هذا الزمان ما ماك غير هذا المسلك • ونعن على قين أن الشيوعية العالمية تراج من السلم والنعايش السفني منا لا ترجه من العرب . بل حماد بها في الماد تاد الحرب في عدًّا الزمان مستقينة ، ورجها منكوك فياء ولا بيح المحلس بالخلوق لا باقسمي الطل من التفكير . امعم التي ذلك ان الميس دولة عطمة . لها نتجہ عد بنا بر بدعنی سیائہ مدیرن ، اثر حی مقعلۃ مسن الامر السمدة معكموم عبيها بالنفي ، فتربى اله يعب علسمي الشيوسة العالمية ، وعلى وأسها شرو نشوف ان نناصرها منسى عال خها من خمومها ، ود و واسهم الولايات المتحدد ، منيل خرودوف الى ميالمة الولاباب المنعدة وتنقده لعاهده الحظر الجزئي للنجارب المووية ، تعده الصبي خلالات مست النبس ، ومو ان اخلها الروضة فلت عليهما بكشف السوار المعارب الحورية ولم اشركهمنا معيا في ذلك ، وذلك بنافسي عدن الاخوة والاعماد في حهاد الرا سبالية العالسيـة ، هده معنى اساب الخلاف والثقاق الواقع بين الثيوعيس مصحوبة بالنبسا والله لقلس

الله عدم الكان بوأبي الى تبدين الله عدم الكان بوأبي الله تبدين الله عدم وخرد اماكن سامية وكانسة للقالمين

جا ، فيتخرون الى مايو البالذان الفيعلة لحاب الموارد السي تعاجون النهبا .

اقول تكرارا قبا التحدم والما لوأمن يقول الله سيحاله الإما من دالة في الارض الا على الله رزفها لم ويستحيل اعتقادا وطائلا وعادة ان خاص الله خالفا ولم عد لهم رزفهم - - وما المسمن ما فسال إلى رويستي

والسنة أسبر بين الشاس وزقهم

نے بقلی اللہ میں علی ضعہ

امن أمن منك لو بكن صدر الثكال . والي من كلمبر 4 معرفي البراهرين العجمة البادية الاحتمالية النالية .

سنامية الحيلة مد الجرع الذي نقلته مشية الافدالية والزداعة بالامد السعية م

القول ال الحوع شجة أوع من القوائيس الطبيعة .
قول لا يشدد والى عالمي ، ومحرد تعلمل عشر الارقام بين لما إن هذا والى عمر خشقى • فالمعطال تعلى 71 في السائلة من مساحة معلج الازمان مائد في السائمة هي العراء الياس من مساحة السطح ، وهي نبلغ القاطيون بيل مربع ،

منها الد في البائة تنصيه الغايات .

الا من الدائة سنية السهول المتبية ،

الي النائة جناسي ١٥

الله في الدائة صحراوات سارة او الطب -

و هذه دو برت مولس وهوم شاخر من حيرا، وزارة الزراعة في الولايات المنعدة ، ان قد مايو بنا من الاميال المرعة ، اي سفت مساحة اليابس فعل بدر حكن استعلالية في الزراعية الطرق المنعة حاليا في استلال البرية ، اها العال والصحاري فلا يعتبر صالحة للزراعة ، ولو أن السنوات الاعبرة قد شهمت انتصارات منعوطة حققتها للرق الزراعة الفية في هذه المهاء،

ومع ذات فان علما الرقم يضع تحت نصبرف البنر 18 باليونا من الافدية بزرعونها ، اي سعدل ثمانية الجدية لكل فرد من البنكان غلى اماس تعداد العالم العاضر .

وقد قدر ماه الزراعة والتعلمية الدين يدرسون العلاف. بين المساحة المرزوعة وانتاح الطعام فسي فو-علسم الشدرية

العدينه م ان نحو دما بن لكن فرد يكفان لنوثير العنافــــر الضرورة العداء معتمل • وعلى الباس هاء السمه تـــطــــــع الزراعه ان مـــــــن رمع المــاحة الصالحة للزراعة في العالم •

واني اليوم بلع المساحة المرروعة في العالم اكثر ممس طبرين من الاندة ، اتن سبة النس من المساحة المحكسيل ورافنها ، ، وقد النصاء من حياليا عدما مساحلة المهابس ، كالعمال والسماري ثم تحمد قبل الارض الصالحة لمزواعمة مع ان ما أن الالاف من الاندة في الفحراوات الدارية قب معولات اخرا ابني الزراعة فقيل الاماليب العديثة ، وال الروس يكبون بطرقهم الروافية المدسنة ادامي جديدة واضعة من المتعاري المطلق بعولونها الى الزراسة -

دمى النحر بان الأخرى الني تتير الفرخ ، الفسول بان انتاج البلمام لا يمكن ريادسه ، لا تا ينفيا الحد الاقدىسى الطانة الدرة ، وكانتك حدود النشيع المستري .

والكن الحقا لسق عسى :

اولا بـ من الخـــــن في البائة من ادافي العالم التي يسكن زراعتها ، لا يروع الآن سوى عشرة في البائة -

ناديا _ ان علة اللدان في اكثر حيات العالب يعكس ريادتها زيادة كبيرة السحال طرق دراعية معقولة •

وقد النهت لجنة مطلمة النفدية والزراعة التي طبعت النفوير الخاص بالنفذية في العالم الى ال انتاج القلح في النهتام يسكن وبادته الله في العالمة في عشر سوات منها -

الد في العائة بوامطة السخدام المعصبات .

ة في النائمة بوانعة التعمال اصاف جديدة ،

ويستطرد التقرير فيقول : اله بعد الفضاء هذه الفترة قد تستخده برمائل جديدة توكلي السبى وقع همنده الزيادة الى 50 في البنائة ، و سكن ان يحدث نقس البتي، في جهات كشرة من العمالسم

ريفند ريسوح كريتس أن نصف الريادة في الانساج الرراغي بالولايات السنحةة علاله النحرب العالمية التانية كسال يرجع أبر ادحال طرق انتية جمعة .

ان اسكانبات علاج العيران السنتاء سي والتبات بومغها وماثل الماج غائبي ، السطيع لريادة حسيسها كما وكيفا (4)

وبد به امنية كدرد على دالت بين الحريين العالمين الايلى والله به المستعادة تربية المحيوان على السي تحدية السيوان على السي تحدية السيوان على السي 2000 التي 3200 ترطل (كل رأسي ، وفي المحيوا من 3000 التي 3300 رطل ، وفي المحيوا من 3300 التي 3300 رطل ، وفي الراعي برزاعة ارادي جديدة والواخ حديدة من السياب الراعي برداعة ارادي جديدة والواخ حديدة من السياب المنافية الم تطرق بعد ، كالموق الهائمة منظيم المعاذل موازد خالية لم تطرق بعد ، كالموق الهائمة في مياد المحيطات لمر يد من موازد الا سال العدائية ، ال الولد في مناو المحيطات المريد من موازد الا سال العدائية ، ال الولد تعدر الدير على المحود بوف يا تي في شكل زيادة الماسه في الا تاج العالمي للعداد و تقدر الصياء والعدم كلاها عليه المناوب في عدا السيل المتحداد للمعاور ، في على السيل المتحداد المعاور ، في على السيل المتحداد المعاور ، في على السيل المتحداد المعاور ، في عدا السيل ،

وعدال مساحة تباسعة من الاراضي غير المستعيمة متنظر الاستغلال .. وتستطيع المنون الوراعية ال توصيع ك احسسن طرق استقلاما ، كما تستطيع الرئيس لمنا كيف الريم استفادتنا من الارض الني ترزع محالا ، وكذلك من البحر او حسبي مسن مركات الدواد فين الحووية ...

عكدًا يسط لنا خبير معهد النظرة بعامعة البرازيسين (حواديه دي كامترو بــ أمال العابر)

اظى ان عدم الارقام اللاطقة تقيم البرهسان الحسي لمن لا توأمن بكلام الله ووعده الذي لا يجلف ، وهمي علية عسن الهدسين ،

7) _ قوله ، والله سبحا ، غول د ان ادعى واسعة واراي فارهور ن ، افول ، في اي كتاب قال دلك ، افسي القرآن ام في الفورات ام في الانجل الما عم حدد الكب التلائة فسالا يوجد فيذا النهبير ، وان كسان فينا سنزل غلسى آثم وهيت وادريس وابراهي المعلمل فلم عطع على كتبهب ، والعجب من بريد ان ينصل لفله منتقدا ثم لا يعقظ القرآن ولا يكلف على مريد ان ينصل لفله منتقدا ثم لا يعقظ القرآن ولا يكلف على مراني في القرآن و عو قوله تعالى في مورد المكبوت كان ما دو قاطي في الورد المكبوت كان ما دو قاطي في القرآن و عو قوله تعالى في مورد المكبوت الدين الدين واسعة قاباي فاعدون الانت المنادي الذين آليو في الموقعين من الموقعين سكة الدينس كانوا يحاول المناقم ، فحتهم المه عني الهجرة الى الارض التي يكو ول فيها حرارا فدارين خي اطهاد دينهم ، فاذ الردف مضمون لهم ابنها دعوا في ادفن الهاد دينهم ، فاذ الردف مضمون لهم ابنها دعوا في ادفن ، الله ، وليس مقصورا ملى ولسه واما قوله ، وإياى فارهبون ، الله ، وليس مقصورا ملى ولسه واما قوله ، وإياى فارهبون ،

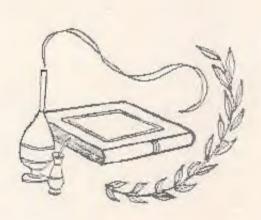
فا نها هي سورة البقرة ، قال تعالمسي (40 ، يا بغي اسواليسل الأكسروا بعمنسي النسي العمن عليكسم واوفوا بعهسدي اوف حيدكم واباى فارهبول) -

ردى أبو داود في منه عن أسلم أبي عمران قبال ا كنا بالمنظينية ، وتنني أعل مصر تقله بن نافع وتنني أصل النام يزيد بن فتيانة بن عبيد ، فطرح من المدينة مف عظيم من الروم فدتمنا لهذ ، محمل رحل من المناسس دني الروم حتى

دخل يهم أم حرج البناء قصاح الغاس الله ، فقالوا سحمال الله ، الغي ببده ألى النهائلة عقال ابو السويد ، با ايهما الناس الكم لننا ولول هذه الآلة على غير النا ويل ، والمما عزلت فينا معتبر الاجمال ، أنا لما اعر الله دينة وكفر نامروه ، فلما فيما بننا ، لو اتجنبا على اموالمنا فاعلمتناها ، فاترال الله هده الآية ، النهي عن ارك النقية فيمسي المحياد في ببيل الله ، فإن ذلك يلتمي هم الي غيسة العدو ، وعدو النهائلة ،

واكنمي عيدا القامر ولا لرى حاجة للرد على عيه كالامة، لان من قرأ مثالي المشور في محله دعوة اللحق فسي حرابهما السائيس والسامع من مسها السادمة بحد اللجواب عسمه مفصلا ، فاذ حاجة الى تكراره - والله عنول الحق وعوا يهدي السيل -

مكتاس : الدكتور تقي الدين الهلالي



الله المراه المراع المراه المر

تطور الحركة الصوفية :

اكت الجراة الدينة في تهد بني مرين مظاهر حديدة بيب دناط الجركة الموقية من جهة ودخول الطاصر البنودية في البيدان الساسي الي جالب الاحتكاك بالمبحين المتواقدين على الهرب كمزاة الرتجاد ،

ولد لوحظ ان الجركة الصوفية قد السع عظافها علمسى الخصوص شبالا حيث كان لزعمائها دور في النوجية الروحسي المكان مدد الناحية التي تسلط عليها المتحل الاحتمى -

لم تكل الحركه الدواية في ديد بني فرير لكسي عامة اللمارد المسلح على الدولة أو التكل فندها على كالت فسي الواقع الواقع الديني والاجتماعي والسياسسو الذي عار الله النص والدولة ، وطلت فده التورة مكبولسة لتنطيق في مراع صلح فد الندخل الاجنبي فند أواخر أيسام الدولة لد لهذه أيدا من عهد الإطامين ،

و سطح ال نقيم رجال المحركة الصوفية في عقدا المعهد الى قسيس و نسيس و قسد المسلم لعادد الله و محرد عن الخوص في شو ون الديا و ومن بين رجال عدد الطائفة اقراد رهداوا لمحرد الرعد ولم يو سوا طريقة معينة و النهره الامام السس عاشر و والنافول فيهم من ترعم حركة بوفية معينة وكسود للنام ولم ولا معينة وكسود النام الجزولي و له عنالا طبعا مريسمه و الدي كون وادحال لكل من الما تتنبي واما القسم الناني فيو الدي كون نواد احركة الجهاد التي ميسم مداها عن عهد الوطامين و

اما تعطيم الشرفاء فلش تعددت معالمه في عهد الربيبسن تسيسع مداد ايضا في عهد الوطاميين ثم يعتسد اكثر فاكسر ايام السديس والعارين - ولئسد كمان تتعيب الشرفسياء المعوطيين بناس محاولة لارجاع دولة الادارمة الى المثلث بعسد عيمة دامت عدد ارون ، بعد إن فات دولة و الأميس اخرى لم

يكن امرا حيماً ، وقد كان على الادارمة الجندد الله يعهسه ا لدولتهم بدناية راسمة التطاق داخل النقرب ويعدوا الاصوال اللازمة لضمان تماح دولتهم - وقدداتهم ليذه الوسائل السمى بدات السد العمكري اللازم جمل دولتهم سوت مي جدها .

ولد اصبح المذهب المالكي في فهد العربيين يسبطسر وحدد في مدان النتريج والمدادات مثلما كال الاهر فسي علمه المرابطين - ولم يقد المقهاء تعاذهم السياسي بالسرة في بالأط الربيس د بل كان لفلار هنم نا لمر بالغ في توجه السياسة الماكية ، مناما كان الامر بالنبة لابن مرزوق ، وطبية قنسل ابن الحليد .

تشاة الروايا:

لم يعرف المغرب الزوايا فيل عهد المبني يوصف السم يكن دور هدد الزوايافي عهد المرينين يوجه عام متنا حال عليه في عهد الوطاليس الماخرين الحقد كان اهد الني يوسف من ينالها ان تكون بينا به دور الاستبال الغرباء والواقديسين من الخارج من كبار رحال الدول عاعبالها (الله) والعمرض الاول من باليسا كان كما نربي اعد ما يكون عن الهادف العراس الدولي الذي الجهت اليه فيما عد والخاهر الها السجت مسع الايام الكان المفعل لرجال التصوف الذين كانوا بقطعسون فيها للعبادة تم يعولت الامتمال الهريدين والاباع الديسين يعددون لحركة طرفية معينة وحارت الا يستى الالباع الدوليا عامون على الزوايسا عاما المواس علما يوما المواس المحاس علما المواس علما المواس علما المواس المحاس المحاس علما المواس المحاس علما المحاس علما المحاس المحاس علما المحاس ا

وكان بالمرب منذ عهد الدراجلين بل قبلهم وبط كانت مبارة عن محتمدات للجهاد وانتر الاملام بيسن ديوع العرب و بهد أن مدم الرخل تلد فعلت شا لها ايام المرتبين و بدأت الموك مكانها للروايا التي انتتاع اغلبها للجهاد الروحي - ملسى أن

اهم المرواط التي توجع التي العهد المريدي هي راويه المساك بنا ، وهي على بنا- ابي شدل منه اذا ، وقد علي من طاقها دا مان موقعهما الرب ضريح (مبدي عمامي) ، وترجع معقب الطرق الصوفية بالمرب التي اصول معلية حيث اشترت بوامطة الادام التاذي المدي امناني الدم اصول طريقته عن الادام عبسه السائم ان ضيض ،

حياة بعض كياد التصوفية ر _ ابو الحسن الشاذلي : (2)

علي على على الدين إو الحسن النادلي من فبيل عمسارة التي وله فيها بنة ذلا ، ومع ان بث له روفاته ايضا كانت في عهد الموحدين إقبل نشوط دولهم يعمض نشواب إفسان طرغته لم نستر بالقرب الافي عهد مناكر من حكم بني مربي

وكان ابو النصل العادلي نحيف ليسد حيف العادمين طر ل ادام الدين و عديم اللغان والعلى وكيان والسين الغاس من الثيات ويستنكف من لمبسئ الرفعات ولو سنة تد السياسية عرارم مرقعا ليمنش بنك مدحب المتصوفة ، وكان يرك المعزات ويتعد الغيل الجياد ويقول : لو العدة اصعاب الهن لناما يسيرون به والصعماء للمد خاصة فرض عنى الماس احرابيد ، والعد العكام من شاب طهارا لهسيد ، فلا يجود للموشي وعو البهل السيس ، الزيخة لباما لانة ذات العاب الزاعد الذي الا سير بالزي الهسيج حالة ومرد ، والواقع ال عدد كان علر به عدد آخرين من مصوفة المعرب كان عباد وحسره "

وبه القبي التالالي دراسه رممارته في ظل دولة الموسدين الخرب و اولسي ، ومن النهر شوخه بالمرب ابو الدسن سي حرارم الذي اللبي عه النادلي طريق القوم كما لبس حرف المساد المعرف ، كما احد عن عبد السلام بي مستن الدي اوسناه العرف ، كما احد عن عبد الله بي مسيره من معارفه بها ، وفي و بس المقبي المناذلي علموم الحدب والكلام والفلام ، وغيرهما على عدد عساه كابي معيد الماحي وابي الحمد المهادي شيح هواية نوابس الذي المفتي عمد عبد عن التي عدي وعيد الماده من مستن ،

وه ماحر النافلي الى توتس ومو بد حدث ، السبد ماجرها الى مصر سنة 683 م وكان ترجه الى افريقيا باسبر من عبد السلام بن متيش الدي ارضاء ان ينما جموت مناذلة من اعمال توسس الفاك اختير بالشاذلي مدائة من عمارة .

وي و س الجل عبه الريدول والحد له دارا بسجد البلاط،
واردد يسها و بن راويه يجبل رغول طفا المحلة التي رميها
له الناف الله منيس و باك عله يو سي جناعه من الطبيا،
الدين حدود عنى ما الله من فيت بالحريقية و ترغم معارفت،
والكيد له ابن الراء قاهي العماجة بتونس ، فمنا افتظره اللي الهجرة التي مصر منة 420 حت مكث غنة الماسه محت فلسل الهجرة التي مصر منة 420 حت مكث غنة الماسه محت فلسل الا بيبن التي ال لحق و سه سة 100 حه وذلك بعد الله كلف عرب التي المحاف المحبرة وقولي عرب فلاء والقصرة وتولى حميرا بديجاء عدال علي المربي المدي كان على راس اصحابه وضمهم السخ هذر الدين بي حديدة الدي تولى عندل فاصلية في المدي الدين و المحاف والمحبود و كان منحر بحقول حقالة التادلي و غليد و السي المال المحرد و كان منحر بحقول حقالة التادلي و غليد الدين بي حديدة الدي تولى عندل الله فيها المحاف المال المحرد و كان منحر بحقول حقالة التادلي و غليد الدين الديار المحرد عدد المام فيها ا

ومن وصايا ابسن مشيش للشاهسي :

اا الله الله والدس عزد الماعات عن ذكرهم ، ونغزه فليك من السائيل من قيهم ، ونغزه والدات بحلط الجوارح على الله وإداء الدرائي له ، وقد ست ولاية الله عليمائد ، ولا الدكرهم الا واجب عن الله عليك وقد تم ورعك ، وقل اللهم ارحمنسي من ذكرهم ، ومن الموارض من قيام ، ونعني من عرجمهم واعدى عن ميرهم ، وتولمي بالنصوصية الماد عني كمال شيء شهدسسر ،

2) افتحل الاعمال ارحة حد ربعة : الحب ة الحه ، والرعبي تقدا الله ، والرعب في الله ، والرعب في الله ، والاحتام والارحة الاخرى فالقدام عرائض الله ، والاحتام لحاوم الله ، والعبر عني ما لا حتي ، والسورع من كل شي ، حسن .

 الزم بابا واحدا تفتح لت الابواب ، واختبع لسيد واحد تحتبع لك الارقاب ، قال الله وان مس شيء الاعتدلسا خواته ، قابن تدميون .

وقه عرف الناذلي النحوف بانه تعديب النفس علميني المبودية وردما لاحكام الربوبية - وقال النحومي الربسم فقات المنحق باخلاق الله ، وحس المعاورة لاوامر الله ، ومرك الانتجاد للنفس حياء من الله ، وملازمة البساط جملق الفساء مع السه ،

و تبيني على نفة المشاعلين بعد تباورها ، علين عدم المعسرة كلية من الدنبا والمزادعة بين العمل لها وللدمن ، وفي ذلك

يه الظر كتاب 1 أبر العسن التاذلي) لعلي سالم عبار الذي التعرض ترجيته ولخريقة يتفصل ، وبيسه اشابت مساف المعاومات •

قال الشاطي بيسي هذا الضريق طارهما به ولا بأكل الشعيسر و بنجاها و ولا بثبقبه الصاعة ، و بما هو عاصر على الاواهر و بيعيس في الهديم .

2 ـ اسو عبد الله الجزولي :

ونقفى لامام بحروبي دراسه شماس والمشيران المراجه طريقه الشادي عن شيوحها بنصر الرقبل مه المسلم المراجه و المالة المراجه و المالة المراجه و المالة المراجه المالة الم

و ـ ابو العباس احمد بن عاشر ٥

و العالى حدد ل محدد بن درو العالى حدد كي ب معدد بن درو العالى المعدد بن درو العالى المعدد بن درو المعدد التي المعدد بن التي المعدد بن التي وصف باله كان لا مدخولا بن بيها بمديد بن عبر حدد بن بنها به كان لا مدخولا بن بلها بمديد بن عبر بن با بده عدد بحداد بن بلها المعدد التي بنا بده عدد بحداد بن براسه المعدد التي بالمعدد التي بنا بده عدد بحداد بن براسه المعدد التي راسه المعدد التي براسه التي براسه التي براسه المعدد التي براسه التي

م قدم دين عاشر التي المعرف تقرب غاس ، الم وسل التي وسل مكان و كانب التيسن ب احت له . (4) ، وعشما التهسو شوه دهيجت عسفي بعث كفالة البي عبال جيث عبي المحاج عبد السب التي مالا بر باط اللائح حسل بال عبي الوسي الحاج عبد السب سوي الدي ولا ي بدي كان ببيه بلائته الصاح ، ويما يستخل تعيم نتيبال القرآن ثم تجول التي مالا حيث ترل بواورة الهي تركر توليا التي تركر عبي المحدة) تي الدياب الاعتم وحيث ما العبدة) عي الدياب و العبدة المحدة عبد سم كلا مها بديار دهي حد تقسيرها ، وسناء وسناء عكن من جدي عال من الديار دهي حد تقسيرها ، وسناء عكن من جدي على على من جدي عال من الديار دالم عالي معمد ، حيث و قد علم المن جدي عال من جدي الدياب بعدد الاحبار الالاد

و يدهي مقراد تهده و كان بهدم اللي بالربي و بدولت بمع سي و بدولت الله و بدهي مقراد تهدم الله بالدولت الله و بطل الله و بطل من منظرت يورو المصلية و تحييت جدادة و كان مع ذلك (مسل عدد المالي والعجرم) و له يدمع المثقة في هذا السيال و عال المحال والعجرم و في الله المحال و عال و عال المحال و عال و عال المحال و عال و

وكان ديبين البياس الخش الا في عبياته الجمعة حيت يقسن خنة موف حقراء م وحرام مرقبه وكان كثير التواضع لا يد به ٢٠٠١ لم حسيم * اعبنا الما والجد مكم وابيث بشحكم ور معبيكم الملكم كين عبيا الإلا عندان حد بي فسيد لا يجد كان من ألم الما الماء والأ در والما

T) التفويف الى يبحثل ساداب وتتميرات عن 71

²⁾ المدر البدكور من 21

وي عمله الرائير ورقسة 2

⁴⁾ الانجاف الوحير على 41 جنة أرائر ١٠٠٠

يهر المحة لرائل ورقبة

وقد لحص العلامه احمد به به طريقه ابن عامر في عبارة د حد ... د عال (حجل احده عنوم الدين ابن عبسه والمع فيه العدراجياد و مديو التيادوكان العلموني دلك الطريق(علا)

وقد البيح لا من المعليد ال يستلي به بن عاشر غوجده كما
ودر م قاعدا بين القورد في البخالاء ، رث الهيئه عطرق اللحك
كثير الصبت ، علم ط الاعدمي ودمره ، قد غرمه اعل الدمه
م عدرجم جهو قد به الانجازار من قاعده (١٤) .

وس کراداته میا خش به نصی عید سه حب در الما كان بشد برناط القِلْت بني يرمائره الشد المدر . حسب الله م ک التد لو باز که وراشبران چه م مکلفسی به م ال المهار المحاسبين له غليها گان پاسد ذلك جا ۱۰ م ۱۰ م چې د د کې talent and the second second المراجع ه مي د يه يي سيم ه مي د يه يه يه 4 24 14 6 . . . pulling a second of the second . . A 6 4 2 4 ÷ . استه ۱ کان به ۱ and the second second A 1 F 1 . . 134 -- -- 341

الحديث به من العبد لفقير الى الله حالى احد بن عدد بن محدد بن غائر وفقه بنه تظلى بنته وكرمية م السي المبر الردين بن إيد الله تعالى عقود مد

دا مد و قات ورق على كايكم المترف ذكر الله تعاني ه وولدكم الكيم حله الله صابي من المتقين و واتيته نياته حساء وعلمه علما دفعاء الأجمعة على الملحين ملين الحسلم بالماها على المحال ملين المحلم الكرام والعلم العالمي وعلى الله على صفانا ومولانا عصمة الكرام و ولتعلم ي ما كا وكان الله على وطلب مرتباها والله ما

و بعد د فامي بم أكن أما ماري الملا ولا للغرامية محالا م وامنا صرابي الكرايم يفضله وللنف مي بنخليه م وبله الحمد على عرا الناصر قال المساد

ای دورد جد هما حصالح لاین عقبان و پیشیع با یاف از دور عمالما

. جساس الل كان سا ما ويه يوله

، قول ايس عيال حد گلام طويني :

^{💥 👊} لاينياج ص 43 و شح النظم، 9 ص 197 والعمارة في الأم _ لا سي قنفــــــــــــ ،

[🙀] منج الطيب 🤋 من 6ال ء

[🙀] معه رائر رزقة (٥) .

پ عج الطب 9 من 197 م بين الاعتماج من (43)

ما چنوه کو چان این دا کیده می والحاورات و و کست به معید عب دی د معنی عن متدرز لك الصالصة ، وكتابك مراعته أن شاء السلمة

باقد الوقي ابن عاشر سنة 765 هـ ودفن سالا ١ ب المنيد وقد سي السلطال مولاي عبد الوحين الدوني عنه سي د عسه م برالي الإعتباء عاد عاده ه

4 — أبسو عبد الله محمد بن عبساد :

ا يو عبد الله محمد إلى عباد الربد و الله أ - الده جث دريس القرآق عن والنحاء والعربية عن حاله عبد ألله الله مسيء وداء بافع عن دي الحسن الريدي، كنه تتابع - منه بكل من فامني والتمسيدي على عدد علماء كالقشاسي قاصي الجساعة -

ملاوما بلصيت ، معطم القراق وهو ابن منط بال . عسب بالنجو والادب والاعود حتى الرراميجا اللمي سراسه ال عدش وافام عمه صبين عبابده ء كان صن يعظم السماع عصه السمان لمه عد البولد ، وكان يكره دك

و محكي (بن عناد في عص رسامه له درج في ١٠٠ ك ي مورد مون (ص، عباليه الي ساحل النجر فوجه له عا حدث من عاشر ، وحمالة من اصحابه معهم طعمام باكبوب. قال ابن عدد ، فإرادوا سي الأكن فقبت الني عبد ثم ، فنظر سي بيدى أنجاج بظره منكرة أأوقال في العد يوم فرح فيسبرون ستقمع فني مثله الصوم كرفعيد ء أأسب فاله برحدته حدارا وكا له ايتصفى من النوم ، وقد شغل بن عد عدد له ـــــن علمة كنب كمنخصر ابن العاجب وتسهيلي من مالك ، ومقامات الحريري وفصيح تحب م كما اقام حطب علق ويس مدة 15 نة ء يأله شرح على حكم وين قطاء الله ، وقال عنه الشيخ لتسطيبي هو عند اهل دسي بشاسه دشاتي عسد اهسل

وكان بي عباد ينس الفات الرفيه وانسجيل الطيعام وصفاحا خال فالمراتان بالله كان الدفي بحص العددية والرجياني بعوا وعادوا ووبالهاب بالبرلانة والعادم عبوه مي الجالم ؟ يد الله المجدد المصداح

معلا مختلی این عام امانی الله مان امام و و امام

اليهسود والنصساري

جاجرت عناصر کشیره می بنیاد داند در الی جعسرات بي عهد الدرستين ، فخدروا ديهم مناطهم ومقدرتهم شي هوأون

💥 مشاهير اعيال فاسي تديما و. > 0:

#1 _{Um} 1927 O PARTIE DE GENIVAL

the restormance and a special

پر از پر میرو در _{کار} از میرو در این از میرو در این از میرو در این از میرود در این از میرود در این از میرود در ا للاين التي المعاملة المناسخ المرا الدالم فيوالد الندل كم محم عرام، والمقامية المالية صلح چراما جان جامعا اللبان کیت ستلا يې . اعتمالي د له لوځو لختا يې د الت باگیاری موظامینیمید مقام سام السی ه ه مه حد حس ای سی حرر عن يردهيم بن وقاعله له ينع في المصرة عمم الي السع الى بالتي لم يبعثها عبده لحمد عالها

العا انتجه عي يد بي استعاد الم الحرامي حنز عهم الحوالم رغم نسجيهم لموالي في تبوأول أندول ، فقنه سميح بهم الموجدون مي قبل سباء كسنة سراكبش ء وكايت لكبيسية محل مر NOTRE-DAME) ، سردام) وقد کی عهدد الما الوحدل الإدام INNOCENT رمين السبي ملك دانسوف بتني كالأمير والثلام رميانين بطب منه فيهمنه ألى بمستح المستعلين الماكن للمستول بيداعته العضر ادبي الميداعم ما ال لأعرض فالموفرة بتعمال حبب المحاملين المعالي المحمد في المحمد على المحمد المحمد في المحمد

ت ۔ د کے واستولی علی امراثیم رہی آلی عہ و یہ لیکن او تایہ من تندہ کیا جس شات میں ایام ہے ایاد وواومهم على الوانية مراكش التقاما من فتبهم للصابي (ع) كبية تقالم كتن ونتياري عنى لبليبي يسم تدجهم النافي في الكواون النامية عند هوألاء الني الأندم البسم حيير د د . د ميران الي حديثهم ٠

والنا كال المرينيون قد بحوا مهم بعطم نقوة النصرانية مر مراكث عوصديه الى ناس فقد تركوا عده منها سراكش حيى أدا كات منه 1300م فليك العامية النصر به ألو لله مس اللة فارست المحول التي اساما •

الأالا المسجة ببراكش ترحد موب سحد التنمود بالقصة التي كبن بها احب السجس المحبسمين

، کی بدائے میں استوالی سے مدم سراگیش حوالي حبيديَّة ، وقد فلنوا يسع أور طلوميسم اسي جا امه الإعاد يرحن تستيم دالاريب فيالم

فاس ـ ابراهم حرکات

المسرأة التجديدة وعيفيد تننا و عيفيد تننا و عيفيد تننا

و يؤمنون والمؤمنات بعضهم اولساء بعلص يامرون بدلمه المكر ورؤمنون يدلمه المكر ورؤمنون يدلمه المكر فكن فرد بسبم رحلة كان او المسراة أهبن على فكره الاسلام ومدعو ليشرها وقلا بابعث المسلساء وسول به على صادىء لاسلام واحدا واحدا > ولهم بكتف رسول الله يصاعه الرحال وحقلهم أواه عن البساء ولا المسرون الله يصاعه الرحال وحقلهم أواه عن البساء والساعيم و وقد اعطين الوالمي على خلمة الم الفكرة الا وبالفين الت المراة المسلمة المحلمة المواتية المسلمة المواتية المسلمة المواتية المسلمة المواتية المحلمة المحلمة المواتية المحلمة المحلمة المواتية المحلمة المواتية المحلمة المحلمة المحلمة المواتية المحلمة المح

ولكن عند مد المحط المجتمع كالسد حتمية الطواهر ا حدد وحد ان تدال المرأة مصيبها مي هذا المدود الدى صاب المالم الإسلامي و ملحتمع كل

لا سعرا ، وسنة الثاريج أن الانحفاظ عند بما يحمل الأسمر المحمد الدارة وي حميسيم على المحمد المراد في طفا العيد بسياج من الاحتياطات ، فاستحب فاحسل الاقليب الاعتمالات الماسات ا

 ب حد عمت الحداد الحدادة على التعاشي مع عالم حديد ٤ منحاور أشاد عد يكوار البحاوا وعالب اعطى ﴿ الْتُعَكُّرُهُ ﴾ مكانها لأول ق = ٥ أ ـــ ، ﴿ فَيَ با د د منځې ۱ رمي نمر فيدا پېڅه پېښته -. اللي لاعم ارياع فيه داني ما علمها عبي أساس (الفكرة) 4 فيحين الافتكو الماميم عبدات عبانة من جانبه ١١ لرجل العصري ١٠ سما ١٤ بدايه بالسمية بهضة دوقد استطاع علما الرحيل ال حمل العراة العصرية على تعريق المصحباب وعشداة أستقلاله قامت مقاهرة في حدى الهدن للإعسلان عن حرث الحجاب واعلان السفور أ كمسا عقفت تسبوان ومحاصرات ببئائشه موصوع الحجسانية والسقسوراة ونعل معارب دوتكحوطية مرث حامية الوصيبي حسون هد المرعبوع الثانه ؛ وأسهى الأمر عند هاندًا الحالماء والآرا الك العنابة كالما بمطعيمة ومؤسفية فا كالمست ستلجبة لأبهد كابث تتناون مثناكل تافهة لا تمسى جوجر مسكله الرادة وكانت مؤسعه لابها شبلت المراه ولقبيها س المتهممية معامي تسطق لقشبور وشكليات ، وفي الواقع ب نعسب كشر من ١١ ارحسال العصوبين ١ اسم يكس يحنف من نصبت ₹ المراه ﴾ لأن ﴿ القرد ﴾ عند11 لــم عنر له ، بحد الآن ، في محاولة توحيهه في اطار ثعامي علايونها جي دو تحلجان وصياسته با وابن ممه على بيت الواسانة

وابية براة الامر فيطيعه والرمن وهما الكفيلان ما في رأى بعض مفكرينا ما بحل المشكلة 6 ولكن ليو كنان للرمن هذه العجم السنجرية وهذه المقدرة الحمارة الاقامت له الامم الحيم 6 التي تعتمله على نفسها 4 تهائيسل من دهسات

وهيما يكن من شيء دسا هيس واند يحده أن نعترف به وهو أن المواد عنصو مهمل لم يخطط لنه كا وتعليب ثلث أنني تحد نظها حديثة المدرسة لا يحتلما للي داين - عن ثلث أنني حوصها كان هذه وتلبيت يعدال الرعم أحيلا فيما بالسبه بلاميه - في اللانديما فلك أن الثنافة أوسع من المعرفة كاوهي عنا ما شاح في امد لا تكون وقفا على فرد دون آحر كا لهي تتصير بالاحلاق الوائدوق - والتميه والمبطق الممني كاو لك أمور لا تصميها الشهادات المادرسية .

ان الفتاة المسعمة فقدت ذلك النوع من الوارن عي ده دي الله تشکيف په په والمندار فاراض فقتله متحتديث اعتراضو والقور والمنطق الجوادا والأو ال طلب حالم فالمسموعة غوعية ما فحوت عن الابساقو أر تتعافى ، حاولت ان تباسى بـ كالرحن ـ السعسور بداره ۱۸ مند این څیلای ه ویلافیع اسرعیه ای المليات مي مماري العداد الأهافية الأاواتين تعانى ما سنهيه السيادة التنسوف مالنك فين فسي بالنوالة لية للاستعمار بالناء اللافج فشلب الراه كام خل صدنا _ الاستمرار في هذا العموس الذي تسميه بهصمة وهدانشة فقا الموقفة الصطرف بتهجه محرماها لمعنى الثقافة لا والحقيقة أنبأ مستأد حمسين سنة يعرف برضا واحتدا تمكن علاجته هو الجهس والاميه ، ولكننا اليوم اصنحنا ترى مرضب جديسة، مستعصب هو البعالم وأن شكست العس الحرقيسة في النعلم و والصغوبة كل الصعوبية في مداواته في الله وهكدا اصبحنا نعاني مشبكلة حامل الرفعات اساليسه وحامل اللافتات السمية ؛ وادا كان من المكل عسلاح الففر فأن من الصعوبة علاج الحهل ألرك

ولا يوم عبدي على التسراة في فهمها أن تعليد المود تك في الاشكال الجارجية من حابين هو الحصارة

لان المحط الخاص الذي كان بيده وجيهه، كان حرفيا في النقافــــه .

وبسبه كان عادة الامم المنحسرة عدائه - كالعين والناس يقومون بنجرية تفايية حضائرة تنعث على الاعجاب كسنا بحن نقتمد على المعومات والشرسرة وانبيال وتشجيع البرعة الى المنهوية وفي لحظة وحرة كانب ثم عميية « تعميد » الابسراد لكني بشقلبوا من النحر التي الحصارة وهكذا صرف تكون أو « تعميد » المحضوين عبى الطريقة لشائعية بالسكويسين السريسيع الدي هو في الواقع التهديم السريع والعربية سيمسو والعابة المشودة

ولكي تثم عميه تربية القرد لقافيا و بالمعبسى السابق و يحد أن ترود لمراة بالفكرة الإسلامية البنارة لالى في اهمال صياعة الهراة البيوجة بعرسي الاجبال المعلمة لتخطر و لانتا بعتمة السيت هو المدرسية " ي من من السواطن المدانج الله مسرة " يعلمه على لصدقة بكوله و كل محبولية هي المدرة وحليها على هذا الكوين و وكل محبولية تجيين هذه الجبيسة المديهية او تتحدهها في فاشية المدانة والمعلم و

تحت ن برائدگویر ایتفاقی همراه عنی اسایی معکره الانبلامیه و غلک العکره نینی نینجید دنیت «امراکی انتخاذ می انتخاری بد بند و الاستقرار تفت از لاحیدغی داگ همواد و از بالارد خری و

ر لاس فيد في ١١ المرد العديدة ١١ اذا عبي
علمت عبى هذى من الفكرة الاسلامية ١٠ لايه احسلت
من نميم ١٠ ومستنبع ، بتوم بدور عتيم فني
بشاء المعتموة الاستلامية التي هي المحسنس الوحبية
لمساكلنا ابتى بعانيها ،

وادا كان الرجال المسؤولون ايضها عن التكسوة الاسلامية هد قصروا كليرا في خدمه العكرة في حياتها للحديدة فإن دلك لن تكول محملة سمواة أي تسميلك مسيل اللاحسورية الم إلى يسعى أن تلزك الموجودي ودرها في سدر الواعي الاسلامي والساعية الاجمال على ساس دال الموادي

واظن الى لنا بحبة متعلمة تسمطيع الى تقود للمسها بعسها ، والى تضطلع يجهمة تعهم الرسائية الاسلامية العكرة الإسلامية والانطلاق بمشعل الحصارة الاسلامية لادارة طريسيق حياليسيا .

وقد آن للمراة ان غرز شحصته الاسلامية بعد ما اصبحت هذه الشخصية مهدده بشار ۱۱ النفرب ٤ لذي يدمع بالمراة ديما بحو مساكل معددة احطير نكثير من غلت التي كالبت تعاليما المهيا وجدتها وبالنعل فان بعض النواني الا تعربن ۱۱ اصبحن بعرفين وبعالين هذه الشاكل ٤ ولذلك ينبعي على المبيرونة عن وبعالين هذه الشاكل ٤ ولذلك ينبعي على المبيرونة عن المبيرونة عن المبيرونة عن المبيرونة عن المبيرونة عن المبيرونة عن منا الاستسلام ليعض مظاهر الحصارة المربه التي تسولها حميما ٤ سوفا بحسوم مصير الا احسار به فيه .

ولن تكون المراة عبدال باقبين وعبيا من يعيض لا بريات الواني الدركن حطورة الهوه السجعة التي سديم سب سباب الحصارة الحديثة فقعن يعملها أحد عراط بق تكوين جمعيات تقوية واخلابية كاوقة بدر عمر تلك الجعيات ووقفت على الحية استال الخلاق الذي بمثل في هذا الاتحاد .

ان الظروف الاجتمداعية والاحلاقية اسي تحديث اونينس حميما حطورتها تتطبيب ابتحدح ، سحل اللام الانعاذ الامة من الناحل امن البيت اول ما تقدمه عظمه المراد المؤمنه ، وحنانيا المورفيها ، واحلاصها ودموعها ، وصوعمها المن حدمية للمحتمع دعوق تكنير حدمات المكرني وانقلاسفه .

وسينا من القائلي

كنبت التشل والنبس عليسبب

وغى العائيات جير الديول

وأنجه بعول ما قابه خاليق الهيراة ومكرمها: لليه تعاليمي

« والمؤمنون والمؤمنات تعصيم اوليماء بعص بمروى بالمغروف والله » .

نبل ستلف « المراة الجديدة » دورها التاريحي صنعر في . الحضارة الاسلامة في هندا العالمة سعد الاستقرار والسلام ؟ .

تطبوان ـ عبد السلام الهراس



فبسوئے فولسرمونے کفرافت والو ملی وسورہ الکوشی تولیدی دری المحاسی

الدكتور ركى المحاسبي ، حاصل على دكتوراه الدولة في الاداب بدرجة النعوف من الحامعة المعمرية عام 1947 -

كان استادا لكرسي الادب العربي في كلمه الآداب بحامعة دمشق .

ير مستشارا تقافيا للسعارة السورية بالناهرة ء

فوكالا لنصه الترساء والتعليم أوراره أأدرانه والتعليم السووية أ

يع مديرا للحقيق التقدم العالي بورارة الترسة والتعليم الركزية بالفاهرة الأي لتماوحسسية ؛ •

أتم عديرا للراث الغديم ودائرة المعارف دوراره الثفافية والارشياد العوميي

و د السلسيق الآن ، له من المؤلفات العلبوعة اربعة عشر كتابا ، وله سبون بحثا في المجلات العربية

الكبرى لم تبشر في كتب بعد ه

رائعة كتبة (شعر ألحرب في أدب العرب في العصن الأموي والمباسي ألى عهد سبف الدولة ؛ وهو درجع سمر الحماسة والملاحم في كتبات الادات بأنفاهره وتعداد مدمل سبب م

آخر كنيه عن (أحمد أمين) وهو معاضرات الناهبا على طبلاب الماجسيسار والدكتوراه في معهد الدراسات العربية العليا بالقامرة في بناير 1963 ،

وله كتاب (أساطير ملهمة) رهن الطبع بدار المعارف ببيروت » كتسب فيسه بشمره اروع مساطير الحب والحرب عند الاغريق واضفى عليها معلاته النفسية ،

> م كتب احسسي المرغ من العجب العجاب اكلم من تحاطري الكلام على قصلة (راديك) التي كتيهسا توقير سنة 1748 ، وقد احتلب بهنا دئسنا القصصي العربي حين طبعه بعياسم المشرق ، وخلع عليهست بحاسين الافاق القديمة لتي جللت عصور بلادة قيما السيرح من الدهر ،

لك ي ربى الساعة من حلال تلك الرواية التولتيوية وربع الرابية التولتيوية وربع الرابيك الوقد هام على وجهة تحت كل تحم الحارجة من بينوا وبابل المعمد المائهم بعشق الملكسة الكان برىء الفواد من سوء العصد المعمسول المعمل من العش والكدب الكن الوشاة هم الدين عكروا على عموه الصمو الواحلوة عن بلاه الطيب الوقوة شملة وعملة العظام المنابة والمنابة وعملة العظام المنابة العظام المنابة والمنابة وعملة العظام المنابة العظام المنابة والمنابة والم

و هد مجمد في حياته كوارث واهو ل شداد ، كان لا تكاد يشب لاحدها الجبر ، لكن عقله الرشست. وقله الطاهر ، وثباته على خوارع الحدثان ، مكنه من الغوز في معامراته التي تصوّل دوبها التي وطل ، وتصعر الصروف ، مهما نكل عسيرة وحادة ، ودات مراس .

وقد علب ۱۱ فولتین ۱۱ نظره فی حوارف العالیم ۱ فالنبی ۱۱ رادیث ۱۱ اتفاها واعظمها ، وجعله یقور بالنجاه منها ۱۱ مفرون النبعد بالتحج والاقبان .

آن ادا حر س ماری شعته سمه رأی رحلا پهلم بدیج از رام می سمنیت و والما اقلی علیهما استحدی به معودة ، قصعه انبها ؟ وادر انجائی سهفی هما بعول ختجرد فی صدره ، شدیع بحکیم الصابر انجائیی ؟ والحائی پنوافع بالفتک علیه ؛ حتی یشله زادیک باچیا سفیمه ، وقد خلص انهراه استعیاله ؛ التی هیالی تنشیت به صارحه مولوله

مثل عاشقی ، امسکوا به ماقتلوه .

عدم وقل صمته القوات ومسامت السدروات حيى بحل بد الشري لا اوعل لا كات السمين الحيسي المعلى ، الدي كان يقبله كل يوم شحمته ولحمته الا الشعاء تصبعد في الهنت الماسه ، وقد وصف له احت المشعودين لا الحرقون الطائر لا لشعائه ، فسيال سكان البيد بماية للبحث عن الحروري ، في كل ميسل وحين ، وكل نقعة وداره ، وحين جاز يهم لا زاديك ، وحيم م وكوي يبحثون في الشرى ، فسألهم خرهتم وعدما .

مريد الحرذون الطائر ؛ لشفاء حالمت .

وكان هذا الحدوان خرافيها السعورية عادرك فيلسوف المفافرات ما يحلص التاسي في تلك الهدالم ، فانحتى يبحث معيم 4 ربعتة صرح ا

وحلته ؛ وحلته ! .

وجِعل نظب أن تحضروا له كبت من جلد ؛ وقد حنا ما وجِده بين يديه ، وحين وشبعه في الكبس أحكم سده ، وطفر المحير في الارض ، حتى مثل بين يستدي الرحل نشخم المعوخ ، نقال له ..

د سيدي ، وجدت شهاءك ، علياك ان تمحص هذا الكيس ثلاث موات كل جوم ، وكل مرة ساعتين ، حتى يعبو الحدوان من حود الكيس وهو مفتق .

و كاست التحقيقة ان راويك الدفعل حض كلسيسا من الاسن و يعدد في كسن لحديد و عبد دليك الدين من كان سوم و يبعدو المناه و من كان من كان سوم و يبعده و من احتكاكه مسيرة الأيام والسهورة ختى فاب المعمور من احتكاكه مالحلاة والسبح وقد طار من الكيس الاوطار العه كرش ساحية الاوعاد ألى خفة جسمة الروهاقة لحمة .

ق هذه العصه الكبرة التي تعددت مشهدها كه معرض علمنا فولتبر عجمة من ضرب آخر كا وتلماك المراة شاهدها واديث جالمة عبد قبر جديد كا ويبدها مروحه كا نهي تكمه بهوائها على العبر كا فسألها المنائح المنسياد

. ما ذا تصنعين ـ ؟ أحمد ثرات الفر وفيسم تصنعيسن ؟

 لقد شرط علي روچي صاحبه ال لا اتروج من بمده احدا حلى يجف ترآب فيره ! .

اما العجبة الكبري التي اردته لهذا المقال؟ فهي انتقاء رادت باعث منتن يعرض عليه صحيبه فيشترط لباست عبه أن لا يساله عن أمسر لعسيسرا مهما يشاهد منه عن العرائب 4 صحاف وادبات يعيبن العبيت بحق ((اوروزماد)).

كان الباسك ذا لتحيه تصلل الى رباره > وسلم « كتاب القصاء » بديم البغر البه > قسار مها حسسى دركهما التحرع > عطر قا قصر رجل من الأثرياء > بعتم بهما الحدم الباب على مصراعه > والحاوجها بسرحاب كبير > واطبعهما عماحت القضير ما يشتهمان > ثم وقف المعدام بصبون على أيديهما الماء > فيصبت من الذهب در صع بالاحجار السايلة .

وبعد العيرالهم ثين لزادتك أن الناسك سرق الطست، وها هو دا نظير طرفه في جينه الوسيسع ، للم يجرؤ على سؤاله ، لكنه حار في أمرد .

مع در حيد در سميا در ديد بير بيد صححيد ديد ايس مع النكويم و ولغا راد ايجر ميد حيد الترسك عي ديد النصط واشعها ؛ و بطنيق حدد در در در در در در در

الها المرعق الجاجد ، بن أيها الظالم الكداء . بد اللمان فيه ، سنطو ، على فسنرة ،

ای عبد امراد ایم تعلشی مع این احتها الشنائیاء بیر کی من ادالگ الا از برمی دُلَتُکُ الفتی ال انتهار ع عد در سنجنه می شندرد ، ویزکه نفوجی د

والمراجع والمساحمة

بدلك وحسا 4 و بالك مجرما تمنما . عمان له الدسيك 3

عده وعدير الصليب والصلي - قاعيم ال تحت الدار التي شيعتها كثرا عظيما طعر به حساميها - ران العدرة الآلهاله المجلي أعراف العثى لآلة أو عاش السل عملة لا تعد عام با شي حاله

فصاح به راتیث ،

أبيا البمحي لموحس ءءء

رسمه کان عصرح به تناثرت لحینه و داست. مستعلل رفاؤه انسانج این احتجه اربعه و نظار جب حد عدد و نحو و دکان رادیک نظر الیه و فاصل دد دعش و وصوت الملاك پیزامی الله و بعد حالت المالات بیزامی الله و بعد

الله المدار المحالة الما المسلمات الما المسلمات المسلمات الما المسلمات الم

عبدا وعبيه من الدناعلها با قال له نوسي هل المساعدة على أن يستطلع على أن يتبيه وسياء فال الله بن يستطلع معى فسرا ، وكنف تصدر على ما أم تحفظ به حسرا ، قال سلطاني أن شاء الله فيبيرا ولا عصي لك أمرا ، قال قال النفيلي قلا بسلسي عن شسيء حتى احسات الما منه فاتر الما .

بالطاعة حتى أذا التيه علاماً ففيله قال الشاسم منا راكبه نصر عفس با عقد حساء شار - كارا ، يا

علل لم من مك الك في المستطيع معي صبراً ٢٠٠٠

عدطها حتى اد آهل برله استظعما هيها فاوه لل تصبيع هيا فوجها ليها جندارا پرلند أن المنطق الاقلام ، قال و شئت تنعقات عيه حوا) عال هاها در داران الله الله المنطقة عيه حوا) عال هاها من بطرم لمان الوالدات المادة المادة الاستان الاستان المادة الم

واما دیجتار فکان عملی بینید او ایمانید ای بیخته کنوانهما وکان واقعه دانچان داند باید این ایمانید بایدان است. داکرانیا رفیه داند و ما فعلیه عرادی داد اینانید داکرانیا رفیه داند داد

وبیت اشک آن هولئیر حصل علی برخمه لفتران الکریدی عصود باق کن لقساویی اطلایی قب دمو سرخصه فی اواسیط اروبا واعدالد ، بوحد بمولیر هقه ابرا عه رفیه ، ربیه ظفتی العالمین بر بد ،

وكديت كانت الثارية الاسلامية والعربية فيثالث التعلج الفريي ، كيا اقتنسي دانسيي اسعسري شاعسي الطب الفومندية الأنهية مي رسيلة لمفران لابي العلام المنتسري

حي گه رسي له ما د همه ساه د د د د د چو ساه اي د حال د اله العدود د د د

الانام والليالي - السنائير بالسناهية الهدية على من الر الإمان حولها 6 وهي لا تشمل يانشرارهنا - فلاكسرت ماد: - تبقه بدون حين سنايجة عن سوانح القصيص في بنورد الكهف من القرآن الكرية ... وضعها في قصية الراديث الله ...

أ ح كتابة هذا العصن عامئة ذلك البوء
 لادر عارباً

منحث أنها الحكم الكاتب ، بعد فينست عسى المرآن أجمل فضة عبد أروع بنان .

سندكم به راديك كا واد افكن في انصباة والحب ، والإستغار والاستغار - وفي اخلاف الميراة الخب ، اللحب بدولات المعظوط كيف يدور في قصيت الاستان ، مثله دار في حدد راديك ، فضله بين السعاد والهناد . ال بي الله المعالمة العال ، حد هدا و لم تحتيده

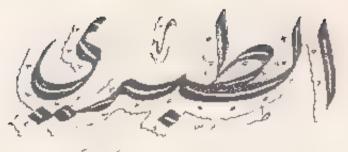
· شميري على شطيوط المعيارات

بغؤائى بميت لبدى أنبقه صحبت

و کدیک احدیی متحده عن دونسر و قصه بحابیه ر حل عدم ده ده عدی) الراکشید - و کان دولئیر به ای دیه - وراید ای فیه ۱۰ و کان میسرخا ای خیالیه داکتار میسرخا ای خیالیه

دمسيق ، الدكتور زكي الحاسبي .





بِـفْـلم : المتكنَّوْدِيمَ بن الرحاد لحي

Carry Commence of the Commence علي جيءَ جي د الفال ۾ الا في سيا يريعه له أنعم در الانت

د ر عد حب ن پ استاد دی د Nauta granda ي مداد فعرن جاء مقايد على وقاله ۽ واليج موت التصييرة حب الصح شجيد بن مواسي الجرائي وعماد ابن مورسي القرال م العلم الرديري الراكي ، والعاد عوب الكوفة حيث تصل عهدد ابني The state of the s عدد به ما العد في علام علام **ب** المالي بروب حث تقبل بالعاص الله عاما الرا القرى ۽ رائي دانجه ما حث علي نايي نعسي ال 🕒 ي كان دينا عبيه غمون الكلام ، بركان النامن با فسون السي الطبري سأتوك عي صول الفقة والعديث والنصة والتحسيس والبنع هنصبها الجالة والتله تنافله اللهارعا - فادا د لحله د د الله د ملاه عبد لله سلال الحالف المجتبر المراوض يعلم مسلة الراكانية المجيد النفار الأخار الخاطب درين د دي معالمه المال يجد يود إجاب المحد الداد المحدال and the second second second الما ومتعاملة المادولة ١٠ نقو ١ - بهـ ١٠ إ ان يصر بن القرعة ، فمن حرجب تعديدة ٢٠٠ أل الأصحابة الكرائم فحرجت المرعة على محلم بن المحاف بن 🐇 🕒 Section of the sectio The state of the s لدري على الهرائة رحلل عالب مية الصور الأولى حي شين وقاصله كية بعير من منالقة النفس بن لا بات

.

2°

و مداعد العام بالوامي and the first state of the same لمعه العالم العالم العالم العالم المحراب المتعاملين في فالتحيية و سعامت أنو حفر وعد في على حادائتُه للدي الا مقطعة الدان ولى بيم مبين وعنيت التناس وأيا مي بنان مستن ski garan ing garan kan garan sa ندي ن المحاصرين بالمراجع معاصلي از الم المساؤ ملى معير لا المحقّلة الأنان الراحما ما في مديد سي الله لاتفسار والشرائع ما العاصم الله ال في شي الانطام والأمماد ، عرجل الي ا . ، ـ و جد عن نسانيه وغي چه و درجن فقه أبد في على and the second s

. وكان بنجد التقو هي احكام العالم م عليه الاختار ، وكان الا عالم La de la companie de . . . الوراة مع تجرفي للاحاب اليا ١٠٠٠ - اليا ١٠٠٠ يا منه في عِم الأربعاء بناد ب ماها المحادث الحالج الأنوافي الحالم والوالم the same of professions of the same state. لما ها الما الما المناطق الفال المعالم المي * r = 4 عو د يا ده کاروني د واطل الواحل بم ساعدهم بالخبران وماجيا الحالم ان الناشير عن لاسم النعلوب والأستناط عكليو with appropriate the second and the second of the second o عیوی با در ۱۹۵۰ مجامی بدیدان با نها عه ہے تا ماں ، ویدو والہر ، ور لا € e a a a da e gar e e a g المناوية الحالباني المعالم المني فالمناب المالي المالة a week . د د ځم و جد ن م د نکټ ما هم کا ن م التحاب فلقدوهم اللط الذي ذكرب حق وعرافستني حد - 4 فقال - إ عن بتخرون الأ ان بدينهم البه في ضع را العسام والرعامة فالي الرابطيق عراقة والمجد وويا العسبية ن أحراب أذلة (من) ١٠ و اهلم على القصاري في قبار نخة الي الموات اللعق حلق ٠٠٠ دم عليه سنائم ، والنوقب أبدي اعبتم قبه النسي a see se

فاعلی یه دفان ایگیمجمه سی جریبی فتالوا فوانا فيا حسرف د علاا فافعيا ليه ، المراه يا الكسم حجيد الى الليلاقي الى خراسان الفالوا عوا عرشى العالمات فراء عم الله المرغ وقت جنبون دعاراً أثم قال أن الأسمو كاني لا ألا الإمسى فرأم إلى النبام صاية قال ال البحامة بلوق كتبعهم جناعة فدعد التكواحدة الدرائر دافتم عليكتم أبدأ أناسي الهام ره وجه الى ابن حض الضرين سان. كنم فامنع من قبوله وعراص عليه القصة لايراء وغراص غلية بنطاء فلعبيع القالبة ده د پاهم آه پ المستجر الراجاء المطالب أدارا والأكسامجهم فللوال فتستباث الانتباط الناعيات الدارات يرغب لأقته لهيتنوني عنه وإلآ ے ہے ہے ہے کان مگے سے المور ہے عمر ء حال عايا عبة الإي المغرب السلم العلمين باللقة واللغارمين ليين اللباء اللي عساء الأجراء بالالبر اللحن جربه و کیادگان التبدي مدند اندانه منظهره دار برايي اسه کان نگرہ تقدیس خد تلامیدہ علی صائر ہے ، تحو ہے بسطے حدث الحفور داب وم حل الطبري فجلته الي أن سنام البه التحصور عي منعادد ما وكال معرمة باللبناء الكلب للبعراء والعاجائر AND THE REPORT OF THE PARTY OF THE المالة في حجماتك في المهمة and provide the second of the 2-1-25 المراجع والمراجع المراجع المراجع لأحيار الصويء مكت ذكر عصابة وطنيا لمله ي عنصا كامله جنب مهم دب ماركتها و النعث كثما الناء النعوال علمه القصية 🐧 معصين من فادر الاطال 🕒 🕟 🕟 🍵 😅 🚽 الى دولر ر 4 عام 10 د م د د د . __ . . ي * مرف الأالحديث ، وكَاعِدِله الدي لا عرم ١٠٠ التقه ما د الااللحو وكمعام التي لا الدخم الا الحياب ، وأكان عالية بالساءات عاسة بتشرح . إرباة حصه م و حدید کمنه معیلا علی غیرها ، وروی عل ال جامد الاحتراسي بطمة الله قال بو جاور برحال النبي العبيس حتيل معال صبی کتاب علمیر معمد بن جایر لم مکن قالت کمر ولل هي علم البدال تقد ميتف اللبرائي كسال (تهديب الا د اب از المحكل بالله مي عجاليم گتبه و ذكر البوري في كتاب اب الأساء والنفان العاقي علله الترجدي والسالي الأفسا الفيا التقاري كنامه الدان البيانات وإساوره الأنسان التي الداري

ههورهم واداه رسامهم داوفي القسم لأمالمسبي ادارت العوائث س عدم ديهجو ۽ حقي عدم في عالم الله النام ال مان ما والأعم <u>مهجر</u>ده ، الم رائي اولار وليدين بنيع معطوعة من العال السي مكنان الاسانه وبارمني وجالجد والمتحف اليبدي وتكسيه للمن وحمله البراسورج وتكبه أربينء ومكبه فجيجستية البراد في بديه كنك ، وغيرها منه الكساب طالبنا ، لعدل عدد الساكلية مستعددة والتعظر الأأجر العيد السعا e de la composición del composición de la compos and the second s A program of the program of en kan ali maka ya a ka a wasa ka ka المنها فالمحاجب بالمحب بالمحب And grade the second control of the second control of grand the state of عد حد نع بمعموطات وبنائله وضعمه الكناب والحاجه السي مراحه عشرات الكب اللغاء للجثيل ودالماتيا وطول الصبيبين المحادروية والأدائر المطوطة مسي هنيز العصاري ال الله المعالمين المراه مقبوده البياء الاورر والعسرة السادس عشر وميسنا محبوطة واخاط

يد الرون والعسرة السادس عشر وبيسا مهموسه والمعمر .

د ي در ه وعشر بي محتدا في م مها الخرا الثانني و الما هي د ي العسوي السوطي في الدر النوار ، واشواك في في كنا ه (منح نقار)، الما ما حله في سعو المائم في معالي القرال في المحاز غير به، والفراه في معالي القرال الله حال المحال في عبد الله الله في المحال ا

سامية ، فاحتضر لهم في تلانه الافيار به يكّان عند الاحتمار استه في . كه النمال الكاتر ، توهما الاختصار وافتح حام بد . .

الم المراج الدراج في عدم في المستخدم المستخدم المراجع التي التي التي التي و مدولي منطق منس المراجع ال

with the state of the state of

على خوالد عنوستها الاول المادة الله والمحدد المحدد المحدد

وحور می دیده این جو در الصبري الی توانه به الا نسخید حدد به استفو اتبالا اولا گلام شرف می نیان عملت العدي ۱۰۰ فوده فی ژبان هم زواده میانه دیجیت الله الم العام العم العرب التجرأن وعن أكان بجسرة من الصحابة وروى في ديما حينة - الأحاديث التبجيعة وتشافي المحاج المستجادي المستحادة عن المستحاد عن المستحادة المستحادة المستحادة المستحادة المستحادة عن المستحدة عن المستحددة عن ال الرحس فالدحديد الذني كدود بقر توبيا دبهركا والمستريون بي السبي (عن) بكاما ادا بنسو . . . ديد لم بجعوف حبي بعبدره بدافتها مي العبل فتعلينا القراب اللمنع تحسما وجداتك اله الما الذي حمالة جياس أواج عدل طباعة الأنتسني عن مطلم د . • ف ب باعد الله والذي لأ الله عم د ما للبيت أيه من ا اعترادگان دخيا لعبر عكان الله منى باله الطالبة لايه - وحالماً لحيى إلى الراميم السيعودي قال حفادة أيراس الله عن حلجاعي الأستان عن سيس 💎 - وفي قابر كان عند الله القرارة غيب السوارة ابر بعدات منها و بھار تھا تھاتا۔ بھالا و بدیات کان تعلیم اٹنے کی انگر نہ می اہیے الوسائل بي نفهم القابل عالم و بكلام العاب عارق الماس كان حديمالا فعيمة الن عجم معدمي آكالام العابب ثم عندبرت بعد وثائنه و يتحد للمكله وفيلد فيدعمون ووضح أراجر التقاراني الأماران عليبين الأعلام التي ينطرني أمان الموافي فا عد المستهد بنعيل الإجريب في بنك البناس في هاد ليه محملا عن 🐣 اير فادره الجداليا

ال يخيل بن بعيد في النجب لالملا يباأل تستبله عن ابه من القرال فالم الأاطري في القرال كالشاء كية خدانة يوسن فالداعات النيايرهما فالدالسواي مالك عمين بحي ابن معد ابن السبيد (به اذا الثل عن تقليز (به عن القرياي فال أما لا أقول هي القرال ميثا وحديد الني النسي فان خالف ح. س عام على معام على عام أنها من أي التعر قال التعمي والته ما من الله اللاء قد صالت سها وكنهينا درو منه عن البسه وحدثني عقوب بن واعبسها ب خلالنا الل عمله على منافسيح ے سبی ا ن سنم حد نبی برجق عن السعبی فات الثاب لا التوں هيهم حلى موت الله الراروح والبرأي الأاب بسن جي السب عد يره منه 💎 حص ا ناب القر ال الكريز لا نقيم تاويف الأ سناق برميدي اص ولا ممنية رميون النيلة الا عندائم الله الله عالك بوصه الله الما مع حبر بن او منح منسن ا به ۱۰۰ می کان زمیرآبالله (من) غیرها يؤشجنه معتبر حبراس دعادوه الداري ۽ وي ماند کر ۽ اين اليه جن ۽ ۽ ۽ ۽ شم طلع علی غیله ملک میں اللہ اللہ و - ا عامه على تمنده ؛ له لا عدم تروامه الا الله أما عا لأبد البجاد مسي ت د د د اعتري ال النبي پيس ماك بع من مرابع البلك الدكتر ! الم بدياس ما ابريته اللهم النجر والفصاحة والسجع والكنابة بدل كل حصب منهم 🕒 عــ «شائنر والتناح ، وكل ذي سجع ؛ كها له - فسفه احالامهــــم والتنوا معلولهم والسراجي رالهم داواحبرهم الدبالأله على فلسدق له ايا ايا د البلي المدا ه فلورهما لله مطابعين المرازعة فيتراميه والإرازي الأراد العوافية وال a_____ s__ s__ s__ s__ state الندالين والرسهدول تماين الطبيتهم للالمصل الأخمى عجاهل منهميم ه عاشي ۾ سکيا ۽ فحال يانگيل ما فداعينے آله غير عابلي ۽ ور ما بد قد بش ا به عليه غير ته برا ، قد بدي من عقف عقله مناه كالتاجيب البرمار تمين أستاجا عاكان متمواد فادني ببالأ بعجرا ببته تقيعقيم لأجاق والجاهل الأحس فقان والطاحبات فلحسبسة العجاب عجا بالجاء أرجرا والبارات بردا والأهوب لقنا A CONTRACTOR OF THE SECOND تصريق الداسة الوال القرائل عوامه الانتحل 👚 🗉 🥟 من از بنایا النهم و کل کنان ایر ای بنا علمی مو 📗 . a wasa edoy a sa sa s garger of the State of the Stat المحاليات البرادي والأسطر

and the second second . ١٠ ا دل سال لوب ره مح ا سن جريز لمسري ان ألف أن مراه على منعه الحرفياء منشهد بخدت الراسع فينان بداقال جدات التو الربيج السعال فان حدثي شيد بن اي پر بد س الله من الدا توك الها فيعت الكني فين القرال عايي سبعة وأجواف ثفية قراأتها أحست والجدعة السيائسان بي فو السيا أسطي قاب الناما القرائلة عن التي البحاق من مسياي من طير د الرفعة عابراه الداني متكال فقال المنبط أأ أدار عابي كلم قال على حافية قال بربد حتم أسيمي المراصعة حرفين وحدثنا وسبح en garage and a second of the العاد الشراب التخلفاه فالأفاد الفاليات فالما $\label{eq:constraints} (x,y) = (x,y) + (y,y) + (y,y)$ را فقا مساحف الأراف الأساسية the contract of the second second . 12 1 1 4 ing the second of the second Sign of the second of the second grand grand grand and a second

ولعمهم منگرون مورد أسحاح اله 33 وها محمدي ان كل موره ما محمد و حلمه و ح

مكن الهاعداد الله وفي الما فه فه ها

سي سلامه دلك ويته فون عن ه حسق ۱۱ رسا ، د سم مدائده من اسب ، ده ۱۱ ، د د د د م سائلت ۱۹۱۵) غي علامة ميك واجرينفاه دعاديا داعت سه انده والاحراسي ، العدا ، د سام ه

الا يعند مد وسرحي اله القدار قال القول : قال ام حك

أنسني تقوله أأثم وماله متني واسهر المقسني بالمكسوان مجسين لأنات القنصى ، فيه تناو قِيه العيون دومون ، أدا مــــا ردما ال عنبي بلقاري، سيردخا مي فنون الكلاء والسامة حمروب التغليبر اوضعنا قومه في ناسير الآية الكريمسة (هيا سنا كسب وعبدياً ما اكسم خبر العسري قدر ال معمد لا به نسيء مس ال حينة العلم عبر مو الجدين لا بنا كسنه الشبهم . والأعلى إلا ما كسم من حير وقبل إن قالمه كباس وعسم مع احد بهد سيء من ديب لا بنص ب چي عن فيد ا مر معمله خان قاد کان دنات کدالت بد مدر ۱۰ - - - -عل زنا براعتي ما احجيه العلب المدالية الا لان بها ما كنان وعليها ما أكنان و الدام المالة عيا في فو مان او رافد العجمة لما المساحر الما لما ية وي الله حتى بياو أماء - المنا الا العقد الها مما ها مرسود فراد داخر الموجافي فخرانا م یہ . اوا هم حسوا گياڻرهنما -المعالم الماسان الخوا 1 L

جا بدال ال كانت بطنهم بجعي سك من الله ، بر حد ــه | تي دولا ساه رضي، وما خاد له بي غده الله او في البجاد وبلحث عن البلغ سن البي الحد ١٠٠٠ ما ال ومحمد وسير قال عثرات اللهاء يجال به البه عاليهي الثانت واللمسي ا این ایا در من شه () هو من کان احتام نصه بد بنظمه اشفاد الدرايات بالكبين التصافية بالبلة كفرا يرابوهوك بالعفوان سه ، المدا الساد) حو العالى احقاد لما تحقيه اليبية المنقعة علم عصل ما جياد الله عنه مو الأموار اللي كالزا البلساء للعديه والدملة فحرمه تمهي حلقه حن تباوع ، فان اللكي بينسم A A was as a second of a second of the secon e so a lucio a lucio على زنول الله (فين وفكه بري اداله العام لي الحالة العمد في تشمير في بالتين لأحدان داء . أنسأ با بحاء عهمها بني كنو من السنقة بمدانة كان حصد الى النجو بم سم بقلسر حص الالنام ككنه (الأكبة) . - ١ م م الواسلية and the second of the second o بعرب من معنى الكنة العلى الله عليات الدراجية الم ر كنينها با د عبينهاكنا عان متولد من بن كاهل النشك ي عيا بطق المساحمة کیہے سبہ جنے اس

L 1 1 - - -

هیجرت دارید رید د الاکنه سی ۱۳۵۵ الحدید سیسه

وهكد هيني بعدي في مصود حي ابيه وغد كدمه م المراجع في عدم بنفسر زمن وعداما الهدامة التي الع البية بمدينه والتعهد ورحان بدس كبضور الفرجسي والطبينل المصاوي ونقبسر المستي والفيسر الرمعتري وما بني دسائه م نفاسم ا

القاهرة ــ الدكتور جِمال الدين الرمادي

صبرورة التيت الأحن لان البحث وذاتيت الأحن لان ما بحث وذاتيت الأحن لان

لسب اعبى نابحو عند البغوية الإخلافية عند يوكه لبيان الفلسفة ، مالما اقتبلا الإحلاق الاحتماعية الدائمة عنى مسرح لمجتمع بالسوادة وشوارعة وحواليسة وعلامية ومعامدة ودوائرة .

فما عوا عدا استطال لا

عفر بن أولا أن هما المنظفان (أن منتقلب) (. الدين دفيه با مسر أن أن أن حالد أن عادرة .

اله لابد ال يكون ب ما بريجا بن يجا المدال والمصنحود و وسطوه الحلب المدال في المدال المدال في عدال المدال في عدال المدال على صحا المورا المدال على صحا المورا المدال على صحا المورا المدال المدال على صحا المورا المدال على صحا المورا المدال على صحا المورا المدال المدال على صحا المورا المدال على صحا المورا المدال المدال على صحا المورا المدال على صحا المدال على صحا المورا المدال المدال على صحا المدال المدال على صحا المدال المدال على صحا المدال المدال على المدال الم

« درم "داد أن تنهير جيده الماسر الحميية

العلمية التحكولية المثلة وبالليم المحكولية والعلمية حيمال والملمية التحالية حيمال كسر بدر تدائر الصا بالإعراض والمنول الحاصة التي التي لاباد الله تحدده وجودها للتي واجتمعي هيسده لمعالميان ،

الله ـ لا يمكن لهذه المعادين أن تحد العناهــــه الفكادية لها للذي حميم الناسية بارائك لـــــــــ بـ أ أو المراكبة لها للذي حميم الناسية بارائك لـــــــــ بــــــ المراكبة للمارة على المارة على الما

البنا المستار هذه المعالم الاحتلام ولحرفها المستال ال

اما حربهه النبل عيما كايب تعشير منوا 13 سال في كشوعي الأحيال بماي دوله مش عد عبد حال حال عبد عبد عدد في عصمعر عند به عبد به عدد با عدد عال عند به عدال الاعتاد الاعتاد الاعتاد المحدد في المحدد في المحدد في المحدد في المحدد الم

هد له المعلى العسى الأحملة الحقومة المدالية الحوقة المدالية الحوقة الحدالية الحوقة المحلومة المحلومة

رابعات ومن شان هده العابس الحقيلة أن سحف مساود التألية بالبله وبن الشهوات والاهسواء والا

كرب المدىء تحقيه في اصبها سيلا عصلح المائل ما بين العقل المدر والشهوة الهوجاء عير ال هيده الماديء خينما ذكور من عسج التبياب والمقريس و الحكام ويستجرين الالله ان تسبيريا اليها حبوط من الاعراص والاهواء والشهوات بفسها لابلا قليا ، وحيشة تنقلت الاخلاق تسبية عشيئة الى دريسية شهيسة منف من معالما الشهوات السائلة ، حيث تبنا هذه الاخراء بتحقيق معظم وغالها باسم التعصيفة والاحلاق بعسها منه وكله بعلم ان المسلقة الوحودية جينما تعلن عين ميناها التحللي بضع هذا المنانا قدمن اطار الدر مس النظام الاحلاقي م

تم ال الصورة الكلية التي يسرلها مجموع همده المهيرات الاربعة لهذه الاخلاق على لوحه المحتمع : هي المطر صورة عمر عبر المصرع سعسي الدم في داخل العردة والمصراع الاجتماعي الماشات اليان فيلاد فيان المحتمع واخلاطه ، وهذا الصواع هو المذي يهدد أبد ما يكان المحتماع معل كلاب المعاري سعرات العراس المحداد على المناز المحلس المحال المحلس المحال المحلس المحال المحلس المحال المحلس المحال الحال الح

按 柒 杂

كالب هذه هي صورد الاحلاق الاجتماعية، حشما فرصنا على بيس للدين عليها عن سلطان وأن لسن لسه من دحل في وضع معاييرها .

والوابع أن هذه المستكلة هي من أهم الحكسم الاستسنة التي المنبضات أن يتصد الله على وحل عباده بالدين كوابول أشين) لا (الادبان مان الدين الحك تعند الله به عباده دين واحدة ولئن اقتضت طبيعه «لارمس لي سه بي عدم سبر الدراء بلقد تحميت أحسرا كل هذه السور في مطهر واحد أحسر وهو الاستسلام م

ماتذ جاء الدين ليستلم هو زردم فيدة المجتمع مدى المحطف الحلقي الدى نضعه هو ، اذ كان اللسه سر رحل وهو الحالق لعباده والعاطس لعقولهسم وشهو الدى يم يصلح لمعدد ، وعيدم بالعبواط سبه ي الدي بؤلف السبحاها بين محتلف دواقع الاسال واغراضه ؛ حاء الدين دوشع عنى بعض الواع السلود عنوان الحبر ؛ وعلى معقها الاحر عبوان التبر .

وكن لابد م كي يوس د سرائ سد د المحدو من السر و رمن بابعار العدهو ب س براله يعلى عن راي بعمده الإسلامية سي تحمل باحجابوس بوجود الله ووجد عنه وباله عد حيق هذه لكائبات بمعزيمود لاعب مان هذه عام آخير بعيل في طواحه دعر ساة بحاسب فيه الناس جنيعة على ما قلموه في خيانهسم الأولى ٤ فمحازيم بالحسر شوية واحسرا وعبى السر عفوضة وصبيرا و

و کان لاید - لکی پقل غرس العفیدة الاصلاحیسة عبدی المحس - من أن صحفی پماد المیسادة پمحسات صوره داسکانه ، محدلک تحر المحسدد ی آه رُاد وسرعرح ، ودست امام عواطف الحیاة وزهازمها .

وهكذا تتكامل عناصر الدين وشروطه التسمى يتوقف عيها امكان ايحاد استحام تسام بين المؤمل ، لاحلام العافسة التي دعا اليها 4 وبصبيح المحسمي الإحلامي حينظ حقيقة داتيسة لا تشتحها الإغراض والإصبيرات 4 يدهي تيج من علياء هي اسمى كشرا من مذهب الكاتيين ورأي المعلاء والمفكر بن 4 وما دام أنها فوض بهسها من تلك العناء قال المجميع يستريحون من عباء النسائق الى موض اراداتهم المحلقة وتحميق اعراصهم المسايق الى موض اراداتهم المحلقة وتحميق علم الاخلاق على التقس واضياب سيؤرية تحقيب والهوى ، قال المعيده المحامة ي المؤاد تمد صحيها بهوه هائية بحل عن الوسعة من شابها ألى تدييه بواعيج التفس والتهي والهوى وتحيلها إلى هياء ،

هدا ؛ سبما اطلعت المرتكب في عبام 1933 على نقسة نفس هذه النجونة ؛ قاعشت عن تحريمها الحمر، ولكنها ما لشب أن تكست على أعليه وأرتلت متربحه من الله لحرمان تعب قداحها من حديث ؛ ولا ربب أنه كان في مقدمة الرؤوس للتربحة حصيرات الفكرسين ، لمنسس

ويسعي أن تتساعل هنا الله هو مكان محتمعاتنا معلمي من هذا كله لا بعن هي هنقادة للمعايس النسسي نصها الدين أم للمعايس الاخرى أنبي يقرضه الأخرون لا

والحميقة أن مجمعها اليوم لا يسير وراء واحدة من على على يكنفي بالافياد ليد وحدهما راعد عمر سنع في سيره عدة حوافست مدهد الدد أن و تدهما تعييد المدية المرسة ، واله لمستدر رسيط هنده المجوافد منجركا في السطراب غير سائر في مخطف أو الجواء .

ولقد أورثته هذه الانحقادات المتناسة صراعا مسند واحتماعنا اشاد غنوا حين بصيراع الفائلم في العرب و راسيب ان سنطان الدين في المجتمع حبثها لا ربد على كوئه حاذب من حمية الحلم الكثيبيرة الاحري هذه لا يتيد أكثر من أن بريد الصراع شدة و رادا . . ولا تقيم الاحلاق الاصلامية لا على الها فيه تقله يؤدعة و ولك هو شان الاسان عد ما نكون الادامي والمؤلف الاحلاق الاسان عد ما نكون الدائة لها لحبيب

، عد اعداد الذين يستشهر فل الدين وتعالمه ، ان تتواروا من مواحية عبدا الحدق وأن يحتسبروا علر بن عالى الله المستسبم الما اللي وال بعظة الصغير > فالصغير وحده كاف في حمل صاحبه على اداع مسل الحقووردية عن الإنجراف إلى المنطق،

ويبيب احد كلاما أوضيح فيه الفيديد وأظهر من هذا الكلام .

د الحجيم علم ال الصحيل حتى ولو التحليم والمستقط لل بعد هو حائم ومقرد لا اكثر و لكل يعم الله سلوك الالحياد لا يحضع للمحرد للحكال والتقرير و وائده هو للحجيم في معلمه الاحيان للمواصل المستهدة المائمة للى حبيبه و وهي درامم استقلسي وبيا مي ظروف المحتمم واحواله ومد اله

فكم من كذوف وهو يعلم في كل مناعة أن الكذيب المر لا بحمده الدين وهست وهست الري الرشوة حريمه لا وكم مين ستارق للمسلل او الأعراص وهو غير خاهل الله يعمده ذاك وعاد وسائل الله وكم شخفت من اثاني بينجمنون بالحديث نسر الشمير ويعين المحاصرات الريائية في الكثيف عين السرار الحلق والمحميس لا ثم يقلبون الى لمستوص بعدول على المدين ما تقديد الحدول والعدين م

الهم يعواون القنمين . .

مانا أقول ، ثقد تصافر وتفاول كل من الضحيسر والحدود وسلطه القصاء لاحصاع الناس بحكم الصميرة قلم يستنظيع كسل ذلك ان شسب على دو قسم النخس واهوائها ؛ وظلت النجرائم كلها برتكسية تحسب سخسم الصحير والسلطة والقانون ، اولتك بتوارون ويوتكبون وهؤلاء بظلون بلاحقون ويعاقبون ،

ر الحق الذي لا بعتبري فيه عاقبل ، هبو ال الموسم الوحد الذي بمكته ان يحجبر الإسبان من الانجراف بما تقو ال بعوم محكمية تعنبة بريسها واعتبائها في داخل المؤاد ، وأن بحد هذه المحكمية مسلما حاولت الافي العبيدة الاستلامية الا تصربي بعديه في المؤاد ، وهي التي تعالب الدواقع التقبيبة حي تعليما ثم تربى هي التده والد

وال من اعظم ما هو مؤسفه ؟ ان معض المسلمين م ما ان سيمعوا مثل هذا الكسلام المسللا عن ان سدره * متكاما السلم عبر حال المسلم بالا الله الله المسلم عبر حال المسلم بالمالية

عون الدكترير عسى عنده أبراهم ان عان من العدر الات العربسبين كنب مقالاً عام 1946 قالاً قيه :

لا بسمي أن يستهمل بالاستبلاء أدا أستهلت المستهلت المستهلت المالان الاسلام عقدة عجيبة ، يقبت الى الان الارس - . أنا حاولنا كل المنظم الادارية ، حقولنا المنظم الادارية ، وقشلنا ، وحنوب المنظم الادارية ، وقشلنا ، ومن أهم ما فشيلنا قيه عدالة الدوريع والرقالة .

دمشق ' محمد صعيد رمصان اليوطي



أغراض المقامّات المعذانية المحدانية

مد آثر المصفول القديمي بن بلسم الرمال الحبي بقاما من الكدية (علا) عام سأطن في محموعة مقاماته التي سهت السالين والكدية (علا) عام سأطن في محموعة مقاماته التي سهت السالين مطلبها قالما على عدد النبوغوري المحمورات الحري سمسس سقامة فيه وقصلها للقلبها الحداط عالم المحمد مده في الله وقصلها والماعها عالما ما معالما عدام عالما عالم الكلامية عام الاقتدار على محملها صبوات المالاديية م كها فه عرص الى حداما قضا الوعل المدالية على المدالية المالاديية م كها فه عرص الى حداما قضا الوعل المدالية المالاديية م كها فه عرص المدالية المالادية المالادية على المدالية المالادية المالاد

الكدية :

الكدية هي موقوع اسقانات فيلاء ونعاد عدي مس ماليها و تكنفنا قست هر شد د د في مقانات الديسع على الله الله الديسع على الله المحدي المكدين م ورده في القساس ما داد من داد من سال من المحد هسهم لممل والعطاء بينال معم في المبلاغة و المدا يعم من داد المحد و حد و المحدي الله عد سال عدد المدا من المحدي الله عدد سال عدد الله عدد سال عدد الله عدد سال عدد الله عدد

المقدرة اللغوية :

من عنامر ال اليدما في يشمد في مقداته في طبا. مقدرة أي بيشه ، وطوره بناه في الألمام يمبردا لها ، ورسوح قدمسه في سبه عند عدد في سبه عند عدد في مدا مرا من الرام من مرا من المرا من المرا

قر دسة به بي بياه العبد به الا المسلمة الا سالمه الم المسلم المسلمة الم المسلمة الم المسلمة الما المسلمة الما المسلمة الما المسلمة الما المسلمة الما المسلمة الما المسلمة الم

پهر عمد قاربية الأمثل معاها دليان جا دي معاديد به ما استدام براند الاملي ميد الديان کني و الفاعل مآلدي د الا او ابيه کدني الدي للايان عالم 4 سنا جا بسيان مندو ممک الا سند الدانان

التعد الأدبي

کی ساء د دینے الحال داریکی لاعبینا دیالا حکی البه ایکٹوری الصررری ،

سام عباس في شلاليه مناء وتعدل نور في دينم هوا، اما اليما الذي هو نهين بدرف ورعبي سرما فكقول . . . ان

ما د ع عدي دي يه كو أسا فيا المعجد الدي و ما أن في ما دران من المحرد المعلد المحدد ا

🚁 الحلوا البح محمد المعداني الي علمه الك

و سو سب سه العدم من عراهم المنجي منسو سد مع هذا المنجي منسو سد معد جري على منه المنجي منسو الواحد والبطر في القبدكات الواحدة فيه و وكذبك خالاته فنسي المتعدة القراعية حث بعوض بحداثين المتعدراة المتهود بنسس كمريء مقبس ، رسوله والسابعة يرهد و عالى و حار بنسو و حاوى إلى جوائرال بين شعر المحدثين من الشعراء و معدمين مهم معاد الراح الماد في الكفة الفائمة ،

اما الماحلة التي تهيينا في حدا المصدد فهي تقد الهيدا الي للدن حدد فنا حيدن بدك بداية كالله على قدل فيها تفسيل بيان حدد لله يدن حدد لكل عبل رحيال ولكس مناه مدان ، ويان ما حال حدد عدد الله المحال على ما عبد م دان المحال في اختا تقي المالقة يعطف وقلي الاحرابقف ، والمناح من ما في اختا تقي المالقة يعطف وقلي والم يرز كلامة بشواء ، فهن و المناح من ما في عدد الله في قبل الاستفار الله قاب غيدوا التي كلامية في بيان المالات ، معاد لما العارات ، معاد لمراد الكلام عبن في مناح له الغطلة خيدوعة اله كلمية غيد مناد المدرات المالات ، معاد المراد الكلام عبن فيحم له الغطلة خيدوعة اله كلمية غيد مساوعة اله كلمية غيد مساوعية اله كلمية على مساوعية اله كلمية غيد مساوعية اله كلمية غيد المساوعة اله كلمية غيد المساوعة اله كلمية غيد المساوعة اله كلمية غيد اله كلمية غيد اله كلمية كلمي

اليما بي تعاوي ابناه ال سمب نقب حاجه لرماهم علكن ومال حاجه ع برجف مسداً نقد لم يقصد فداته واسا دي بالتحاصد فبقرال ، (وبا المقدم على ما اعتقد تم) ، وهده بد قاماله في المحرر من الاهواء ، والاستقبال في السراكي والمعتر عبن العقل لا يعبل المقدد ، ورس ثم ستقل لي بقسيد فيها أو فل الى العط من قدرته فيرميه مسمس ، اوفها الكافية بين له شعر دائم يزاحم به الشعراء ، وتدبيها ال كلافية الهارس في المحسال البيابة وقدت عهد من المحسال البيابة وقدت عهد المناسلة والمسالة والمحسالة والمقالة والمحسالة والمتحدة المناسلة والمتحدة المناسلة والمتحدة المناسلة والمتحددة والمتحدد

و حجه الاولى ودهية ورحمة فيها من بنوالف دو تي الانهاع في الشعر والبشر معا ، وبيس علم من شروط العمرية

د دلاله دسى بر ادا حدد عدد الدس حدد الو معد مد من حدد الو معد منه دا من حيد عدد الدر المرافق والنيس بالالاستلام و كان و النيس بلاغته و الما القدد الحافظ عبر بال الكارم و ما و بعد فليسي مسته بل بيجيه من دني الاستها كريه و الدرائلة على حد قول ابن المقفع و على التي الاستها مناسلة على الله يحسى منها و وهده الارساف اللهي منه الله و الله يحسى منها و وهده الارساف اللهي منه الله و الله يحسى مراب الكلام عبد الهاله و هي المستى مراب الكلام عبد الهاله و هي المستى راح جدد من كان عبره و وحال الله المناه و هي المستى راح جدد المنه و هي المستى راح حدد المنه و هي المستى راح حدد المنه و هي المستى راح حدد المنه عبره و وحال المناه و المناه و هي المستى راح حدد المناه و هي المستى راح حدد المناه و هي المستى راح حدد المناه و هي المستى المناه و هي المستى و حدد المناه و هي المستى و حدد المناه عليه و هي المستى و حدد المناه عليه و هي المناه و حدد المناه و هي المستى و حدد المناه عليه و المناه و هي المستى و حدد المناه عليه و حدد و حدد المناه و حدد و حدد و حدد المناه و حدد و ح

بها البقامة البراحق

هو عدهيه رجال السلاقة الأوثين ، ومجان قرم به السأبة، من اما المصبوعات فيني من اختاب لموضوعات لا تنظير اليهما الأ بينية على العماعة (146) .

الا ال لحكم الله بع على الحاجة بيمة كبرى ومراية داله بي ما اشر با الله فهو عبدانة دستور سهج الكندة في القراء مع يبدى د انه وصف لأسوم المرسس بطراعة غيس ما ما ما ما ما المحدد على السابة ، ولا با الهاب المحدد على ما مناهم والنتو لا فالبلغ من لم مناهم علما غلى نشره) . قايا الما لهناه في الاساب والنسوام المحدد والله بع والموس على النقط المهجود ومعتاص لكلام المائة ـ الانهراف - ن محى النقط المهجود ومعتاص لكلام المائة ـ الانهراف - ن محى النقط المهجود ومعتاص لكلام المائة ـ الانهراف - ن

النفد لاحدم عن را مضمح مددد المعام دا مسه و سام عظر دا محمد و سام عظر دا بن بعض لما فيها من اشارات آناد العصام مقمودة تكثف له حوالت ظليد بن حاة المحمع في ذست الجمر المبليء بالمناقصات والفراف الدان في حص لمقات لوحات موحيه تعوير عصلف علمات المحسم في كير هسس لامصار الأبلامة في قارص والمبر في والشام وما البيسا ا

التي المقالة الرحافة وحقد لعبل للدومي والدراويسي عود يبد حيسه في سرفه سند وقه بعج بهم فللم له عاد عنده المحد بداد وي ومس حساما لبلد فكاد مثلا صمى في حقد المعيدين حيى ادا شتغوا كاع او مجدد مرقو ما المكن نهم من ادوال ومناح م

وعلاها بيلاملي

عبان رمیه کی به این همامی مگان جاسبه و بهامی کیان عملیاله افادره عمار لا مجالبه

وسال عد كا عي معاساد يسم ي عيي السلط المستائي قوشوي نشي مده المستائي قوشوي نشي مده المستائي قوشوي نشي مده المستائي والريا والمدل محد صروه التمي والرجد والوازع الاقتلام عرف المدارجم في كثير مسن عيدما تداوي المستوول عيد ما تنظيري حارج الكائس والأناه المويسم بسيسوول ميدرة حطف والسم) المدارة حطف والمدارة المدارة ال

وابرد ما حرص له الله يع في هد سيجي نقيته عسي القضاء ويباد اهله و سحبانه حضه بالاجتداء عن طريق المديي وينظم ويباد الله ويباد الكن يبي برعشام في بنقيط اللبب بوري (كن سيبات بالدورة و الما فضيتها اهتاز مين من علاه من بدوره بالمنظم اهتاز مين من علاه من بدوره بالمنظم المتاز مين علاه من بدوره بالمناز مين علاه من بدوره بالمنظم لا يتواد من علاه المنظم لا يتواد بالمنطق الأوقاف م المنطق المنظم لا يتواد بالمنطق الأوقاف من بالمنطق المنظم لا يتواد بالمنطق المنظم لا يتواد بالمنطق المنطق المنطقة المنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة المنطقة المنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة المن

المناسبة ال

وقد طول ما عجت بر ارداة تتمين الواجي الاصباعية التي مشتنيا من خلال البقاءات الكنا التمر تا على الامول البارزة دان القمه الأدبية العباء يشتخري، خبرا على مرض لناحاتها من حالة العمر ، قد لا يكون

يد القداب من 76 رقم من ديل المصحة

به ع سه اليساه هيها وحه راغه موحمه فسي المقامسة

المحمد المحمد الله المحمد الله المحمد المحم

يعلو حلوامنا بظيميا 46 4, . ـه نفيه قطم رسہ سے جے ہے ريه حسلا تقمسسا ربة لحبث فرطيب ريب بجيلا خيروفينه ربله ميدار رسعا على بياد د د ----فيسوم ، به رسيه سييام عنے کا نہاے الم فياليات ماك -----300 a. 4.3 . . . المساحات الوصلي as Now -کے ہے۔ بینے ر جي ، فيي _____

الان عيمي بڻ هشام قديمة درهندا وقيت له ۽ قبله آڏيٽ بالانه د ۽ سيد ۽ سيد ۽ عليند ۽ حد اندن باسد ، عد باس بهد وهدا البدرهي بذكر ، بن فيد اندن ، بدر اندن الله بالقال ، علي ها بقسي فقالي ،

ال في الاقياد بنيادي الآنية عميل وسادا فيه البيلي الجداد العميد في المحادد العميد حاليا الما المحادد العميد حاليات في المحادد المحادد

دی همینی را ها در اساست استان همینه هما اکلام ساست ای الایا ۱۰ قراف فیلمه حلی فی این از مای در ۱۹۹۹ و اینان اینان ای اینان اینان اینان استان از اینان فارش استان اینان شوال منتر در ایا ۱۹ مایی اینان فارش شوال

ھید ہا دیام کے اور اور افران کی میں بید لیام رایا بیما وکیاں جیدا ساویجاد

الوصيف :

بانت نے ختاہ ہما ہے جماعات اسام شارہ جنہ نساد

المسه العاملات حصصها المدابع المرحال الموعيف الميس الهسا من في المساعة موى الأطار والأمناد الروائي الى عيسى بسن هشام له كالمقامه الحبرية والحدادية والسعالية دار مرمي الميانها أسام و والى يتأليها المقامات الحرى عسراني ويهسا لموصف في اثناء القص حلا بيسية والجاحظية والشريسية والسراها و

اها المفاعه الجبرات فقد تعرض عيها النديسع السي ومقب القبه وحمالية ثم ما كيا عن خبرها فقالت :

حس كريتي قبي الطوية والمستعادة والحالاوة المعادة والحالاوة المعادة والحالاوة المعادة والحالان المعادة المعادة المعادة والمحالات

كانبا التصرطا من حدي الجداد حدي وسرطوها من القلا ، نبتل هجر ، ددي ، ية بدهو ، وحدثه حرا الد ب ند يه لاحد ، يأحد بيد بسيس والب ، الحلى برابو لا إراده ، ووعاد الراق ، بعده سس الحاد ، الد الا تحدد الدل كاليال في العروق وكبره السيم في يحدو الدال الدل ملم

رحكما وجعب الهبد ي س حدره قدي هم ويه وطعمها فم تاثيرها على تازيبها ، ولمبن في ما لورده ابتكاو ال حسى جديد شعر المبنات المحسود المدين تلفظوه ١٠ وزاحا له عمل التعاليم الحسته كثوله غلي الديها (وداية المدعور) والى ويمين ويهائها و حدى الا احسى لم يعى الا ارح وتعالى الكائمي ٢ سعب حدره عنولس

ه ای اند العدد الله صد داری بلیدی از در دید و الده دید ای اند و از استخدای عدد اوصاف اد وقد خرص الحضری ای اند ۱ داری می اند ایر ایرانی فشر حیا کر حیا و بید.

شگ رد وی کشت سر ا چه وای چی حیار ماد م هماف عجلسم با حلم و ب عال ریشت د وقبل و بعه د قتال نصی د ا هم په (الله الشیخ الآله غضمتی عمی

مرحف سفاتسه مدلق ساتسه
اولاده اعسواتسه نجرسق شحط شاسه
سوالامه لصاحبه مخلسش بشدوسا

الاساد الماحب بخلس بشدوسا

الاساد الاساد بالاساد ب

فتمت اللاويد - رد علي البسط ، اليود عليك المع ل) ، التي الإراد الأيوال في اللَّذِينِ مَا لَا مَا اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَي منه کی د 📗 د کا پیموعتی ایک ۲ . کا سوی د چی فسایہ جسیر the second as a second الشرافير والصلاي الأمام الماليان المالية و مسائم عائمته ولم برل تفري (سمة النجاه يثلث العبياء حلى صريه كالعصى ورحص كالنسبي ما والماح أتنا وادا في مقح حسسين دي لاه واتل گابسالري پيرجن استال پريخباري انساء ومات الهاج تا بنا البي ويربت تقبور وجنور ما يتربط ا لاد اسي بالامراس، د ومدت مع التعاس د عبا راهيا الا جهال العبي و و تطرب اي فرمي وقد أرمك د بينه وكسح بينيه ، بعد قوی انجان مشیاره ، با بعد جد الارش بعوالاره ، السم فطرات الجين فارمدي الأوال وقطت الجال وأحجه عجيو الحال وطاركل ما الى سلامه بالحاد السع بر فاوة السرب قد طلع من غاله مشجا في عماله كاشراعي الياسه ، عطراب قد مديء فينظ و نقب قد حشي الله رهسدر لا يبرحه الدب ولا يكنه الرعب ، برقم حنب مد وحدث سيم ، ؛ مادر اليب من مواتان الرافقة فتي

من الجليدة فني بيت الداب الجليدة في بيت الداب الكنيارات

القلب ماته قدر وسيق كله اش ، وملكه مورة الاست عد نته ارض قديه ، حتى نقط بيده وينه ، و تيجايز الاست مصرعه بي من كان عيه وديه الحين احاد بشن عبا دغاء ، فصار اليه ، وعقل الرعب بدنه فاأحمد رجه واغسرش الدب عد. ، كس منه هديم عدد عنه حتى حدد بسله هديم عراد عنه حواده على عاده دات بدودة ما ايلات ، وعدما الى عراقيل للمهره ،

فلما حتيات المرب فوق وثبقنا الحرعنا ولكن اي ماحة مجرح

ديا الويت الذي لو شرد كه الهمدايي في متدمان مستقده براأيها نقد جاء في القامة الاندسية بشيلا في صبيره التعسو والاندساكية عن في المستورة التعسو والاندساكية عن المسراج عن الدراج بي سال حديد مرحد والمستورة المراج بي سال حديد المستورة المراج المستورة المستورة

وميه يجرئ حدا البحري كدن ومفي شيره حده في

ميان اللدة يجاحده وم كان هذا الثره في حدله وم

دوي الإسكندري ، فقال علي بن عنام في ذلات ، و معام

على البدئده رجل تماعر يسمه على الحدوث ، و سعد ، من

لالوان ، وما أخذ وجره لبر تحال ، و فقه على الرائد و مراد لبر تحاله ، و فقه على الرائد و مراد لبر تحاله ، المحلم الرائد و مراد المحلم المناه المشرة و يهرم بالمحلمة المناه) .

ويتوم چمان جلا الومف على ملائمت الصرفات استوم مى اكل من فراد الم حد بساد الده على الحوال وصول في المعه كادام في العلم

البديسس

ان الناظر في مقامات بديم الرحال علاحظ ال القاش مين ماريا بتحالات جواشية العامة جاد هنة و وحد حد مسلم ماريا بتحالات جواشية العامة جاد هنة و وحد حد مسلم الهيدا في نظرت بية أن عسبي في حقام تحل مارستان المعرة وبعة أبو داؤد لتكلم و قاليما ميختول المتصف عيطا حين علم امرهما والمتاز أن علي من الهيد المتاز أن و تعارفها قائللا و داود أن من الهيد المالية و تعارفها قائللا و داود من المداد عبد المحدد و الأمرود المداد المداد

افات الم المحبول فد الفاد على عباسم على المادة المادة ويشمه لا المعالة المحوث متشي المه لمحم ملكعية الداني والدالة والرابي چرم عبا ایت بچه فی وہ ساعة وضا سرمی الهمدامي في عدة التعدد لاهم أراء ومعيرك فسراء بديب رد سرح جحر فنمي الأحيداً الاحتيار المضني مستهما السمي حجه لمع في أد ها المحافث أسلام المجال الميم وهومياء البي يداح لللي يجديد في للعب الحاسد راحا معجه غلله مين شده الله للابيان في نه ١٠ على م كسم می سو ک ۔ یک تعلیم القتل اسی معاجمهم) چوا با خبر ل ہے ۔ ، وارد کناں سا می الامر شيء بنا قشہ! هها الماك بعد البنطانة دامي فريد داري إبر الطالة · حر في عد الادلة على ال الله لا يعلق المال المبعد . و تقول النضرة ؛ لو كان الله حالقا لاتمال العبد وفي العبيب م يقع منه التدم قطعا نكان الله حالقة لمنتشم ومو كمان حاقفًا معيم لكان ظالمه هنو كسان جالقا لاصال لعيسد لكان طالسا والتامي عاطن بالاحماع تالقتم عاطل قلبس بخالق لافعال العيد. فيدا الحوق بعارض هناه السيس باله حالق للهلك قابدا في قوله لان الاعدام كالاحدد من حما تص التحدة الالامية خصوصا الهلاك الحام عمعا بوأدل العالم بالانقباء تدو مبح المتدلالكم دَلْكُ بدر مكيم الله عالك لاله حالق لنهات) .

ثم جدد الهيداي التي تعكسي المعترضة والتديسة بالوالهم واعتالهم شنهلهم في دليهم الله يقول (عليص كلم ال القرآل طيمكم والد العديت يعطكم ، • يا اعتداد الكلسات والحدث لما تطبرون الأله وآيابة وردوسه لله ول « مثيرا في اثناه ذلك الى هذا أن أو بل الا يات اللهي صباد عليلة المعرضة

انا البغامة العدواتية فته وقف ديه الهمداسي بايسار كاي سرتفه من المارسنائية فته مدالة للحجام : (من اي بله مده) : (من قم) عبدره عبدها مسترجا (حداد المنه من رحن المعمد والرفاعة وبلد المعتة والمجملعة) المنم عرص المجهام في الماء معمداته التي حدالة كلامنة كابت مقار حلاقه بين المعتربة والاساعرد وعير هم فالمحد عيها حالت المستة أد قال . (فلمو كابت الاستطاعة قبل العمل المكت والسبات) وحداما لذ على الدين برعبول إلى الاستطاعة هي قرة خستمرة في بعمل المحديم من الغمل وأبيت المراه يقاري يقمل في حال منافرته ولا

وادا التقابط الآن مي هنده المتاهدات التي ملقي على التفاطية المدينية ساتا يحدوها و سما ساهل الدين في جمال، وسحة الماجة وقعدا بي مقامات البديع على المتس تسال الوعظ الدين و لارتساد الى لتسار عاصوت على المتسر و لارتساد الى لتسار عالم دوسم و لسرود اللا حسره الابتال عالما

فغي المقامة الاعوازية الدرقة التقوا برحل عي طمر مس عي سياه عكاره وعبى كنينة حثاره فتنفيروا له راأوا الحسارة واعرض عنه فعاح بهم عيمة كادب لها الارش تنفيل وقال و لا سروبها بنقرا ولمركبها كرميا رقسرا مالكم تعديرون بس معنية ركبيه اسلافكم وسير كبها احلافكم به والده لتحميل عبى هذه الصبين إلى ندك الديدان ٥٠ ورددكم تعديرون كأ يكم محرف وتنكر حوق ك يكم ميرهن ٥ مين تنفع هذه لطبيدة و تحرف والدونها وقد مر تم اليب

وال اسوا قد ماز عشرين حجه الى مهل من ورده لقريب برمن بيرفكم من بطم اسراد كم ، ولو شاء فهتك اساركم ساملكم في الدسا سمكم ويتسي عشكم في الأحرة سمم ، فلكن المود، سكم على ذكر - فثلا فأتوا سبكر ، فالكم اذا ستبعر صوم سم تجمعوا ، وحسى ذكر تموه لم تميز حوا ، وال سبموء فهو ذاكر كمم ، وال سم عنه فهو الاتركم ، واله كرحمود فهو را تركم ، وال سم عنه فهو التركم ، واله

و الفاعمة موعطية سير على همدا التمسط الاصادي .
الا الله تموعف والمرضية قيها كمن عدد واكثر تقميلا والجمل تعبيريرا ، وفيها يو لي البدع بين النفر والشعر يسه الأنشم والتا أشى ، ويعتنو الناس الى الاعتمار بالامم المائمة والملموك القد احمد عميم الحجة بن المسا معتبر من الارس بالعبر قالى منى يرقبون بالا عرد وبناهم ا

المكسيسين ا

كان الهند بني من اعطاب الجمع والمنع ، برد العصرات متكب - بعدا كيطه ابي النتج الاسكندري ، فاستخم المن المتعامدت الذي اعدعه لابتزان الاموال مبصوب ححث لواء مثعر والسجى ، قائلت من مقامات في عدم أمير النجسال خلف يسن احمد وحبى البقاعات ، الناحلية و بعلقية والديم وبراله والماركية والسارية والتعيمة ، فرم عم درغو يارث ال ، عمد مي اهستامي مجموعة مقتمانه أتي الأمير خصاء الأال بالداء المات للعصلف والمتيجة لكن من الراح إالفين المديع للمجر المتراها لله للكيب المعاد فضار عاسي إراض الموارد الأن المعينة الراسية الأرار عم في على المدي فالحدث عدد الدولات والادوارة والادوارة والادوارة وران في راطعه ياش في حاد مسات ومناه بوق وطف تخطف الجال الماسية والماساء البرطر قائظر ، وباها السائق قالطين وابعيش بعسر ، قاما عمر التمنين في عبد السكان مقاصمتاً العمل عما حوث - وبدأ هن بن الامطار أنا يررع وبس الانواء ما يكوح - قال أنا سأو علىكم صحا - ولتيم. وجنت نناه كم برحيا - ولكن المجاركم ماه والممه لا يروي العطاش • قلته بدي لامطار برزيك " قسال ، مطر خنفي - واشاً يقدول

حجاب المراسبة المحاسبة المحاسبة المحاسبة المحالية المحالية المحالية المحاسبة المحاس

کندنی قربان دینی المعینات

ال علي الدار الدا

مالي و رديه ليو أيما ماليا ترييا لي ترييا ليه "ليا دا لينغ أعاليا لي د عاكم علا المنظ لا د فالهند

ان اسكارم المفارث عللي الوحلية ربيض وأكان العال في وحالها

يني ديائله لبني يعلبو علني • بيا تري الركبان فنن جرگاتهما

بن علماء بيات دعبر بيني بهن بيد الدمين بين جياتها

القرال الدكتور شودي بينال في هذا العبدد معلقا علمه على هذا العبدد معلقا علمه على هذا العبدد معلقا علمه على الكدة الم المعالي المعالية علمه على المعالية الم

الا اتد از به على قبول الدكسيور عبد ال ما موخ القامات محدية لم بسرل الكدم لكنها كدية بشرف غار فيه البديع على بطنة الاسكتدري قا قرعها هنه واحتال بهما عمى مدم المعدم العاشي *

الدكتور فيكتور الكك أثريل طهران





بيس هشاك كساب يساون تدريسخ الالدلس اسباسي أو الادبي الا وتحد مؤلفه يشت بعن فعيسدة أبي الدهاء الربدي استهبره في رثاء توبعد الابدس التي تسافعت في له الاستان الوحدة بلو الاحرى ، أو يشين ابن يعتن أجراء منه هي

حیل سی: د دیا فیلا پفتر انسیا العیش اد هیپ الامیور کما شاهدتیا دول میل سازه رمین ساءتیاه ارمیال وهیده النمار لا پقی علی احید ولا سازه ملی حیال بها شان

未 泰 杂

فالتان سلسله من الرابيات السري حسلان البين شاطيسة ام السري حسلان الاستان المرابعة فلاس المن عاليم فياد سمت فيها لنه شبان والبين حمص ومنا بجولية منين الرا

帝 荣 家

فهده النصيدة التي حدها أبو النعاه سبد قوي المهور ح السياسي الذي بريسة إسرار أقسر القواجسة لا عليه في يهوس متكرية الأسليمية في يهوس متكرية ولا تتيما حملة الافلام من كانت وشمراء . . وهسمي موراه حملة للول من الوال الابت الانقلسي في وقاء الامتناز الاستلامية التي عصلت بهنا فواجسيع لرمان فسقطت جبريمة في يبد العبراة الصليبير وهي فسال همذا وذال مشان لأديم العاطمة الكسومة لمصدومة سار الاحباث والمواجع .

ويعل دلك هو السبيب الدي يعددو اسائدتما الى دليك المدين الم

وجد دات الحين والا أعبر ف التصيدة حيداً واحفظها حيداً واحفظها حيداً ولكنى لا أعرف عن صاحبها استاً لا قسلا ولا كندواً وكم كنت أشعر بعراغ في دهني حسماً أحول النحت عنه في أنفاحم وكنت الناوسج وكانتني أنحت عن محهول أو تكرف من البكرات .

قائر حل قة حلم أداة ولكمه لم تحلد و بيل م تشتهر حتى ترحمته الشحصة ؛ وما دنك الآلان تبار الإحداث عاد سمان سمارا كثيف على الرحال الديس عاسوا في العصر الذي عاس قيه أبي القاء . . كما أن الكتب التي ذكرتهم أو ترحمتهم بالك هي الاخرى حظها من القاحمة ، فلاحلت في حبر كان ؛ أو رفدت في قاويلة من رواد النسسية . و كتب في كن مسرة افراً المصيدة ، اسائل تفسي

من هو ابر النفاء الربدي 🦳

وق ای عصر ختمه العاسه . . ۱

، هن به شعر ۲خر غير هڏه القصيدة .. ؛ -- ويادا پير عسه حاميو تيراث الاساداس مر

الكبيرام جداك

ولكن هده الاستكنة كانت لا تعمير تحبوات ا لاسيمة واو العنباس المنبري في (تغيج انظيب) ، ، ، الاهار افرياض عددكبر الشاهر في عنارات غامصنة يدل فحواها دلاله واضحه على أن القري نصبه كسيال

لأبيلك شبئًا والله عيا سفاره بن بعومات حسوق أي البعاء من أذ لو كان بعيم شبث واللبا بجاد به على عادته وهو الجافظ المنجر التضلع من الإحبان والآثار ،

ور بر بم بسلت فيها عن أبي البعاء وبوسته واكتفت نفيج منف خاص به أدول فيله ها سوف التي عليه من معلومات جوله من خالال الطالعات ؟ أو الشعار مبيونة الله ؟ والتعرف حكم الزياق السيادي لا تجديدة بسو ولا ينمي سنه

وكائب المعدومات الأولى عن صاحب هي ما اشدر اليه ابن حلمون في الفصل المالك والاربعين من القسمه حيل كان متحلت عن شعراء الامدس مدكسوه قائسلا (وكان من آخرهم صالح بن شريف ومالك بن مرحل).

وج اترفد ق ۱. عبالح ن سراء عبد ان خلمون هو ابو انتفاد صنایج تر دار عبا بدائم او استما او داد ابو الطیب اللاکوناق رادار اورداس ۱۰۰۰

د سياس به كسيان [أبر أبيقاء ٤ وأبر الطيب -ومسحد له كتيه بالله فينما بعد . .

وكاتب العلومات الدية الذي دايتها هيئ قول المحافظ سحمد بن عبد المات المركثي في كتابه الدل و مكلمه وحديثي داح براي عالم مانع الن مرعة.

والمستقدات من الله والمحلوب منين المنتساح المحافظ من عبد الملك ، ومعدوم أن أبن عبد الملك و في المنت 703 م

را الما معاد بعد الديات مي الما ميل الميل الميل

وكم كانت دهستي عظيمه جينما وجدت الساء البحث الشهاب الحفاحي في كتابه الريحانه) بيعبد التحمة فيشبب قصيدة ابني البعاء الريحان البن المر يسمعه والحلى القرطين) للذي وقبع السيرا في يبد التصارى فنظم هذه القصيدة بستتحد بها العنمالا ال

لم يروي القضيدة ولهي هنده 61 . . د ، برويها المقري في (دمح لطلب اولهي 42 ستا > ويرويه، في ، (رهبر الرياضي) وهلي 42 ستا يرياد، بند ،احمله وهو النب رقم 22،

ب الهنا الميك المنضناه راسنته ارد تحديث هيان كه ر ۱ ۲ نا

اما صاحب اللحسوة النسبة) قاصة يسبب العبادة النسبة براسجيد داح بي شريف الرسكي وعدد كنية الله التي المصيادة وهي عسدة 47 بنيا الراحة في الرهار الراء في العبدا والكنيات بحالته في كبر من الإيبات سجالته ترمة . .

وقد تعطل أبو العناس ابن ما زبد في عصيفه أبي ابقاد من اينات عاديما ذكر غرباطه ربسطه وغيرهما مع أن مصرعها لم تكن الايعد موت أبي العنام بمدة طويله . .

ولا شنت از المفري نعلي بذلك الابيات التي رزاها كثار من المُؤَلِّفِين - السياب العقاص وعلياء هنو العلمة في الريحانة ، وعددها 18 بنداء ، حشرات حشي اليها يعد قرل صالح في شريعا ،

وابين جهتن وما تجويبه مين سول ويهبرهب البينية فيناض ومسلان

وهي أبيات مهلينه النسيج درده الأهاس . كل هذا وبنجن لتجدث عن صديح بن شريف اسن خلال هذه المرثية الحائدة وما حرات من أشارات عسم المؤرجين وريادات وحمائل وأواهام ...

أنا عن تنخصيه صحوه فقد قال قالعا في رآوله من روانا الاهمال والسلبان لا تزيده الايام الا المعانا في المحقاء والعموص ولا تزيد الباحثين الا الصرافا عشبه بعد يأس من العثور على ترحمة في كتاب ما .

ومن الأنصاف الانصرف ان الاستاد عساد الله عال كان أول باحث رفيع الاحجاد والانسواد بس محسله بالحجاد والانسواد بس محسله بالحجاد و مؤسسه بالدال . بعد السبب في تعلمه الاللام أن المسلم 1948 م ته عاش في المتصلم الديمي مني الفيري السابع الهجري . ، ولكنه عاش في العيمة الثانية سببة 1958 لأشار التي لترجمه التي علر عبيا أن مخطوط الاحاطة) الحطوظ بدير الاسكوريان ،

وسب دلك وجها إلى النحث في معطيوط الإحاطة حدث وجدت لبان الدين بن العطب ترجم شاعر تأثيرا شاعرة ترجمه حافلة شقت بعض العليل وأزالت كثيرا من العروس والإحتمالات ما وقاد نقل ابن العطب عن ابن الربير كبيرا من المعيمات التعلقة بصالح بن شريعا لكول هذا الإحبر كان عم الدين بلاؤم ول معطس المن الربير في مافة ويستعيدون بشنة الربير في مافة ويستعيدون بشنة المنا

وقيقاد كان الإسباق عبد الله كنيون أون من بسر بعضا من نص الاحافة في دراسته الفيمة التي تشرفنا عن كتاب الوافي في نظم القوافي) . . .

وبدلك نصبح لنا أن تقول عن خبرة وأعتباع أيسية بولا منطوط الاخاطة ما عرف مناسخ بن شريسة ولا سمعنا عن حياته شيئنا

ومحمل علد الترجعة أنه ولد سنة 601 ه وأتسه عكف منذ صباه على الدراسة العلمية والإدلة والصل بدولة بنى الاحمر فكان حظيا عند ملوكها سردد عسهسم وسال حوائرهم .. وأنه ألف عسده كنت في العسروس والفرائص والتدريج بالإصافة إلى تسعره أندي عظهر أنه كان غرير إمادة رفراق الدلياحة منس الاستيان .

والباقي من آبار في انتفاء يحمح آتي مزيد ميس العماية و للتراسة لثمر ف الرجل على خصّفته ومعلماه كما حلم عاسات لتردوس العفود .

قصاحبا به مقامات آدیه ، وله شمیر آودج قاله الوافی کثیرا من معطماته الرسقة ، که اسبعشب معلی المصادر معیدال مسله هست وهابال ، بشا این امریین فیجا تقسه عنه اسی المنطب صروب قصائد لصاحبنا و قول :

> ه سمد یا کنوا مر انتفره کمه وابئا این عبد اینك نقول فیه : کان حاتبة الادباء بالاندلسی)

وباهيك بهده القوله من الحافظ ابن عبد الملك في حق سيحه صابح بن شريف .

وقد ايفت الايام علي نفض آثاق صابح بن شيريات مهــــا

كنتاف العوائصي ل

إلى الأنس وازعه النفس في الأنب واساوسم
 وجد منه جرء في حدى لحرائن انجاضة .

و مل ان و دع ابا الشاه في هذه النظرة السريعة التي القياها على شخصيته وآدارة والتهما في رقبع بعض الاحجار المبراكية عند قرون اعتها برحيو أن بوعق الى تشر معيمات أحبرى بعيسة من بعيص المحطوطات مع مسحيات من شعرة .. كهيدة الإيات أبي احديظ لنا بها أبو العياس إلى الناصي في إجارة الاقتيالي :

ببررف مين الحميام تهنينج وجههب

علی مثل فلاه المیورف والعثلیاف اما عدام دار او دا العربات

کشان شبید دیر جملی غیرد فکانما شبیدی لمبلوه داندستی

فعلت منا مان جيلان شيطاب

وستحدد اللفاء . . . دانی ایگاه . . . و فرصیه اختری تحییل اسیه .

صاس عبد القادر زمامية



ما عراد السوران الراكي

م مر ا عي ع مدم برسوق بسس اد مال ، > . : پهرونه م ماكس اسس د ، . ر ماد سنه يد هي سوق الاسامي حيث الالق الحي والاشراق

من مد شمس ا د حرا طره شوه اي من م مد من المالها ، من المنطع المتعبد داكمه عن جرحها ، حسا المالها ، كل شاها ، لا شاها ، و المناه في المحادثة التي يطل من ترفيد عنى المالة على المرك بين المالة المدلة في هدد، درال حال علم منال المالة المدلة في هدد، درال حال علم ما المالة المالة

- - -

سري من عدد الشخص المحسر ؟

يكون دعلا من البهن يتحد لشه هسدا المظهر بيكسب . به الاحترام والتقديس ؟

سن من منز ۱۰۰

یکون رحلا می اولیات (سیخ ینسون ساس الوقسید دیوهمی الباس دانتوی والودع لشطقو باذرانهم ویسسحسوا شاید استبره زاحانهم

کے ہے۔ میں مماعدہ ، ہ میہ کے

اله يسي من صنف اللك مدين يسم بوما من صيفاه المسافلات مدين يسم بوما من صيفاه الاسمادلات مدين عبد الله الانتجاب الهائم في ما دوره ، الشائم الانتجاب الفائم التصوفي دا المباغم الدين والمباغم الرميةة المعصاء لكر بصله المدين بالمرف المبرق الذي المدين بالمرف المبرق الذي المدين بالمرف المبرق الذي المدين بالمرف المبرق الذي المبلغ المبلغ

م التعليم التامر الكلاميكي العمرع م التعليمائي عراقة العميدية ع الادعب ديناش الشارب فسي قالب القاهي عامل معار الديني ما عالله المام معمدي الما العراسي العراسي العراسي

بدل برعته بنطان مرقبه مدد سيد (العم مسلط ۱ مر منه مدد سيد (العم المسلط ۱ مر و د حا ، و (عم حا السوف و فرحه) و (عم حا السوف و فرحه) و (عم حر ئين له و د جوان ثمر في 100 احراء كناز بنوي بين دفتيه الأممار المستنبه ، و لقمالا لتبويه ، وغيرها من اعتالسه للمنه المبرقية ، وقد ما سي عمل على كدلة وبيد و عدر كالله ،

تنابع فيما ١٠٠٠ عن السند ، الكريم الجريري م احد عنه سند المنطقة كما خدها عن السيد عبد القادر التدسي السي الله تصل حقب برسول الله هني الله عليه ومدم .

وچو می ملک الدلار البیر علم علمی الا را می محد این عربی الف البلا این میک از علمت المی

> الك كلسائب عن الاستاراتسي الله عن عملية حلته الشعر لة - ا

قبل ان احست ، حميق بنا ان تعول ان شع الناستارين اذا دل الي وحال فعث ، ومنت سياد مناح شمه الا تحسل احاد وابح الله ان ال الا حس حاقال

تنك وهبية اوبي مني البك عبى الرغم مني ابي اعترف
ال طراعة عد الشاعر الشعرية تغرب في القديم و التخصية
القاب الاتماعي و تكنك اللهي الله نظر الي العدى والمعاطقة
وما تواجه الالفاظ الشعافة من معان في العمل الفنى و ولا تمر عج
اذا ما منادفت لد ودلك بادر الصحي المنف بالفقيسية
و لكنمات المتعالمة رابعيرة الكثرة المجاداء والكان وجمة كالسنة

و عرب كال عرائد الداهنة السنة ، وهدمه الشهور المحير المهير هامع الأغراك الل مجمعة مداعد محمدة يوميسل و مده الحالم و طعية اللي للسور ، والداهم في الألاه ، و مده المحرد على المحدد على المحدد على المحدد محمد المحرد على المحدد من المحدد المحدد على المحدد من المحدد المحدد

وشي، يتي في شم م مو صياغته الشعر في الوران الحاد العو الباحب في نعين الاحادث ، ومشربي هذه السفايات

دسته شعيره جيسه و تغييبلا ٠٠ دين لاي الدلائس البركية ١٠

الدلائي ستلقاك في سرعة بصوء ٢٠٠ تما مل ٢٠٠ ارمان سبك الى عدا الصوب استهدافي يتطلق في اثيرات الشبي بحب ما عن الدات الدوية الكريقية

تد . و 4 لاحيه و المصلد

آ ووجيد و يدومينا العضاف الهندي ويدومينا العضاف الهنديو واحسان العضاف العض

انسي قبولية

A No. of the Control of the Control

ت المحرَّمال في الثلاثة اللها المعتارسة المعتارسة المعتارسة المعتارسة المعتارسة المعتار اللهاء المعتار المعتار المعتارا المعتارا المعتارا المعتارا المعتارا المعتارا المعتارا المعتارات المعالم المعتارات الم

وهدد القديدة معنيها مرقبة مرقبه البكفار سنة 1178 هـ سيد اللي سداء بيت و حنها وهو في اهيل العبر و فسلا مرائد اللي يائه يحس الله عامراند إلى وسن غرائل من النها اللي يائه يحس الله عامه الده الاداة المنع منه و سبب علمه المده المرابع المعيد المرابع المعيد المرابع المعيد المحيد المحيد المحيد من المحيد على ألمين المعيد المحيد ال

العدم الله الربي وتعلها براعته بينامية قدوم حسام العدمة بن الديار البقدمة ماستهلات ،

ي ريز في الدام المنسلة الدان

وينترسل منت ما قام به نسخ برضع أثورة الدين و
ويد بي عجر حمد عدى ودود د ما يدي الدين الدين

علم النباذه المنع ودنيين العبا الأنباذة عرب مبروع بحمال

. مسرن سیستان مختلسم ، مکسوی ، شومسل

حتي ندهب له بنا پ نبي پنت ه لنب نبي مرفونسال د. . د سه فر بنب د و نف شو نبي

دیک در دی در کلامه در للح الدائج و واجع در در در در وودکت امام حصن ایادیا در از را در دائر محکم رخبر در پی منجی شمعی معنبه بیمه

ويقد كان تاعو نا طبوحا ، خد طبوح ، بر بد ان پياله مده سه د ب انشيخ دي نامو يه الا ورغي لوجون السيم ميه د د ي امر بده ، د ب مده ما د دي امر بده ، د ب مده ما د دي امر بده ، د ب مده د د ب مده ، د ب مده ، د ب مده ، د ب مده مو د ب مده ، د ب مده مو د ب مده ، د ب مده مو ساله ، د د ب مده مو مده ، د مده مو مده ، د مده مده ، د مده مده ، د مده مده مو ساله ، د مده مده ، د مده مده ، د مده مده ، د مده ، د

میلام دانینی بانیلام لیمین ۱۵۰ مینم سم سب به به به فظیم طبونه شخینه السیاون ویس یه در زخم یو که سیه

سی یا پند

ای کے آیا ہے۔ علیہ مقد محملیہ کے ایک افسانی تعلیم کلامیابہ مارے مارے میں تعلیم غدمیاہ مارے مار علیم غدمیاہ

ہاں خیص اقبیات ردہ 4ارد کیا عصیہ این کی خصا عصلہ

الدارات بعدق و علامات الاحلامي راسعه بشع سي الفاسيف تبده القصيلة ، ذلك ان التعر يرد بحي من يلاسق الكادب و برس السه بعد السه والاحدوثة عقب الاحدثة د- ين د . البيعاء سه و بي بن الشمع احسبه

ب بن سيم على هد جاره طدات من جا فله م ه د م به عاد كنف سندو الاعداد والشاعر كسان قبل ال بعاد الجع عدا مجالته كبيس الحقه عي سينه وكلامسة سعا به أما عد بها مصله

الم على الدين العداد ا

فيصب المحميد الأسوم الأنوسيل ماد ما عدد الأوالاستعارة

ے۔ جہر سے ایک کیسی ان والی ہا اولیہ مکا اللہ انہیں یا اللہ عالمہ کیا میسی

ی جا ا

وحليك يا غيون ليرسان محددا

بين الأسين مكيوا ر 5 ينين
وبالتي مدوى القبل اليبين باكم
وان طردوني لين لبي مين بعوسيي
على كنل حار الربيسي المقبل مكم
وعل برتجي في الماس غيار المغبل بثلث من سو حاده المحير احتدى
وبال مني الرجيل كي موضيل
الت احام القبوم و بهيمي بسمه

وائد ري ج في به عربيم، بيت بدي جيت بينه جين وبين من حگفيه کي محملين عليه ادام علاد ادان محملين

والم المحال المحال والمحال والمحال والمحال والمحال والمحال المحال المحال

وجد ان إنهى الباعر القابد حيى قال له الشمخ ، كسر مقاطاً الدروة، هال البشر قسيان وجهه

حص بله با قانشاوشي لسائك سنوعينا ميس ولعكمية سدد كيد بدل م غم العد يدعو له مكل شيء جميل واش .

اج المحرف بالمحافي المتيار المنية H3 وها محمدة مناها الراءات المدود المحاف في المنظم التي واصفه المنكلاً ليء وهاد في المنية فضاف عالمنا

قلة مدل المحدد المحلودة المساليا المحلك المحالم والمدد المحل المحلكة المحدد المحلكة المحالميس

ني ي ف موجع عرضه م السبيم لأكب

كن بيوم بالحميق يمية منه به سي محيام الوقيلين والح في الدينيا ي المعيلين المائي وليني عظما ولقيا المائي وليني عظما ولقياً

امت الدين البحيين والمتلين حيار ميان خيار العيلا بي الاعتمار

والله ملك ما قبطت السوري

كسس راح من شسراب العبائقيس

البيت الاحير رائع يعنل رغبه في ان يصبح من واؤد محراب الله البهسي ، ومن عشاق رحانه المنضئة عبد ان مهن من باح العاملين المتبنين التائهين فني دروب الحد الالهني ،

متكفل ينصني داعراء في التوصل شديح ودكر ما يتعلق به من المسلمة الله بنعاف تقات الله قدامه الدائمية المساء الدائمية المساوعة التسرحيا الله الإرام شهره الأم الم الميادية الله المسلمة المسل

، حي ، أن الباعث المسين للحاسب المسلم المسل

عند د يختي فينه بولتي په في درد د د ي عوب ي آ وهاره

ابي هد الفاع تح فلم الله علي الدلم الدل

ایت اخیا ہوئے۔ داند و شخود قوری مثرثب -

ه على باد السمم الكبر عن طريق الرسافييين العدامة التي بليء الرحمة ماردية مايون باعة في عدر دار الشر بحاد الرحم العمار المعالي الكان البدي دله سيسه العالم الثاعر أبو على العلى ديوسي -

و کا با برده که الارثی علیه عنه ۱۳۹۱ ه فحاطیه پنهدیا السنساق و سرم المیفان دخیتهام

ائينـاڭ يــ بھــر البعــادِڤ افتكــي حقربــا اقــاب ماليــا مــن انقـــــــن

وال يعلي من الحرورة اللي عراقي العلام السي العر

ces a ces se *41 44

المسر لمرقة وغير هدا من الكان التصوفات امر متهاس الوحسة التحاله بشيخ الأكر سمنت

ولي الدين الدي مسع حدد لكسال يستطم ال عدرف عي کن ايمان يا په يا يعمال ديما صال ماني أعدا العملة د

ا ہے داکہ درے جری دیا جہ یہ منافید حسمہ کیہا

مد ما هو لا سي والأ. لان ما مستدي ا

as a contract of the second

حاشى فيانه شيل بمشاب لاوسى تىلە لايد لاھىس او سي بنگ بايک معومي

لأاومت ربيني اعتبرا رقبوب

البياد عاملي هياد البيلا لا صارب او على فول الشبع مندي مجاد بن السارك

ه ۷۰ سی ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ م ۱۰۰۰ سی سه ۱۰۰۰ م

المصارب منل حموائلته سختنا

وحاله البيخ مة ال عدر مين عبيقة

لح ملدي عبد لتبدر المنسي وراسيج ال ن المناول مالخان من احل لأنبي بالله فلا حسين عبيمت من الساك

دور معنی در است اسایه کا داشت اسان ایای سا من قه أن تنساب في عليه الساأرجج بالهوفيات العافيسة عارانج يوقعها عراعل خلبة بالهام أيناع أمنة العباء في التحقيراء

ب . اي پېره د ملس که امين س فنل الحسية ج٠ ا الله عن قد منا وحيل الله عاجم لرفت د د پیش (۱۰م) هم شمخان (۱۰۰) د سب And the second second

• واعدال المحدوم البائد السرة الاربه التسخ

4 0 4 0 4 4 4 4 2

و منتي السين ، منته ۽ مو گله اسان واستح با ب لا

گئنے ہے " و ایا ایا ایا ایا ایکان د ل میں به اقدر ما ای گان A _____

ساهي واده الماج

ر ده د خطینی نخیه حسیح کی ه

ه د سبدیث سی ای د شه نصیاً د م احد حد

ي د ده پي ان ه

🕒 کل ئیں۔ بنٹی علی فدیدہت معمر سے و فبالک ہ ر ب م عل النافطاؤ عي منهيل گاهيمي ر د يونونو د يارنه دي اصباله ولاسائل للعدها لصلته هي كمادعه ال المرجه الدام الدانوان.

وعبد ال من حيبه ما كنه في النجل أصمانا السبية،

عديد الشبيط بية ١١٥٠ التي يون مي الأسم لاو جر على منعله ده انه منص منه 1161 كمت را ئى بىمانىي العامة ئەلىك ئالى داك 🔻 " 🔻 🔻

ر المعالاج عمر في ١ مو اعلى عرجه من حالسي لدوي وا

부 를 부

a a su su su

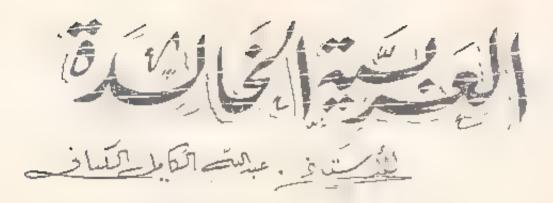
بطوان أمحمد اللنصر الرسبوني

ا المنظل عبر المنظال المنظل الاسلام المنظل الاسلام المنظل المنظل الاسلام المنظل الاسلام المنظل الاسلام المنظل الاسلام الاسلام

مند بحرب الانتجا والشاع بعمل النبح الله التطبيق الدند بعيمته ووونه الله لا يرى فيه فلل حي التور الالهلي الله اللهائف بوعرد للطبية التي مضلطا اللهائف من منا

لله الملوات الله المطلع المحسلة

و بعطف الميه اشعج الأكسر احس بالمسى فشوف المداد ود مستول التحديد في واثاثه و ود مستول التعديد الأعام بين حوما يهسم من عنده المهدد وعدم -



امي جو النظامية المحادث الحمار المحمدية المحمدية المحمدية المحمدية المحمدية المحمدية المحمدية المحمدية المحمدي المحمد المحمدية الم

الحمد في الماد الماد الحب المحادد الماد المحادد الماد ال الماد ال

للاخظ مند الوهلة الاولى أن مس كود العربية في معرضا ليسن واجعا الي صمود اهن اسلاد في وحسه المعة العدرية ١٠ دلك أن المسبعمر قد سهل عسسيه . خلال يرف تصبر من الرعن نقد أنشاء المعاهبات العطارية وفرعل لعثله فيها ساأن يتعاهم مع أهل للأفيا همله عبر لا بنعينا بحن ٤ الأمر الذي بشبهم بعليم وحود لعارلة تذكر واصموه فطي ان الاهالي اي وحسله البيد المعالدة المازية ، فقد كان المستعمر حادا فيي تقرين العندس المحيه المطيه والادارية وواحسن الإهالي من جهلهم عملم خدري يطارمه في مسلمان ا عنا له سلاحا ، وبند تمر كوت اسة المارجة ي بر بر ہے ہے ہوادی اد اطلاحظ ان عالیہ م graduate the second of the sec we way to be expense. لغربية الدارجة) ، وهذا يشهد للوغ من الصعدد السبي) الهجسة العربية في وحه عبة الإحبلال بنسك بهناطي من وطبقاء

ی ایجکام الاجانی بعکیم استلائهیم علی معدره ایدلائهیم علی معدره ایلاد و بنجانهم فی مصیره و بنجانهم این تعدیره تخیا و بنجانهم این تعدیر انعیمهم فی علی علی التحدیث این لاه لیل اینجرب میم عشیمی الله اوطنیه و کانوا یا علی ایجکس من دیك یا حدیر فی التیکی بلتهم المائیه فی لیلاد بمنج المائیة فی دیمدن والدری مستجین فی بنت دلامکنات بهادیة والمعنوبة لتی کانوا بینکویها فی هدد سلاد ،

وسع دنك فعد نقبت العربية خالدة صافعة فيي الغروس ووقي المدارس الجرء وفي الكتاتيجة . د في مدرك الخاصة ، الا كان لابد لكن حدادا) عبد د في النب العربيسة فر

كذبت أثبت العربية حودها بالأمنى تفريب حين كانت كانفنى العربين بدكما تفسون أنو الطبيب عربية موجه وأنبلا والسيال ، أما المسوح فقد بالاست الحال من عسن في بين به وأمن كسل من كليه به أه يوسى دي لسينمل في هذه السلاد بعربية ولاهيل المرابة في التحليم وفي الأحارة وفي الأدارة وفي المعاملات لحمامة النومية أنطريق مام المربية لتستكها د ربيدة حود حودها المكوية ،

الله والمن الله المنافي المحدد المناوعة واحدومها المواد المدود ا

وهاك خصم عدم بالعرب وبعيره من العات حدد من من العات حدد من عدد من العات حدد من حدد و وسكر عديد حدود وي مدد الله عدد وي مدد الله أذا تعار ، و حدد به بالله الله أذا تعار ، و حدد به بالله الله كان من اهلي الله من العدوم واكبرهم الله من العدوم واكبرهم الله عدد حدد عدد عدد العدوم واكبرهم المان عدد حدد حدد العدوم الله كنى الامه أمر بعد عدد عدد عدد عدد عدد عدد عدد العداد في حدد اكبرهم شاد لان لحدامه ما عدد عدد العربية ما عدد حدد حدد عدد العربية ما عدد حدد حدد العداد في حالير الله مدكلة الله عدد معدد حداير الله العددة ،

الى حالب هذا له المراجعة المر

البساحة والأسواق و وتستلغى لعسه كانا بلرك قسه
معته التنسة وبدته لفكر ه ساس ع منه الما
حد قبر بداله عنه الماد المكتسة متكفيسة على
عدية ومعرفية منفاليا بيونا في يرحه العاجي فلأ تعيسة
الما الماداهي و عالما حراسة للحاهي المحلية الذي
بحاول ال يستمد العلم وما يلث علم عدا المالسم
و بسية بالماد الماليسة ال

مد ما در عديم معربه مسحمهم عدوا طبيعية ادا فقيل حياء العامة على حياء العامة وآبر الراحة والعامية على الجد و نفستاركة - لأن العلم في هذه الادم عام بين أياس م

سن امام العالم بالعرضة النوم الا أن سفض عمة عوالي معتقدت لم لني استخدى و بطرح عنه تاسيت و تكوير العطوم والآداب تكلسرة السحة العمل و لا وحسن السحة العمل ولا وحسن عملوه ولا وحسن المنخب فيه المعمودة والتعمد واستعر حبول الانقطاء والمحرابة والانتكسار والسادرات والسادرات والسلامة من الاحتاداء

ر حدد الله العربية الحدد في الحدد المسلم الله العربية الحداد في الأده الحددة وفي هذا المحلف العالمي تشبق على على معالم مع ثنانة بجر الاستعسران والحلود الاستعسالي دلك مناعبها الحاصة ودفاعها الداتي عن الممال الومالية العربالة العائد عربية حدايلة والطونا فوليد آسيرا وبيالية

كذلك بدانع بعريه على بفسها كليه عر المدافع او حل لنصير - لا تصبرها كيد لجعبوم شيئت وال تصافرت جهودهم محتمعه على الثيل من السنوارها و بكاني وهايه - د فقت سنانها أنذا حيل بفل العارها أ و بكاني عداؤها أ دفاع باحد عن التقلل ، ومثاهه دائية لمولة و بدائم عدار بالمدارس بحرة وحريحي الكتائب والمتارل الحاصية فيمي المربية جائدة على الرمان .

عاد سيحب العروف والبدل لحال غير الحال عله العصوم وكبره الانسار وقعلت اللعبة العربية الراس عاما في هذا الله ويرضب بعلها على التصالب العارية فاميلات بلهميكة والتعليوب بسرعية للعلم الاسان والافلام .

سنبلا معبد الله الكامل الكياني

ضرورة مسايرة الادب لتبارالنبطور

حسية النطور أمير لا معنى منه وهي من سد لكون ، وصرورة مسايرة الانسال لهد المعود مسر محد المحد من الحدة المسام وديد و المقلمات في انعالم الا العاجرون اللين الريصوا لانفسهم المعناء في مؤجرة القاعبة والقانعون الراضون بيط بعد لله المديم من حقور الماسسي تلاسي لا بسيطيعون شبئا عيسر المحافظة عليه والحترار فيوله والعص على العابر المدارس دادواحسة

، نظرين لعالم يفرض على جميع فني بوحله في فلما الكيان أن مستره في حصواته الوبائلة الى الأمام متحصة بنحو النقدم المشاءد سمستقمل القوسه واستعبد والمطور في مداوله ومفعوته بتبصل البلاد والعسلاد والحسرت النسب عوا والأثمان وارتسمل همد الطبوراق معموله ومدلونه كدلك كل ما نشيع الانسبان س م ت ومثباعو ونعابين وكل ما تكنيون الانسبان في فعنوياسية ومادياته - لان كل المحسوسات ويسمو - - ح -الدر تحور بعارات الان التراثة (۱۰۰۱). عاد الأعاد والمعددي 1 الحمار عاد بالان العادية والمتدات المعاد الوالمواطق الأتسان فعكانية 1 المستحدد بدير الأنسان عارا فيه وتنظور معه كيا تبعو لنطوره الألاا الاعتبير عباءة ال حاجيات لائسان لفلد في فلله ميل المرابة للجله كه سيبانه في ماد وجرر وعوا والجفادن مسايرا ليبير العصر ومداند بنعور الفكر التثنري الدي لا يمكن ال لما الحارات المشيري بيسه ما

والإنب الذي بعد محموعته من الغيم الشنعريسة والقيم التعبيرية رهن فهده الغيم التي لاتعرف تحلبه عدرها وقوفا ولا ندرك مصبرها حداء أن تطبور هذه القيم التعبيرية والشعرية عثواسل وبنبرها في لنعدم

دان لهم لفتنه الفراف التانيين افتدار دختم والتحم

وقد يحكم سايد وحد العراد

م على من الأحلى المن المنهى العلم المناسبة المن

وبها أن المنفور والتعمل حرار المتحصول في ال صليان في العمل الادبي ، وبما أن علاء العلم السعور الدارات عاد بطور باحسب تطور الاستان فعن ١٨. ادارات العمل الادبي وسناير بناو هذه القيم ،

من علا ما حمل الاداب الاستهام في محليمه الاحتدار والاحتمار المرآم الصدوم التي يتحكس عليها سرات المصيل واتحالات اليثات والمحتمات في الالماء التي تصور المعالات اليثات والمحتمات في محتمه الانكية والارتباء ووقيد اعتطيرت الانتبار الاستامة أن يعرفه والارتباء وقليات بعيما للعبرات الانتبار بعيمات الرمان تطورات ونقليات بعيما لما حير «حيرة، نعتب باعلي هذه المراحيل الحتيمة السبي مرت يها تعيير به عبد عهد الاعربين والرومان ومسيد ما قيس مرت يها بعير في الرباح الاداب الانتباب من الانتباب المحتم التي الانتباب الانتباب الانتباء المحتم الدرد ال هذه الاداب حود لا شجرا من بارسمح بعيما والحطوات النبي من عدا عدا الاداب حود لا شجرا من بارسمح بعيما الدرد ال هذه الاداب حود لا شجرا من بارسمح بعيما الدرد ال هذه الاداب حود لا المحتمة فيسورا من بارسمح الدريات المحتمة فيسورا المحتم المنافيات المنتباء الم

بالادب ميرم بهناره هد النعور ومناهه سينين الاحداث و شيعوب والا عد الادب اداد حاده لا يعرف نكف ولا بلادت التغير با ونحل عالما بتكلم عن الادب و هذا انتقظ الدم على الادب الداد من دوجهم با من النبيني ال ما بند الله الداد المن دوجهم با من النبيني ال ما بند الله الداد التلوز والارجنون بلكركات الادبية في بناسر ارجد الم التلوز والارجنون بلكركات الادبية في بناسر ارجد الم

وه احدره أن بعد طويلا في علم المضمار الحمل الآدار العلمة الحائمة التي الصحدة صحبلا حاصلا مدام مدام المائمة التي اعترف بيي المائمة التي اعترف بيي أن في خواته المائمة التي الان مولالا أن في خواته المائمة التي الآل مولالا أن في خواته المدائمة التي الآل مولالا مائمة المائمة التي الاستجابة التي الاستجابة المناس عبد التحد التي الاستكنال أن يتمنين عبرف خطبوط وحسو مصبوط مراكي هذا لن متمنا أن يتمنين عبرف خطبوط وحسو مصبوط مراكي هذا لن متمنا أن يتمنين عبرف مثلة جية من

وما الادت العربي الاستال حي نكل ما ذكرنا الاستداد استطاع هذا الادت الربعيش فتسره الجاهيب ورحهاد معدرا حاصا عن الحوال المحتم العربي العاهمي وحاجات العرب في ذلك المهند استجيق و وبتجدى المراح هذا الادت مع سبه في المدت السنج و العشر على الدك عن الدك مع سبه في المدت المناهم عن الدك عن الدك وحدد ميه حدودة حدادته عن على عرب في تلك عرب الدك الخلاصة وكل منها تعدر حيى عما كان يحاج المحتم العربي من سمنور والمعالات من فحي وحدد وحدي معاهد وحدي المدت المن وحدي معاهد وحدي المدت المن المناه المن

ويدابرغ فحر الاسلام وأنتسرك فغوته استمحه | آمن بها من أهن من الضبرات وعيسار العارات وحصل ه حيدن العرب المنهمان ال القناء القي القاسات م والمعتبسة والتعاملات كيسان لانعا الادب العربسي في تلك الجنبة الجناطة أن بنعور مع المجتمع والالك أن الدعوم الاسلامية قلد عجمة في روح الادب الحديد وأصبح هم السائمين في مساري الارض ومعاربها هيير عجد المعود و تجود في سينتهذه ذبك أن الفراف المنتجوا فوي رساله مقمسية إسعس عبيهم حمتها الى أنعالم الحمع من أعصبي . - في العبرت ومن الحصل الشنوباد الى أقتسى الحبوب فحصن يدلك تطوراي المشاعر وطهر يهدا تحول في أمان العراب وجه عظمر مقوسهم من انفعالات - - - - - -production of the second الراغي التي عدم كالأندانية يمجيم فا

م على المحلم الموسي المعملات من مؤلسوات مراهي المحلم الموسي المعملات من مؤلسوات وعبوهم ما يظرا الإحسكات العرب بالعرب والووال وعبوهم المحلوب الإحسان عصاب في مهد بني العباس على الأوب العربي الآال المستخدم صبح العبليد للمحالم والحداما حد والتعلى ما العطى يا وتأسب في ديمة المحربي الوات المدى طارا من المطلود المدى طارا من

لعرب والسلعين ونؤالد ميدوه أدسا بهذا استطور ع يما أو بواس وأبن أبرومي وأسطوي وأبو العباهية الا المثلة حمة على الشدرات التي جيرات الإدب العرسي و بعلب ملعولها في نعوس شعرائه وكتابه وأدبائه الذين بم تعدوا بدا عن الاستاق في المسارب المحديدة والمجالي الواسعة والآلاف المعدد بثي تعدم المعهم ،

ولس استوب ابي حيال والعاحظ وطريقة عند الحميد الكاتب هذا استوب قال بن ساعله الإيادي أو اجد الكياب في صغير الاسلا- عاكما ال غرل عس بن أبي سعة وحمل بينه ليس بعرب عنشرة بن شاداد أو مريء العمي ريئم بسخي حواسب عدي الاحل وحراره شعورهما وشدة احساسهما والحيد المهم الشعورية أبها نعورات السام الدينية المرية بها نعورات السام الدينية المورية والتعليم الادبية المرية بها وعراقت الادباء العربية بهد ولك هراك عمله وتسودات وارتعانها ويكبو معها في كبوانها ويين كل دلك بتحلي بالإدب العربي بسايرها في سموها بيا الإدب العربي بسايرها في سموها بيا الإدب العربي بسايرها في سموها بيا الإدب العربي بسايرة عند في سموها التي بير فيه المحتمع العربي منسجها منع بعمالات التي بير فيه المحتمع العربي منسجها منع بعمالات العرب والمستميل في كل رمان ومكان و

والداعرف دينا العربي تنعيبه هياده الندراء التي عابشها المام المري والتي كنالب تسري في آهان " باء المعارية الديسن كالسوا لكثرون مين الرحسلاب والسنلات مين اخراء العالم العربي والاسلامي وربوعه . فكان مثهم من يعبثم قرصة الحج بيطوف عني مسلاد المرف ؛ وكان منهم من يشتاق الى رؤسة حو لمم التلغدي فيقطن حاء يهجن اعتراحا داريته الد وكان من الطبيعي إلى يقف عؤلاء المايات على أحبوال العراب والسنعين ويطسروا مه تحسري من أحسدات ي المصمعات العربية والاسلامية وسدهموا فنها - كمنه و مع لاس حمدون الذي تسترك في كثير حسن أبؤ بمسراب وتلحن في عدمك من القصاما الحاصة بالإنظار التسسي وصل البيا في مطافه كما تولى منامس عبا في كثبو ... الاجرال وكبد حصل لابن نظوطة الذي أصبح في يستلان كسراح صاحب الرأى وفسف البحكم والقضاء ومديسسر الاستوراء

وتطح النب عمريي شواط كالرجاق هدا مبدار مدوحرر حي اضاف لعوب ما صابه من الاحتلال الإحتى الدى ظل بمعري سنته في كثير جس الاحتسان مقصلا الانزواء عني نقيبه فتشح المقرب وأنباء المعسوب غيريهم على العالم الحقايد ووصعيهم اصحاء النهضية المحدثه في الشرق العربي وما تعوم به روافعه في مجالي اللسر والتاليف باكما فتج المرب والناء المرب عيولهم على آورنا وما تحري فيها من صراع عقائسهي وسافسن بين المدارس الادسة والتسارات الفكسوية واطلعسوا على الاساج الاوربى في لعبه الاصبية كما خطعوا عليه تواسحه الترجيمة بم فيعس التفكير المعربي ونطور وتبحول أنعمن الادبي في بلاده وبعده وظهرت فيما قبين الاستفسالان وبعد الاستملال محاولات حرشه سيىء باستعسيدان المطرى واستعداد ادب للنطور ومتنايره سيره ويردى المحادث وعالم المراكب مورجون ببيد أالم العبيهم للمحول بأفلامهم الفتيه وافكارهم المركسر ق الهركة الادبيه والجركة لفكرية العميه موجهسس ابشراع بعد استجيا زغم كافيها وسافس فاحتسر الطَّلَامِ السامسِ الذي عنشب فيه طَلَاقَ منه ه

ومن العنيمي أن يمرف آذينا تطورا عظيما في هده وبفرة بعد أر بارجيح طويبالا بن مساسرة الشارات المحديثة والنعاء معزى هنيا والتكيف مع الاحسيواء المديدة والمراز بيده وهكدا عرفت للعافة لمعرب المديرة كند عرف لمعرب المديدة والمحديثة والاعتبوجيسة والبحث الميزكر اسباس و معالية المساييرة ليروح العصيبر

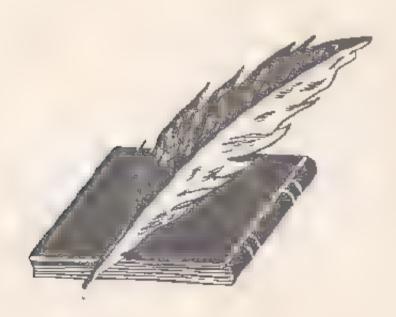
س لا بنكر انه لازن عوجودا في بلادنا شعسراء

الدولة الموحدية وعلماء بعترون اسلوب بر عب بالدولة الموحدية وعلماء بعترون اسلوب بر عب بالدين و لقاضي عالم بر حب ما منسب بالكر وجود صائعه واعبه من بالله بالمضي والدفعوا عبسي بالدولة المن تعبير العاسم بالدولة التي تعبير الكرسم بالدولة وحبين الطرسو ومحمل الكريم علان والدكتور العدار المحمار وحبين الطرسو ومحمل علان والدكتور العدار العدار المحمار وحبين الطرسو ومحمل بالدين وغيرهم وعبير عبد بدورة بالدين بالدين وغيرهم وعبير ومحمد الداري وغيره ومحمد الداري وعبير ومحمد الداري وعبير ومحمد الداري وعبير ومحمد الداري وغيره ومحمد الداري وعبر ومحمد الداري وغيره ومحمد الداري وعبر ومحمد الداري ومحمد الداري وعبر ومحمد الداري ومحمد الداري وعبر ومرد ومحمد الداري وعبر ومردي ومحمد الداري وعبر ومرد

وينف النظر التي في كلاحنا عنان الادت المعرفينيين العام و فانعابات من الادب المعربي العام و فانعابات من المعربي العام و فانعابات من المعربين الله هي الوقوف على التطويرات التي عرفها هو انصاء والسمل التي مدينات عد في حد في مناه المنافورية و معام المنافورية و معام الاي السمورية و معام المنافورية و معام المنافورية و معام

يـــــــع

الرباط : عبد اللطيف أحمد حالص



المُنْ عَلَى الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ ل

بدساء غذالطس اتحطسب

العامدية مسته فقد آلب لي حكم أسلاما سنة و مد ۽ سہ ي سع د. دلاوي پچ وجالهم فالمتعلي للولط الشاك المسلك بريد په په چړ يد many of the second of the second of the و المعلق والرازي والمنطق والمنطقة والمناطقة والمناطة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة وا Sun der U.S. . The pass and the second second ه یکان و عبیر ممجی The Asia Pingala يعال المراجعين في العرب في القالم يرجه شاراتم السيمية المراجم راما عف عد في الرائد الانتهاب

الها المولايان الجوادي في الأرامي المستو in a separation was selected فالقارضي بعالية منقر يعيف some and the view of the second مهلو الحاليا الفلام المراجأتي الصافاني سے راسکے کے پاسٹ ورقع ایک راسے ال على وقوالله المعتملية الحالي and the same of the same of التماعيل فد أخلد لأغير سال بجوم جني حميلة تسير" حولم المجري العصفي فرامها لمان لا الحيا المملكة حور و کے مالیہ اعظم کا بات د او له النبي ۱۹۰۰ لميه رايا العقد فد انتيكات فحنل ميمية وسسه وأصيلاوالعرائش الهاسه لم الم الراجيا فالمسوال الفلا ملك اصافه بن خطرف لکور وحجر دیا الفاط

بدأ الجنش عفري الدي كان الدرته بيد الطالد
عمر حادو محيومه على طنجنه عنام بمانية والمعنس
وستمانه و لقده على طنجنه عنام بمانية والمعني
حيلان حصيين و مبر عشوايي حيلان ، و حيد مدليم
فشيت عليه فيارة الأدون سيناسيسيان الأعساق
البريمال وقد قارم الانطيق مهاومة سبقة بيا بعب
عن ناسها استمالهم بالإسطول النابي كيان يرودهم

الفيف كابت البرتقال والسابينا المستق الهالك

. و وصاب الكنداء على المعرف مسارعه منهما البي

ا المبيل الكنويكية الم - لمي بعد الي عباصية حرف

بيب عبر عبي بالنب والله على عبار من المارة المارة

الهبيكا يؤ واسالت بجرف الجديبة وجمعها ء ورجم دنت عقد تجعور أثر تظالبون أن مصابر طبحة محتسوم سرراتها وافعته ي فنطبة الحيش العرضي لا محالسه م يوعلن حركمها بينه ملكه في ارسنان مستمسر السبي مسجالاي استعيل ليناشر مفارضات أنصبح نفداك طب أفران الما أرغه الإدار واحتمالها الأحمالة بالمتمالة and the second second جمه ل بصائح لاتجبر دور ل تكبيرت في معيانجيها غيي كه المحالي المحالية الجارية Same and the second second الشبة للفار جبأله علم الفارا الفار وق هذه الإنباء حرجت اللواف الإنجليونة ذاك سلسنة من الجيلون الداخلية بغيلت تقاد خاما مثان واحتسال حنشباء وبا وقبن المائه متنجود بالقواب الكلعلبة بجمانه السمير العادم باعكدت هدنه أجرى قلبله أشهر لعالم الأمران المالية الأمالية والأمالية البيد الداعد المنتفي المحاد الهنتون والأراج في المنافض والمناف الهدمة النافية لدو كان الفتال جرائزة حيث بث ويتراعيا . . الانفام داخل الاسوار وفي المناس المعبط بـ ـــــــــ ستستلفوا الاعقدان هقموا معطم احباه اللاسه وحربوا ے کا رکا فراہ سینہ اور نے الاون للبسه الحامسة والشبعين من طعون اليجسيري له رسه فه براي له رسيم شه اي وسنتاله والفداء وقس فالبنقا الجامية الانجبرية أبداه الرحف الأحي عي الدائسة ،

وما كال هذا الأمال الشداد القريس الاستكار المقدم عن مواحدة الدم المستطار المقدم عن مواحدة الدم الما المراجع على المراجع على المراجع على المراجع على المراجع على المراجع على ما يورد صاحب الاستخداد المالي على المراجع الاستحداد المراجع والمراجع المراجع المراجع على والمراجع المراجع على المراجع على والمراجع والمحاجم والمراجع المراجع المرا

السيطرة الاسبانية بـ وبلاحظ أنه يوحد خلاف حوب د بر سبواد عبر نج أعببارية بتقارف إلى الناويسع بالشهور الشنعسبة و سبهور الشمرية ،

الوحسر البلقال حبيب شارات بجهبوع رحابية حينته غنتر إلد وعقد مازنه للعائد غير حدو لاسترماد بيه ده اسم به دار ياسمي شرعه ي الحسن عفراني لعصافر عيم الدائمة في القسال م دفيسة استنبيعية بجاملة الإسباسة يوم الخميس رابع عشر رائيم البالى من بنيه أليبس واستعين والجداءو فق بثم أترين من البينة الجافرية والتمانس من القبيري التلامي السام عشراء مغيل أبها استستعب في النوم التصلي -وغداروي يعتن الورجين أنه أم عفر فدان حول اللاسم ، مما أحدث نقطم المع عنها ، غير البناء من المحمس أن غمرو حقواقد لعباراق حيسه حراجر أبليبه أسسي كانب تمند أبي بير سنو ، تم عار علي حصيسي صار حنييا الماسا دمة المديعة ياتدواع عتهمنا بعاد فبال درير - وبو كان فقع عادعتها كاقب لارتد حميتها مي الإستسلام لم فلسب أهجوليان السابقيان لتجريزها وافرر آمير العبش الراسوك الأسوى حوار سرنعه أن بدهبرا أبي لبدشة فتطلبوا عن حاكمهيسة ساعها لبسلطار أأشي تأسرم بالأبعاء عني أرباحهمم وأحبرام منفئهم ال أنسجابيا ، والآ أبر تدبعهم 13 هم والصبية لتبوائم فيراهم فيمايقك المان الحارات The second second second in the the contract of the second of the second الاحداني وأشتجابه الأفريس بعدأن واستماع المعسيلة أنعر الدعو حاليها في الاستسلام أبعاد ا قد تكة بينغ هده المدينة حتى الدفن بدعوى الحياسية ونعدم بهوضه يواحنه العسكري عني أسجو الطنوب

و كانب بعرائس اكر جمعة من المهدية وبعوطها على حصيح الاعسارات ، فصيح عرم سبهاعين الاكسسر على بعرائية ، فتى واحر سهر شوال عسام دائية و بسه بواقق لسبة تسبع وبعادين ومسمائة والعه سال القائم ابر العباس احصد بن حسو المعولي التي العرائد فحاصرها مده أن تعن عن بالإنه شهور وسبع بالرافعية أن تعن عن بالإنه شهور وسبع بالرافعية وتسبه النبو كاملة ، وكسبال العالم عام المعارية فيه محمد كرى فسيال ترافعية المعرسة المعرسة

ومائتى أبير منهم الفال فينقوا في عكناني حبيث التحرم المنتسوة والرعام المعتبي الآخرة وقد كان المدال من الله المحددة المنالة المحيدة

وم كان علد أبع رابعظهم باسترفاد العرا ے ہے۔ عید الاسان علی عهد الجاموں السعادي ١١ الماركيس في مناق جيران المعام المناه . ال ماصفة لحياد شج براغيرها من النواز المجبة ءافقة خفيتنا عالما المعالمي والعللة الملتلا الأخال المحافظة الإستيان فيدا المعاقم م و د ر سه لخا ده خا کما هـ سنوى و استه اثنية من القرن المحرى لباسمي التي وأفقت سنة أخلاي وسنعين وسنماثة واللده a the second was also as وأغر السلطان بالكال أهل الربقة في هذه المانية كميا وم ادر عالی احراد از از فتحیه فلهی مسلسی ي ولمان لمنتسر ر أم من أملة ألم جوى بنار البول الأسود را عدا القبوسات للذي شكان بعض بديث استاجلية حربه على صياع الاندنس لظرا لاستغرار الكثرين مسرا النارجين عها بلك المان ، وكان البرتمال قد سنسو ي د اي الصللا سية أحدى وسنعس و . عد الله و عن ، اي ي بتس است الي افتنسا فيها طبحه ، ء برط لمان ساهرختنا علاماني pulsers of the second of the s وحميناته والتعداء

ويا بوالت الاستخارات لموسه وديب لكسينه ق وارعيه والسارعة الى فنان المسلمين اللاس بوشكور الا يعيدوا كران والسيارية الله فنان المسلمين اللاس بوشكور الا يعيدوا عد المواجه الى فنان المسلمين اللاس بوشكور الاستخارات والمحادد المواجه في السين لافيكال مسينة فتام على الما المحدد السيارية عالم المحدد السياسية عالم المحدد السالمية والمحدد السالمية والمحدد السالمية والمحدد المحدد ا

مالة الحصيفات التي الامها الترتفاليون على السما الله على التعرف والمسلاح والمحدد والمسلاح والمحدد الماؤونة حدودة مسلمرة مشطها وقتام بعلمان للمحن الداخلية عداحات دول مبالاي المحافيسي ولحقيداتي المحادث عالما دول مبالاي المحافيسي ولحقيداتي

المراضف بالمائية الحباط لل المناسبة المناسبة المناسبة عيداء بنج أأناء القدائد الألاب المؤارات أراحت الرعاد والمساء والمسواء والمساوا and the second second second برجعاه عداعة الداك یہ ہے سے داران کی کیس کی ویو ه دريم علا له المحاد و حري است حملي تحوير فالمانية للبريخ يستنج للواح الإراقي الحري الثامن والعشوين من عسطس 1673 ، وهي تنسه التي نلب والمتي بربع فنها الولي اسماعتان ا ولم قابلتس المحملات العدية لأسترداد هاتين الصحريين في هلك المهداء أتقد باحراث المجاولة الجدية الى غهاد استسوالاي مجعد بن عند الله عنقابا قام ضبسة 1774 بمحاصبسرة مثبلية ماكاعفواذ عليمت دوراأن تكلس بلك بجيسود

ماده و المحدد و المح

يراجين والمحادث الأدام

قام مولای استعمل بناه سنبه وسنفس قصبه بمحثیف آبجد القطر وحمل فیسمه هاما منها لحماسیه السواحل وانتکانها می وسائل فید الفارات الاحسینه شنها و فقد کانب ثلاث الفارات سنبا فی الکسیار میسی

المصاآب الماعدة والداقية التي تكيدها رحاء ما مولاي المعتبين غلى تغرير الاستعبين غرودة بيراتيا حود بيد بنة عديدة جميلي دهما المؤرجيون المرييدلسون والاسبابيون والعربستون التي المأكيدة بان كان أسطوليمة للابينة بم تكن في علمو على عهدة بان كان أسطوليمة عبر على مد بي الهامة و فعلم عواصلاتهما التجارية ويعيد الكان والمحرودة التي كنامها بدر بشياه لجي رح على الاحص ما الدر بشياه لجي رح على الاحص ما المدر

ال المالية المالية المنظم المنظم

كما تصم بالها فلد لغلاف الهسدلة والعرائس وأصيسان وماومت المحوم الاستمانيين الامل عنى سنناه تسنه لربع اها الله الماليجوم يالي بعد بيله الي دار خال عدال مواسلم الا . د د د مر دلاله عبود ه به پ د دیان و مید راست -ي د د يود Last grade of the second of th Birth of the second of the second ي جي جي - 3 Jan _ الرابا يجيل المكيل ما فراعاها ست کے حصیورہ کے لیے شاہ کال نازيد ان شيه دردن در ما ن به شواخ الاناسيد عقام سي پيدامه

ولفد رأت و عدا عرف المرحر المتواد العام الذي قطعة عرالاي السياعيان في تجرير المعور الاستراء الدين الدارات الدينات الدينات التراكبات الدينات ا

الرياط ب عبد اللطبف الخطب



وبیاوما مرئید بسکارگ مفرن بسررونفتن تنجمت برسسان علیحف بسک

(وهذا فصل آخر نتقه الى قراء العربية من كتاب ((أوج أوروبا)) الذي يكون الحرء السادس من سلسته الربح العلاقات العرابة) ال هذه السلسلة التي الفي بعض حرابها بنعسه الوؤرج الطلابة بسر رويش رسس فسيم الدريج تجامعه السوديون والتي يشرت كلها نعب ادارته ، نمن الاهمية بمكان سواء بالتسبية لطلاب التاريخ أو عساق البعاقة العامة والعامة العامة والمارة العلوم السناسية وتطرأ لاهم بها هذه قاينا للأصب سبق لمجلة ((دعوه الحق) العراء الرادية في النائج الثمافية للعاقون بحور الله على بأل اجراء هذه السلسلة الهامة الى لقة الضاد ، والله وفي النوفيق) ،

1.

LIND A COLOR OF THE COLOR OF TH

العدد على المسلم المرافع الله المرافع المرافع

带 带 索

دیام استنسان الاسپراطوریاه اول فظفیه فی ۱۱ حیاد ۱۱ حلال شهری مایز ویونه 1873 دیافتانی

و والد الوقول ليستورد للمله 1815 ولقد في وسط البس الد كلاسة عائشة من صقة سلة ولاح المسببة الوظيفة أم تنظى علها ليعمل في حبدان الفلاحة . وللمسلم التحت عصوا في المحتفية التاسطة الله الدخل حالب السلم 1862 الله الكلامة على وظائفة للمحتفظة الى ال حالب السلم 1862 الله الكلامة المحتفظة ا

and the same of the same دوسي وقع علمه في 6 مايو 1873 - سيل هذا الإنماق : ٥ ١٥١ هوحمت خدى الاسراطوريتين من بولة اوربية غلامت ليد في افرف احل ميكل بجلاد يا ١٠٠٠ - د الف رحل من أنعبد العاملين يه ، . . . المراجع المراج - 2 - 2 - . . 2 - x الراب مية المائي بنقت مند يفاتي ي هېره عي معاف لمساوي د وروسي و بع عنية تناريخ 6 وبية 1873 ، وأستني هياق يتعاهياده حدلف عبل هو فقط وعاة شحصني بين الأسراطور غراسيرا حوريف وأتبيصم الأسكلدراء اللدس نعاهد يني ١١ لسندور ١١ ليمه منهم كليب وقسع خلاف بين فيه بهما المعلية أو تأصيح الأمن مهددة لا تعليه أن آف من . له دالله ١١ . وعلم المسبب الاصراطير الالمالسي الر عِد الأعاق بواسطة مشاق 22 أكباء 1873 -

ال توبل السيحمة الالمائلة عدو سهلا من أول ومع روسياة والدأل عم حصا مبعا في وجه التحول له ي و قع على حكومة القرنسية ق 24 ما يو 1873 ؟ العلى عاد المنافع ا ر الحكم . أن هذا الإيشاح تبدأعني أمنام تبحسري ١٠ ، بعهدات البياسة السنداركية بوجنع الى صبح 1872 وهي الفيرة التي ظهر فيها ستسير . . فع عوامة الحرب بالسرع منا قورته معاهده رانكمسورت ١٨٦٠ وق 8 و 9 شبيسير 1872 كسان ره ابلاية قد احيمعوا في برلين لناذن وجهنات . ر الاولى التي نصحت ابرام العاقات 1873 - يم ال . الالماسي – الروسى قبد وبسع في 6 مانو 1873

ې فنن حفوظ البير بثلاثة استيم كفرات ، وطليه فعي اوف الذي كان المسارح يستبارك باسته راس ما**ن** السيامية الفرنسية المدمعين من التبعيل ١١ المحرق ١٥ التماهية فرا . . . في هذا ألوقت بالدات كان بعمل على غزان فرنسة ... دامعين كالبية بسياسية القنصانساتها الا جاومامية هكه خار وزانة في نظر المستسار الإلهابيء بعد ما رای نعاج القرص لا من احس بحر سن الارض لغريسيه له موالمعتبوسة على لما ل الحسادان لله 1872ء 🐇 - بعم رای فی هدا ودای دیلی عنی بهصاب سويفه في فرنسا ه گها رأي ان المانيسا سمقاسه بعسا عهد فتبسر دالك الأمن الحاي نصمته لها وجود حبوش أحلالية فاق الأوس الفرنسية ،

ي ي سبك المن دي . المن هسيده المناج في المناج - سد په در در مي سنتسيع پ of the contract of the same you are any or we ، بد شره در منتي منتي منتي منتي منتي الم واقع أن المحكومات الثلاث خصعت للوائل متاسما عالمانيا سف في النبد الررسي ينشد احتاظ كال ے میں جات میں میں میں میں می چوں کے اس میں میں میں است میں است رقي پاه الا . المحاسة الا المحاسبة حواسبة المستجرد لكي يعمل على المسلاح المستقمس ، ادن " فالحيان ا صعيف البيان ، ولم المث بيسمارك ان البرك ذلك ، حنث أن الأرمة التي الدّلعت في سمــــاء لعلاقات الفرنسنة الانمائية في ديسنغ 1875 كاسست بصابه اعتجان بلابقاق الالعائي كالررسي ووقد اتسي هذا الإسحان محيد سياسة لمسمال ،

هد اميراهيور العميها - وقب ريوسها ، والبيراطير المعتداء عونعاوه المترجم) 135 場

كتب النص الامسي للإتعاق باللعة الفرسيسسة (العؤسسات 尝

هي المناهدة التي وصعب خدا بحرب ليستعيسن پيڻ المانية وغراسية بالبيو. ﴿ ﴿ مِنْ سَجْبُ وَ . ﴿ الإلراس و الودين عن فرسنا وشميداني العابدامع دفع عرامه الحرف على عنده **---**

چين هذا الداون التعليمة العسكرية اجبارتسه وحلدها تحسن بسوات الدراج 计操 쐆

اشار ليزنمة حزب النسعين (الهترخم)

ال وباق الانافرة الثلاثة السدي بصعفها ولا معارفة 1875 هو الم يسبطع ال يصعد امام الازمة التقايية التي وقعت سببي 1877 و 1878 : فقسي بهاية سبة 1878 ابهار الا الجهاز الا البلي الشبط سببة 1878 ابهار الا الجهاز الا البلي الشبط سببة 1878 ابهار الا الجهاز الا البلي الشبط سببة المحالة المنافة على السبب حديدة بقويا الا شبارة الهاق سببة 1879 لو اصطر الي الاحت السببة وسببة و لبينا و لبينا حدوثيرة لقصل هذه الاحتواد ومع دوسية و المحالة بيد بحديد على يوسية و المحالة على المتحليم أن يكتب والمحالة على المتحليم أن يكتب والمحالة على التحالف التهاي ومعاهدة الاناطيق على التحالف التهايان ومعاهدة الاناطيق على التحالف الثلاثي المحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة التهايان ومعاهدة الاناطيق على الثلاثة والمحالف الثلاثي -

الدبث الحكومة المساوية الهوتعارية تأمل للد سنية 1871 في تحافظت مع المائية - وعنسد فينا فنتيني بيسماره عده الرعبة في سنة 1879 كان فة عطيني تصبغة انتجال أسيابسه أتجاها الاحتوب أبروس اء وهذا ما نعانع أهداف العامه . فيهاذا قور أتحلأ هذه السياسة ؟ كن تخلي أن تعقد النعسا بـ. هوتعارسا نو طب متفرده الى ادامة تجانف مع فرنسا او باحرى - to the first the total of the second سهر يونه 1879 صرح لنعام قر النام - ال الصدانة بغ الثميب عونعاريا ستصبيع إوما يعد يوم السامية لتستاميه الالعالية لا وأما التحاثث الحار طرأ ا شهر عثب 1879 - رسانه وحييا الفنصر الوا فسوم الاول البيكي فيها تتبحة شنديات أن مراقف ينسمارند، ويها المنازه الى ٣ العواف التحضير< ١ التي قد تدرتمه بن دلك ــ علم بكل بناوي فرصينة أعتبعها المنتشبير لانحاد المنادرة التي طل يحلم بها منذ شهور ، تعلى 27 عشت 1879 عثراج على القاراسي ، رئيس أنورزاء ق أنتمسا ما هو بعارات) أبرام حلف دفاعي ،

وقله فين المحاليسيولة الا ان فيعونات الس ر ده ادار است. اداره ایجاز امانچیهند ایجاز المالية المستهام في المستهارات المستها ما به هوجيب من قبل فرسيا وأنما كان يوبد أن يوجه المجيف فقعا ضاد روسنا ، وقباني سنتمتزاب ذلك الا أيه سطدم بتدومه الاميراطار عيسوم الاون أسدى كان يعهد أن النصب بـ هونعارت بلوقة بن النبني حبرب 1866 يد واتها باشمي سوف لا تكون حسما منطعمه . رسمال الأحاد بعاطر روسية أسى على حسيد عبيره لا نكون " يا يا عدوليه " لايمان ، وهكذا كاتب الامرادوري 10 تىلىر دى يېلىدرك بدور. بە ' «أنعي لا أسمع بك بدرام أنفياق أد حسف سيم سميد غوطاريد الـ د وعند ده عاباد المبيستان يتعمدم النم م ني نجيد عسوم ' . المالية المالية الترافيية لإيرف سي التي يمعنمه اليمالي 4. ي عس هذا الشياطة الأنه لم تكن لرياد الدفية بأراسة قد تكون موجها صاف فرمينا او أعظيراً ؛ فقاد تعنادي ييسمارك حدود التعسمات الرسعسة النسي أعطاهم الامتراطور ، وعشب عليوم الأول عباد ب قدمت لنسله صيعه عمدهلة وفداذكرت فيها روسيا توصفيه الحثم ء را المستحق على أن اعتمادي على لميلم السرمدة أأن والأك متجابسها أحفسائيني والأستمتسي ر د این اللام آن بواندی عبیداً يا به الدول برختوستي على فيد با مستحم بالماد الدم البدريء الإعلى»

منیر 1879 اورست مناهبده التحالف السیساولة الالمانسة ، وتعلول همده المعاهبده : ادا هوجست احمدی اندونتین من قمین روسیسا ، فهد الله تاسن منصحان كافة فوانهما صدا على هده الدونه

يهى في مدرس 1875 متونيت الجنبيسة الوطنسينة العربسية على قائون اطارات الجيسان 6 اي الربادة ولل عبد الصياف وصياف الصف دول عساده المعتود ، وقد الدست فرنسا على هذه الخطرة بمائحة الرمة الترفيات في عبد المستوب عليه فيلا على أن عربسا توي النيام بالحرف وعبر حت للبعير التربيبي انها سوف لا تتورع من القيام بعرب وقالية بدرمت الملاعات بين البلدين و مدت في عبيه دولية وتوجية القبصر الروسي بنهية الى برال للتحديث في هذا الموسوع وعرب يربطانيا المعتوب المعتوب الودلية وعدمت اطمأن عال الحدود وهناب المعتومة المعتوجية

[.] افي قصادة تحظیظہ الحدود لپن دول النائدل (المؤلسلیات

إزا الحرب التي حاصها ويستميناوك صبيد التمسيب لتجعيق الوجلة الالقائية الميرات

الميا جيء ۽ وليوا الله الالجيءَ في قبل لا الم الحراق الله الدين المعاقب في الكوات في الكوات العدد المنظم فالكلامة

الراقة في تحيد الأراز المتحقية عد لكي تعرض على الاميراطور الجلك النهمساوي مد الألماني المولجة صد روست وبلائك بكول فيما بظهر قد عبحل المراكب المستحرات المناف المراف ده لم نفي 4 سينتر د و 4 هيل الافياد دو بيرجته انعراجه بساكان فدائنن جاق رصابه سنة النبى ستغير الألماني في فيبثا المصود من هدفه بحاسف فال له : أن روسيا في أنبوم عنى بسلاحظ قبه وجود ح البيسيات هونعاد با والمانيا استشعر بخطس ريما بالنصب من فعاء تعليم أعلاه أقامه ١١ ألجهاء لعاديم الايامرة الثلاثه لانا وسنكوث العانية مسمع ما سبيه عبد العدمة الرق طر المستشار أن أيرام أبيعاهجاه ليستاونه الانمائية شعى أن يكون وسيلة للصمط على الحكومة الفيصيرية لحنفيا على له ... و ... د. سيبسطركي ماليس من شماك ي ان الامم ... لروسية بيوجه لا ستطنع أن تجدين حميد المنت الما المحديد للانافيرة البلاقة تلكم المكانه المي أحبشها سبه [87] اشي تها مندِق لن يكون الحرد أنهام فسي الجيش ال ما قام بنسجارت قلا ألمرم بنايستامه أواء الله المعالم المراجع الرابعة العجلمة الم كنسى ففظ صبعة بافاجنة فأناروه المنقسة غنيد أيضا على الماسدي الوضوف داند الحساء السبل وعلى تبوط الا تلسدم ووسسم عني مهاجمينه للمبات فونفاره باقالتهم الريبصراف المتشبسار نكبصة حعلن زواك تقدر وتتمثى هذا لموقف اسبس ولممين القنصو عني بسيان فلموادة التي جعنها فسي لعلمه حوادث النمان كان من الكافي ولا شك أشعاره لخطر المرالة : ذلكم كان موضوع المناور⇒ , والكن كان ب. اللازم كذبك بصور ما إذا لم يتحج هذا العمل ، وما لجب الجاده من اختباطات الوافراف ق وحله العباداء بدي قلا تنبثه الحكومة الروسسية لوم تعليم لوحسود التجابف المسادي الانمانيء

ولفل الدور التحصيص المدى لمسلم معادسات الحصول الى علما الوصول الى علما ليدف المردوج ، فعي 16 شمسو لماي لعد مسرور ومن لقط على الرابانة المرادودية الإسانة المرادودية المرادة المرادودية المرادة المرادودية المرادة المر

ف مغيراً عن رغبية في استيساف المقاوس منع روانيا ب كف بالتعاول شفاره في خلار مان يستوطح يوارا يرجالنه القطمي ي حاله وهوع بشراع العالسي – روسی . و حاب دررالیلی ؛ بان انجیز ی حاسله كهذه ٤ سواف تكون مستعدة تهام الاستعسداد لأبسوام حيف مع المات موجه قند روسيا ، أما فنمنا نحص فرسنا فارالحكومة الانجسرية سينكلف الإيمرافيتها ا واجبارها على 4 أبو قوات مواقف الجباد 4 ق حاله ما أذا ارادت أن سفاحل في التراع م وأظهر فيسمارك خيسته مية الدراجية فالمحافظة الأناديجي المؤالية ابرصي لمنقيره الأمر نفظع المحادثه ماهل كأن المستسأر مند ما أثام بعارية السنين اعده لا عكن حقد أن الحصوب على سند من يربطانيه العظمي في حالة خدوث تطبعسة سنة ولين روسية لا بطه كان يعسند من يزراد ذلك الى عِقَافِ آخر ؛ فقد كان علم أن مساعبة في بناني ... 7 بشن من غير نسبك المعهولية من قبيل ١ و س والها سوافنا بدار في ناوسهم يعقن المخاوف م أقال جوا له أن تتنجير تابعينام لأن القابلوناسيي الروسيي سايوروف FABOTEON على في 29 سيسر الي برلس ۽ لايب متانه ۽ قال ۾ هذا الصيد ۾ انبي کين اعلم جيلها ال الروسي قد يا سال حدة عدل الساسان ار الله الما المحود ما وأي وادر معاجه يم بعد بعنق أدبى عصنه عني الأقطان سريطانية العطمي المحادثات الإسبية المحادثات الإنفانيسة وسلم د واعرف پيسمارك از استمقاده لدانون النصى بطبيعة التجال عن الابتاق النفيساوي ١٠ الالمالي. لأعاده السام و يأتي الإناطرة الثلاثة و الدارات يهذا الأحسيان لأنه كان ال الراعي ع الأنها عا لحين الناساركي حدالا الناس عمر الاحاد , the same of the يج اي ۾ اي جي اي د مالي دا دد لیم افامار انتشام حصوب عم مع برعه مداعين بهي را تعالي جهار لمان منسة الله أألم علك العاضي أهالياسة ال سلطية إول المحاسب في والالليان سايا الملاء عليه في المنتال المن للم في فيفريني المال المالي في الدواسيي و تكسر من الاعتراضينات ويعاطييل في التحادثات . و دی الامر فی لهایه سینبارد ای وسع العكومة المساوية لم الهوثجارينية في مسأرف ، قبال

يهي الجوير الاون المربطاني تنذاك المارات

يستفارك : ١ ادا وقضت سمينات هوساريا معاهيده مع دوست قانها ستعس ويجب عليها أن تعبل الدليك بحطار خفا العمل وشروره ١ ـ كان التهديد بالحساد الحلف التعساوي الالماني كافيا لحمير هيدولي على المستسلام .

الرمت المعاهدة المصابدة للاباطرة البلاسة في 18 برسه 1881 . قهل هي بحالف؟ كلا ۽ انها ليست سوي ٨ وهاق ۔ علم تتعاهد السدول البسلائ على أي عسون مسلم والكن على « حياد نبيل » نفط في حالة 1 وحود احدى الدون المعادلاه في حرب مع دولة رابعه 11 أحن في حاله وقوع حرب قرئسيه له المالية فأن دوسيلما تبعهد بالبقاء على الحياد ولو كالت المالب هي المنادراء الهجوم ، وكلنا الشأن فيما ترجع لالهانيا والنصب . هومعار ، ؛ اذ على هائين الدولتين أن تظلا على الحياد في حالة حدوث حرب التطمرية _ روسته ويو كالبت روسما هي المشرة سحرف ، الا أن الشرط الإساسم لدوائم هذا الباداق هو نظمعة العمان تعادي استنعاظ المعدمية بالطفان ، وبدلك الترمث المول الشميلات المحد مصالح كل واحده منها في المقال بعس الإعشار؟ كما تميدت كل واحمله من لا تقسل مد الاعن طرسق الاتعاق النجياعي بأي تعديل ارضي قد يحسبث على ت عالم الله ولية العيمينية ، ويواسط م ودوكو محتل من ده المعاق و سه پر سه ي اخي اي د د د ست , as I a a grant our transmission د عه صبح د سیر ره سیا د د د د د د لمفاري والفل عقاعلا عراجي لللأاث

والآن ما هي العائدة التي حسبه عن عدة المعاهدة ولا دوية عن الدول الثلاث لا بعد حصيبه المانيت على وعد يحيد ورسيبة وعد يحيد ورسيبة والمانية واحدت ورسيه علمانية من الإصراطوريتيسن المانية واحدت ورسيه علمانية من الإصراطوريتيسن وتلكم ضمانات عامة بالسية لإامانيا وروسيه ، أمسا المحيا عويفاريا ، فعنى العكبي لم تكسم عا يوفيها لان معاهدة الإيطرة الثلاثة ، وأن كانب لا تمس اطلاقا بالمحكومة الدمياوية الهويمارية باحتيرام مصاليم المحكومة المحياوية الهويمارية باحتيرام مصاليم الوسي في المقال ويسائي يحدد المديم التي توحيد الميانية وحتيد المديم التي توحيد

من الحلف ، وهذا بالقسط ما اراده بسيمارك فعيد غدا في وسيعة قال للحم الا بواسطة معاهيده الاناطيرة اشلاقة السياسية المعالية التي تنهجها حليفية المساد هو تعاريا لا تم بصبح تعدها حكما في الحلافات بين شمساد هو تعاريا وروسيا ثم متحكما في الجارين الا مشدودين برياط واحد الله .

ومع دلك لم تفعد استياسة الالمائية عبد هيالا سجاح ، فقد اساست الى التحالف سنع التمسط هوتعارب والى الوفاق مع روسيا حسا سنع العداد الله 882.

م وأن الجكومة الاطانية ترغب في أسحول الى ◊ المصار المنسماركي ٨ فهذا ما نبعث على الأبلاهاش. كانب اطالب بلادا معنفه في وكانب بحجه الى أن بيدات العارجية للظهر بمظهر الدوية القطيمة أأوقاه فكشرت حكومتها سنة 1873 ، في تقارب من العالبا ، وما كان من خببه الإمن التي مشبئة بها صبة 1861 في المسالة البوسية الإال فوت في تقييم هذه الرعبة ، بكن 4 مند الرام التجالف مع التجنب الماعات ما ما تستحب الحكومة الإطالية ، قيم الحسادة في سه در د په په کړې د ماه مسیع ي د يه ديا سيال عي لله و الوال به نوان دفلي لشعفيله ولمواطعه أمام الصديح ألأكس اللك وورزاؤه مفسعسير لذاك ؛ إلى فقد فجيد التقارب بنع التهمينا بـ هو تعار كـــــ مماداء حميده في بعص الحهات فمنحسن بدبث الاحوان Section with the

سم ثار بن سان استراع الذي قبل بانشا يسن بدولة لايطالية و لكرسي بمعدس أن يدفع بالبدة الى بعد را أو مدوى الراب المحدد بعدا أن تن بنشر في الراي العام الايحدسي الفترازه عشعة ، وبعد أن يشو في الراي العام الايحدسي المترازه عشعة ، وبعد أن الحدد حجود من هذا العسس الا بعد أن يحصل بالصلح على مواقعة الدولة العسيمسة الوحيدة اليي قلت سلالتها كافي بيكية ؛ اعلى المحلسة وبعد أن يحصل بالتحافة معها أصلح بالتسلية للحكومة الابعاد عالم التحافة معها أصلح بالتسلية للحكومة الابعاد عالم كان التحافة معها أصلح بالتسلية للحكومة الابعاد عالم كان كان الابعاد عالم كان كان كان المحلومة المحلومة الكرك كانترائي بيون

الله في المحمد المحمد على المتعامسة المسلمات ال

ين كالم المان على المساولين المساولين المساولية المساولة وما المصنب يطالب عنها ترك ذلك حرام والمساولين المساولين ال

اراء الطائل بحدث وكراهيه ، ساد الها كانت تريد احماد الدعاية الاسترجاعية خيى لا تواجه حصيتان في حاسة حدوث بزاع أوروبي ، واعتي بالجميمين روسيا وانظاما أما الحكومة الإلمانية علم تكن تبطر لإيطالها الا

ل معاهدة 20 مدير استية 1882 هي التي السبب الطف الثلاثي ، لقد حددت هذه المعاهيدة حدلة المعاهيدة حدلة المعاهدة 1879 المدين المرابي المحملة المعاهدة 1879 السبس المداد المحملة ا

والسد الاهم في الحنف الثلاثي هو ما ورد في الحدة شية . تقول هذه المادة أا الو هوجمت ايطانيا ؟ لاي مراحة . والمراحة من الراحة . والمراحة من الراحة . والمراحة من المراحة على المحاولة بالمحروم عليسة منته بم المول والمساهدة التي الطرف المهجموم عليسة ، مقد الالتوام بقع على كاهل المخروش حالية حدوث عدوان على المانيا من عمل فرنسا شرط ال لا تكون المانيا من عمل فرنسا شرط ال لا تكون المانيا من عمل فرنسا شرط ال لا تكون المانيا من عمل فرنسا شرط ال لا تكون

وئن كانب الانترافات التي الرمب بين الطالب والمانيا قد يست على الساس من التماثن فالامسو على خلاف دلك بانستية التعهدات الميرفة بين التمسيد ــ

هو بعارية والعلمية : أذ يابرغم من أن الحكومة التجساوية الهو بعارية تعهدت بتعديم معوليها الإنطالية في حالية حدوث هجوم فرنسي عليها ، فأن الحكومة الإيطانية لم تبعيد بشيء من هذا العيبل في حاله ما أذا هاجمست دوسية التمسا هولماريا بهين .

بعي هذا التاريخ اكتبت معاهدة الخلف الثلاثي التي كانب تصوصها سربه صبعة حلما دفاعي صرف، فيه هي الموائد التي ضيمتها هذه المعاهدة لكل واحدة من الدول الثلاث لا لقد حصيت ايطانسا على حماسية المؤيد والمسا لل هولعاريا فيها أو حدث هجوم عليها من عربية مراحتي ذلك أنها الصبحت مراجة المآل من حكومة فيما التي كانب بحشاها لتعديم سند للبايا الانهسالة لرومانية الله وبالمغين أعطبه فيمانه بنيد. عول المسلح إلى المات دون البهيا هو تعاريا .

اما الطاب فيالوعم من الهدهي التي طلبت الرام النطاعة العالم حديث من الهدهي التي طلبت الرام من التعلق العالم من المنافذات المنا

مكتباس : عبد الحق بتيس

لقد تصب المادة لثالثة المبع ذلك اعلى النه بحث على نطال الا تقدم عونا مسلح للمسال هو نعاويا الا هو حسب على نطال الموسني الا في حالة حدوث حراء السنرك للها الماسات وهذا ما يعود يشت الى المادة الثانية (المؤلف) .





تف منيه الانعاق وأح . • ٤ ي زحجيت العناد لكن بسرت تحليب علمقتمي والمترارا الأاراسي ليدر د عملين لا مصلحي برا ف حب المسلي ال کسے جنسی سے کی جنوب الم أنام أنسي عاج سيلاد جهيب جني د نومسي . ، د سی ۱۹۰۰ سی وکتر محم علص عبريارة منشلالة في سي فانعالي للث حملت فتللي ۾ عبال تاء ي ئيني جيني ، ذکہ فلہ میالی وسلطنتم الحسالات المائمة الماسي المحماس ء بعملتي أفسر لك مني ^{و ا}رضمي بارسب سه م سي واد و سيساه لمارؤه وفادي سنسي

کارت حسنی و سی و عسار الما والسائم العداد ساللى دكارنكم السللة لا فين بقيلاكميو عناسي فيحا لمنج فلني فرال أسللنان وكشبم عبدتني منبه اسررايسا الحالامني لأكبرتنك مستهنامنا لميساد كانبت تحايساك لتسسبي ، کے اس مالی ایا اسلام و محمد انها بالممسر - عنسی ع ماكست بخا مشد ار لياء له سيدك حين لفسلي المصدع فيسك ضحكناك الإستاسي وارهبد بالايسى اللبي المستدي للبيشى استعلك براقياسي ريا صبك العيساة ومنا الرحسان اذکیبار اڈ صافیاک سی حسیبہ ام الاكبار لاعتمالت مثك حبارت

واذكمني تهيجب بدات داسسي الااست مهجيلي بقبووته هلابين تعظمتني التجاون وحنه قليني ارقلب على هلواك البيغ علربلي تهللو فثناعلوي وتبلو درنسني ساسے اکارکسی سہوسی رنجال لحلبوالكان لللبا وطناف بربعكنيم طنقسين وفلسي البري يہ حکتم متعلقات سے مم الديد واميم كال تنجيي ره و قلونمہ سني ي ربني وارتقيما كسياح فيا ريسي وحمله يد يي وحاليا دارد سي رددان یک ال چاک فارنی علی، سی علوی سهدی ردنی سلادات الرضى سن كبل صبوب سمال سادة كبال حطيب وعطرتهم بهنا اكنياب لحبيبني یکے رہےایاںہی کے نجیب

ام اذكبر غضسة هدف كيسانيسي ام اذکر بهمهات ملک سکری اغيالب قينك اشحالني ولكيين وارعتناه فهجتني وشفتاف فلتني هويشنك ماحتبا وقبا صحبوك ذكر بكمنو اعتباه فهجب شوفينا الرحان حاله العبرةوان البليم الحسابس هموت الني جساكم المفتق لم يجلس المله الكالب ا، سی و نے کیاں الیمنی مداملہ صرفکا جا پ ننعه بان جنبو دمانتی اے جنم کے صبہ:ودن قبیدی ومعتلي بني لرهاف والحاري اسالبي ۽ سبب سي عسمت تحمكم فأمنال في ستندي - مکترکت ادفیت ادکاری مبلاتهم بالمسي حبسات صدري دکشم حسای ، فبلال عبد سای

فسأس عبد الكريم النوابي





للشاعره المذني الجيزاوي

بنمالا تذكير عهسلة الرغيبيط ا کیما کیا بیجیلهٔ فی جسیله لا تری غیسی الهنوی می حنید میں رحملی رسبی للوملکي

نہ ∨تےدکیبر دی ارسیسہ في قادا الهيب في حب العسلي تبيلا عصبير فسنبت فسنتنى سم بعيسه بشبيين الاحبيب

عاديث كوم وما هيد الحماساء فللا تنميع مثني للسجاء اهيي الانتان حبلات ليسرواه عهدت فيت ونافست لتسسأ

هر سبب لنوم داله المفهنية ؟ معله بال لما فيا الملكي رالصواء فيللب داك المشهللا وعدارى البحيل رددن الصيسدي

هل بسيبته الهدوم حلمو المرقبعة كمدادان لفنني معينات ا حال عباب ا ود ____ مواد نے الے الم

دانی ۱۱ مراکش ۱۱ هیا سبب حیث لحی الیسوم ذکسری حیثسما والمنادك محزوئنة من بعدتسنسا متلسبا كسبا يهب فنني امتسبيب

نا أبيسف الأمسان يا حاسم القبسط ص بينت العيب 3 التي ذاكيين كسب كتسباقي حسرائنا فنسسوة منت للق فالجالمتوعلة

ناليف لأمللي الحملم تفللم حال كلية بعيلية للهليلة شتیف ئمهات دل نظار شاول فللجراب سكسيره مس احهلست

بالمنف لأملكن بأحسم أستبط استميع للحبث بالشواب مفت هو دا نماستی بیر آی انشر جی شنن دی روست حملہ النبی

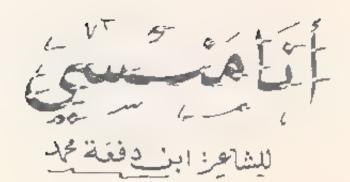
بأسيد لأميير واحتيم القليد حباب دنات عشابات سنله ستحصر والحلصوا حوسيسا وخرسار التهبار الحبان متعسيبش

يا البيف الأميس تا خميم القسيد المسام ميسا الحساد في ١١ رياط العتم ٥ حيد ١١ حـــ

يسنا أيف الإنسى بنسا حلم المستد بنعبد البهسة فيني ظبث الريسني عله روضته بلد موحليت فتعالنى اليسوم لبروى عشيهسنا

طابيرا منبل المترسة الممتبرة ها انا وحبدي الديبك هيسسا به الينف الأمسى بالحلم المد

الرباط : المني الحمراوي



يلو الاملي ۽ مللي ۽ 1 L -1 J -ند بنسبي of For English ع ، سب سے وؤسنی ، ـــ همســي ک رک في ساح المسمي * 2 3 2 3 1 د ۾ بھسيي 赤 宏 紫 √ تبلی • * * * 5 ياسپري -دكسرداسي • لا بيستني . -جميمت معتلم بطلويء لهاره اک بلی شداها، كسان مردا نفسيرا الم لافياء فيهام نے بھید پرتے لانوامين لمحتوا ي صلحري ، وتلاي صلداعت ، م بالمردي -سیر بھند فیسنی لاہت ءِالسمري -الاحتب وعبدي عار شای شاهی ب السانيا واحتلم والسبيني وال سبي عليه -ا سمنی ۱۷ لا سباحسسي ہ رہ خیت ہے۔ * * * خطب سائنی تحاها م حمله عليه حسمامسی ، ياحصون عمليني ا اد عمير سي لحيم أن فسيحي وتمنيداً ا ښت کيوه اسي هنائ و حمليا للفنسي ، حبالی ه حبيات سي المنتي فتحملني و اد ب الحبير ء فيہ ، منتي تجير اللہ کا کا والكليسي والم مسي للمناث منواسي

, J¥1

- ---- + سے ال سی۔

الفشطرة . ابن دفعه محمد



الأستاد: أحد عبيسائم البيفالي

في نبه يف نسب » بن يف يه م « د ده فيه بنده في چه م « د في هم بنده ه م م م ا

سدي سه روف يوجو

يده بعض الي خصية ،

ماجد جد أسطي

ار د داخل دوقع فاحات الدير قال الاسا التي الوطال فالمكار

افا لم يكن مناه هيأدهب الله في الأفاره في وصلت تختير -

وها تحرک انعین وراء الباب ، وصاحت المراق ___ الا تدهید .. الله عنا .. کنت ارباد ای اقوی به ماد ایاد افتف ، الله یا ..

اھ لائے بھیف ہے شمہ صوف فاقیع علی رخا کا ماریا جمعاد دکی دایا ماریا مار

واحاب ميوات ميليق لفنتك

n re

. ب ، د معر المتعوط ، فول ، ه

د ۱۰۰ سمع صوله حقاله ثقیل سول السمم ی به المساحلة استخبجات والسملات

سبي سد برراه عقيم دياي المالية المسلم من العلم من المالية الشراسة من العلم المسلم الشراط و المالية و الشراط و الشراط و الشراط و الشراط و الشراط و المسلم المالية و المسلم المالية و المسلم المالية و المسلم المالية و المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المالية و المسلم ا

والعتم الياب اخيرا فاسوع المحالاي الي الرجل الميتم المحدد المحدد عدد المحدد المحدد الارد الارد

الله السي الجيلالي . . ك 11 أني لك أ

دد الجددي عدل عليه مشكلته ، بالأمس فوق ان طبق روحته ، ، وله معها بنت جمعيوة سياحدها شرعا معها . ، الا أنه بعنقاد أن هناك خلا بعرقه العدون ، ، أنه لا تريد أن يفاري أنشه وقيده كيدة . . لدلك على العقية الحيل أن بلين به محرحا . .

وتنجنج النبي عند الرزاق وأظهر انجرج:

اسمع ياولدي ١٠٠ اريادك ان تقص عبى القصة
 كاملة بدون ان تحدى عني شيئا ١٠٠ لما ذا سنطنقها ؟

هدا بيب وحيه .. ولكن لمه دا ؟

و حتى الحملالي راسه وسكت مم فقال السي عبد الرزاق :

لا لا لانداس دکر جسم الساسیل ادا
 دتنی آن استمدلا د فعال التعیلالی مشرما :

لقد كنم غاضيا دلاسي ، وتناقشيا من الحليب الذي اشيراه احي واشتريه هي سميا كار الموروض أن يشيريه هو وحده وتقييمه ، وكيت اقطع المحروض ليسكين > وحين بدات امرح عالية والسكال في بدي دعرت محرجيه من البيست بدول حصالي ، الت تعرف ما دالمجرال كلهم مسميوا الشحيد . وكلهم خرجوا بتفرجون عديها عربانة في بحودة ، عد حريت على ، ، لا السطيم ارتجاعها الآل . .

سجيح باللها الحسل ثم نظر البه:

الرف المحمد في الماليان المال

1 و د هاه المدنية . نحي ارحمه به فتنجني و عامة لده نجر مواد

-- لا خاحه بك الى رفيع صوتيك ، ، هيدي اعصابك . ، سيرى لك محرجا من هذا . ، الآن ، ال مصر على طلاقها . .

پدون رجمسته ۱۰۰

الله » رف ال القميسة مسدلا الا تبعث. المسطرة حرامنا

اعرف ذلك . .

راكسي ..

ما تمونه أنب إفعله أنا ...

وسهد ألعمية وق عيسيه بربق السسر

ارجع الذن بعد انظير .. ساناتل صاحبي انتقه القدي واتحدث معه في الموصوع ؛ ثم تواحم ايواب الشريعة بدري بانا بحوجث منها .

杂 ※ ※

ووقع الفاصي وثيفة طلاق بعطلي فيها الاس الحق في حصانة بنك لان روحه عليمة المروء تنعرع عاديّة في السرارع ، وبدنك يحرمها الشرع من تربيلة

و فتهم العقيه عسد لرزاق المسغ الاصافي للشهادة مع رضلته الذي يواقعه على كبل ما تحسب

ورفعت اسر « الصفه على باب المحكية والمسله السار عن معاجه التهم الشلسعة انقدره التي الصقت به بدون حق من احل ال حدد عبد السيد

اشداد با الموراطة للكولما في علمه المعلمة عبل الراد فالمه الأما بكالمية الوسم المجتالية بعداله والما الاستام المنظمة والمالة الماليسية. المحتجدة الحرار المن المنظمة سنجما

وحين دحل بينه كان صويف ما يزان يرن ق دنه ماها : ١١ - شاهد الرور ٤ ماذا تقرل لله عندا ينوم القامه الواكني لي انتظر القنامة لم التعليبك معينة في مدم لدنيا. الله بعاقب في الدينا شين الآخرة»

واحيس بعشمورة في بلاية .. أنه لم تشمر مثل هذا الشمور منذ شهد أول زور في حياته .. وقيد مرب مثات أيحالات منذ ذلك المحلى ، ومات ضميدوه في هذا الميديال .. ان لمه لا بعاقب .. لائه فيد مد حرد استعفر الله .. وذهب الى د يا الممال لا معلى بها .

وق تلك السه خادت به احلام در بحة قاستبقط واشعل النور وحسل في فراشه يجفف عرقه ويبهث في تعبد ويبهث في تعبد ويبهث و تاكد الدي عاشه كان مجرد حلم ما وأن المحشو الهائل والسيات الجهمية على ظهره وقعاه عوصراح الانم ع والمحار اللم والصديد من جسمه كان كارسا ذهب مع النوع لا فرد الا بنام حتى لا يبود الى العذاب الذي حرج منه ..

The second secon

ق احد الاءم وحده ابوها فلا ربطت الانفراح المحراح المحراء وعبررا وعبرا و

سرد من المراد المرد ال

وق البهالة عاطع بنت عبد الرزاق فصار لا يعر الا على طراف بناية - ولا يصيح صنحته المعتبادة - -عا المحتر - . . . "حترب الحير

وحس لم يعد الطراح بعن ياساف بدائد تترصيا به ربعد استوع مسطله هاي في الماح النيسة فتنفست باب الدار وبادية مصوب غير صوفها " انظراح ، ، تعال تأكل بعض الكنيكس بغي من البادح

و بدا کان چانما ، والصوت ناهم فقد دفعه صبعه ابی مدا شه الی بد الحبر ، ، وجا کان پضع رحسه عبی

عدة دال حتى اللمح الهاب والحرجة العوراء يديها معا عمسكت بالالسة والاطلقة الى الطبوان المبادار النفيد الناف بالركزوم طلقة .

دنات هو اليوم الذي وجدها الوحا لعديه وهو رجالي سيام الدرج الحديدي . . وحول المسلم راسة دائيس هذا عديد من الله في الدليب آ ال لكور لك للت كهذه آ

وجر4 الله يحلية على دين تحد أر الله لأعامياه - التوجوداً *

荣 安 安

نفي صاحب حتى الصناح باكان بحشى أن عاده قاك الأخلام مرد أخرى لا وأدن الفجر فحرح بصناي ؟ وعاد قافط ودهب الى المحكمة .

وق فتراه من انظهر بن حصن أنبه الكبير ألبي المحكمة ، وأنحى على أنبه يهمني شيئًا في أنبه ؟ نعام علياً وعلامه دعو وأصحه على وجهه ، ، ورقع شريكه أبعيه القبعي عيلية منسأئلاً أ

لا باس ، العقيم ك

عير عجبه هذا وأحراج

وبدا ابنه بحکی به بسرعه ی اطویق.

وما دا امناها آ

المداد غلبان د ماد غلبان د

a. · A. alan i

د بخانه یا وقال روفت فیلم عام امار خانم

المن يا الرقي الحال يمام المعجب له المحجب الراب

· ----

ویمان میماد این موسیع ای موسیع م ایماد ایاد این از اینام در

ومملا وحيدوا حياسه في حيوة قالارمادا قا بالدفيم على اكد فيم وقعهم حماعة في البرنسي وهم بالمجمهور المفسر الذي نتف حوى ساب الدر حي بلغم فاع بناق ، غلبت في الجسران الدين مسمعوا فيراج العنية لعاني واستفاقاتها الباشية ، والماء الفلاد ساق حلاد ويجعر الحيد

الما المداه المرب الدين في المدين ال

سباراته لمعاصبة بهر تحميد قول فلات المراد في المراد المراد في ا

وبعدم بحوه وينس بويسن اينده ، وعدم سينه الأمر بالقبط علم الأفرع علم وعائلته خميط ، وفهر الأفرع علم وحه العدمة الذي لم يواجه مثن هذا ديو عدمن قس.

- ١ - ودسان (سوليس يصحافه

حد با بحدجون انه ، لانکتم ستستون سه فی استخی ،

وبدا البكاء والسرايل في السب ، العقا سمع الا الدعة . قل البولسي والعثود ليخي حوا السجئاء ما وتنحف السبود وتحمين بساحة الدارة وحفسي حمايع لاولاد للاكور للعشياء للسي النظارات حسابي لا رستار الدين الى عسمة لا ويعشهم يادي القب على وجهاء وخراجوا من المدار

سيد د به تعجيف فيغياث بتنامسي والمحافدين من الدين مسلم بهم التقلة عند الرواق في بعالمات ساعة

وفی اعتریق از داد اعتاد از اساست به احد ادار دعت زیابه هیواد عادردسان

وقي احتنى لثبوارغ رفع الفقية عيبية وكأسلة
غريد أن يشعو الدل يحرجه من هذه اورخة وهلله
المهلمة و كالأعياد يقيني العراد العطيفة من
حال المحالفة عن المالية المحالفة عن المحالفة عن المحالفة عن المحالفة عن المحالفة عن المحالفة المحالفة المحالفة المحالفة المحالفة المحالفة والمحالفة المحالفة والمحالفة و

ا الحمد لله يو «حجمد له يواعزو لله ي

حید کا به نصبه آخروای سیار یام و نام نصبی آخروای با یام فیمادر را نشده

ومند داد د حتو مان بها د آند

وجار وضده این اما محمدی آن اعجیدار عد عدالت مدم املیک داران میک معراب بده علی عدالت

45 95

ه د حمد در مه در همو استی حمد در اساسی استی محمد نامی در د استفداد داسید عمده العطل اندی درات به کار داسید المعدد از

و حممه حول داف بها لها استادیو فی اللحول ه ح ج ابنیم استرقی شانسه شرحت بهم واشختهم ا وامر کی و ۱۱ الشانج ۱۱ فشرع فی همته فی الحال ۱۰۰

وسيمع السرعي الكلامة كله بدار فيع راسية الله اوسا سكن باحدام - يدارات المسع حية واكرامة الله وانه لا تستطيع ال يرد لهم سؤالا الا والكل هذا الموصوع لا يريدهم ال بدكروا له شيئا عنه الا المعراط عنه الدارة العداية الحراب

ومدا الأحيث والبرد ما و ۱۱ اللحسين والصنار ۱۱ بشراعي ۱۱ جو سر رحسه ي الحالط ۱۱ لا بريد البنر دا عقاب المجرمين دور وقال استبدائه مفت

عليه ٥ دك مح م ٥ الذي للهشي منع التحليم -وللغة الجميع ما رفعوا الديم وللدارا سرستنون للعمات حوالله رهلية بالألياث "

تتنصح بالرسنيون اللبله فبشنبا

ف الدال الرحو استفاعات من صواكسا

سار النبي القابيسيا فانسسه

رى ئانى بىللۇغ قى رخاكسا

> حبحن في فضاء الد البحر تحيدت معهدولا

غنديج، ، جن سي ___

د . العلم المسلس المنيسة

ا پی دیا سال

وصعوا الديد على معلورهم ووقعوا اكر مست سبي ، ، عادا الشرقي الدي كان التعاد قد هيچسنه بعث الرعب في ألمه برئمسي على الأرض وشلاحسوج بسارا حديد أنان المحاسج ، سبعد

در' فی جنبی انبه و حصائم آرجال الله ۱۰۰

دهی کدلت سنیف، حالما معطورا ان سرل علیه اسلة (الطالبه ۱۱ ق (مجال) ، وحصوصیه عقلیه دستیال بذکر الکسر ۱۰۰

د سیر به همیم به ۱۹۰۹ میم د چچی بهنده کیا چ ۴ می د د د .

ق بيك الفترة كانت بخطفه الجيلاني بسنعسية لعداوة ليلانك التي الفيه في العيل ده وقد تأكلت من ال صفعية لم بعد بخيال التي في كسب مده ولينم هي الرا اللغب في الداد فراند داد فراند داد فلاها عارا اللغب في النجاد الماد الفياة هوايا

y : __ .

24

A . V 4 .

عدد باحدة هذه الى الدار عدد حوالحرد الع

الله الله المراف المنظمة الرام المعاملة المرام المعاملة المرام المرام المعاملة المرام المعاملة المعام

والسبعث السارير السبدة وتقرف الى الوحيل الإسب، غارد امن وقوسي ماء فاصدف م

ل كل ما سبعسه هو تعديم هده السكسوى لحبه التنسس يعدي ، الهد الدوم ترور المسلم في حرية عمل ، ، سوف تأتين الى مكسى بطحكمه عدا عبى السباعة الجادية عسرة ، ، وسوف أوجهك في مكتب لحسالة بدار

واربهت النبيدة على ياد الرحل تعلهت وهندو للحديد للهد و هند إلى تهرعا النبحة و مدار

وحال مصلہ اللہ اللہ اللہ إلى فلاحات من المسلماء المعلمان واللہ عمر فاللہ

کی بلا الا معید الایاد مشیده دفی بد بعدد فید دانها ما در بهاد شاه او دیا

رح المهى الرحل من قراءه المتعربر كان لعصب واصحاعتى وجهه ما طلب من السباده الاستاد د نجارات في المعرب على رممانة من الدي المامن وامرة بأحصار العادير المطلوبين ما

ا می را شد در ۱۵ ایک انقال او ساکه بیمان از اداره کیف از اینو اخاسته سو آن انقا

وه دی د امیره محمیل بخت ایاب خارج و د امجمعه بختاد د بیاب ایاب د و دخوا املاک و فیسوست ایاب داده و دو د

ە دىكىر سەندىپ ۋالا ما<u>س</u>ە ساخا

وأستطون أحمد عند السلام البغالي







المنافي المتواجع فهاد التعييرة فهاد التفييرة

م اس مقدا الأصدو بالداوية والي يتووان الداور الداور الداور الداور الدور الدور الداور الداور الدور الد

یدن را به مدده پیشی افراد داد. ایجان این متفاور خوانها هدو - این هم فاهر ایا میمار استه مای میمان بهمان افراد افراد این افراد داد است مدی است

يد حادثت بعضات وحراجله الراه ساسي الذني بطامار سيداء لمبتانيا الني بجام

و کی و د لا باخیه ایمنی ا 2 > العيامة الرابطة الأح بي ، امنه وا . چاپ محتد د د ح

the second second - - + · · · + · التي خاره على الوادرة التعسمة كالبيسام والمراكب والمحقم والمجيد والمنا فيواكد معتصيبه الأنظالة القائد مالا عن الأفاد في عرب

الم المرابعة والمحمد والمساق من ترخي النجار ما بن عبد طلبان تعلا بنيد عني كان الميلا عربي الرمكي ال حد فيسده بحمع بهما الرامع عبسواء چد الادن على واقع اعتشله والدرمية ادا

قصة علجن اغابي مع محاولة لتلحين اعبيه .

الأساد (ف) يفرقه النامي على (به تنجل لأندن عاشية اهل بها څخه ۱ ۱ افي پاک کا سر اله كتامة و الأان بنيخ الكي برات العالم بنحي المداد فيها)

E.A. . 24 . 2 المدعاء على حبيد فيحبون ماء أحبض فنسي ه ای احدیه ده وهنیجره امارهو استمر انسانه · ·

يم الفير البرة البيراة في البوارج "يروير الحسبين لأميلاه والمجلب عي يواد اد اد اد ال Table 1990 S

. . . . in the second se . . .

a war gar a same The second of th

المنافع المناف a_ _ _ _ _

ح ، سندن غيي الإعامة الأحداث المكامي كالحالة الساكاة داميان علي مجتبى هو خلافيه عود بقية الأحوا السياف والحميا المع

ا با چا د ما ما مي ايا ايا محيه مرحضائع بالتي د العدد اشعب استه استعني البله داوا سان فيه سبه عن بيرعه ما أغر السمى وحساع وحباله ، ساعد في مع سندد سندة على عاقد منحصية السعا ه فكنه د. أنجمه الني الأنام، عن أي المنام فكاي والبلغ اللهان ال عن قوصي دعسه الن عدم الاصاف عيمي الدا دارم_د الا و السيدة و حاله ميه وهد له لا سيه و و معافية ر عادل . د علي مر ثلث و جو يف علي د تر هند سي علاجيا ک شويد و .

>1 = 1 > p = 1 = 17 = 19 = 1 a. . _ . E =

قصلة رسيام منع لوحية :

له ويدم عيد اعتب فلا الدم يحمد معاوض وكليد عله المحاصاء وقه معجبين مر الأومادي الأحد عله تعادله وكم ساله حيد القديد إلى القيد المحد عليه المحدد المح

، <u>ند</u> به مد دن . می ۵ د د

ال يكر إلى اله الواساء عالجة إلى العلى الله المورى الدولة في النب عالى الله على الله الله على اله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله

اد مام لغوره الله مساد مهر ۱۰۰۰ فتحد منا و د سند الله م و عدي منكنه الرداد

المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المساور المساور

و مدرى الأمتقاء عن عدا الألهام بدائدا اللابعا في الوديد وابية بن لتقوي منه بدين ومتشوى ال القدل يسبها المستقدي الله القدل يسبها المستقدي الله المستقدي بناء المستقد ا

E * |





اعداده الاستاذ معمد تواده

اجائسوه توبسل تزود اليونان

موة كل عام تنطبع الانظلا ابي ـــ تهلم نعلم من هو الديب الدي مستحقي بجانبوة يويسن قالت للقيدس عالى دالم الحرودا عليها مظاون مستوى يه کا ان ان او کا پاکستان کا ان انځا والمعاش بالراز المعالم للسباري في في The second second second یات و مقا m 4 2 . 8___ v نے کی محمد اوا فاتھی رکاب آران جاسات استان کا اور دور اور اور اور اور دور دور للمحتوم كالحتثر ستبدك اللالماء الراء المحاجزة ال المحاجزة ال التحيد ماك الديادة تحاساق عملي حيا المعدرة والتلايدادادارياسي تحت لحلوات کا داوهران دافله للرله داودان تقتر الداران فيمه تباح سيارير تكيم افقف اي داييونيا به لايديديا حيان أأعيس خياته وود بالبية غيرعيا لأغيرواب بدفسا أعسه داء حاله مصموعات

على كل ، فان الجوائر لم تكن قط ئبهادة فاطعة على اصالة العباس وعمرته في الحلق والابداع . فلمحاول ان نسوف على على على مضرعلامج حورج سيفرس ، معطوفا دده ــــه .

وله سنة 1900 وبعيم بالبنا في سافر أبي ١٠٠٠ حيث فرس أحدرة في حويته الالتحال بالبلث الدرس أحدرت العبلية الله منه 1926 وحلال الحرب العبلية المائية صديد أبحكومه اليربائينة التي كالها ممبتقرة الدرس المرب المر

نقد راج المجار فالمقاليكم . 2 2 2 2 3 مفتصره ختن له سكر شيخ هم فصالها · RALL JAN - NO DE LA PE المالي کا جا کا اللہ کا اللہ علیہ رفانسر بولم الأقاراكالة ولم المحار بلك له الراف المثلة بحال سبيان الاستخام حبلج بي لفظ کي اُر مع اه بم حنصيا حلل ملان عفرا، ولد ع مونعات صعيم = على عهر الأرص آله عيشي لما إلمان هنا بدوعان ما يقدو أبيا يدون أهمية ٠٠٠ وتعصيها سمعوه يتكلم وحسادا كاوهو يستعرض مراات عياسمة منه منس

[.] اصدر ق هذا المرضوع على ما ربه جربيدة وموثد والاكتسريس .

ووجوها تكسرت في معر المرانا ولا أحد يندر عني ترميمها

张 张 务

الله المعراء الغيل عوفونا عبسة بين بين المحافظة المعرفة على المعرفة المع

عنصر آجر بغیر شعر سیفرس مدو فاترمه علی مرح المشاکل الحاصرة تعلال فرات الماضی من تاریخ مصاصر کا وشخصیاف حراقیه دو کلها ستضیا حمه صدفته مس ساسان به با دو م

وهو في هذا النحى شقي مع استطن المستجلين الانبيائي المعاصر الديان شهاون تحاربهم الانبياة بمستوحيات البطورية . .

امال تاليوت الوجون سرس الداران

ل المياف السيمرس الى ارجاء العام ، واتساله في باشرات العكري الاسالي وارتماه التي قمسة الشمير الشميل المميسان ، علي المسي جعنت مشه المعاصر ، ، فعد لازمه شمهور بالتقلي والعربية ، ، وحرى دوما ، واء الارب ء المتلاشبة محاولا اسب به ولكته كان بعود كل مرة مش السل الله من روية وقيائه وقد يحكى تصوت هادي، عن فرعه المن رؤية وقيائه وقد حارب الرب م الرب واحدا واحدا واحدا واحدا ما الرب

القناسة السارية ومستعيسل الاسمان

محدود علق الاسان العديث يضارع المجهول ولمرد على ما للصحيح لكون الى سيطريه الموسد والدارد والا سالا كتمانات بحمل في داية المعين الما والا بعالات بحمل في داية تهييرات تعيده القاور في الطاروف الميشيات و كانت الطاقلة الاكراب فيمان هام الاكتشاءات المائية الطاري بالمحار بأسلاما بدئ يهدد الكان الحماري بالحمة والمال المعكرين تمثين المعلوم المعمونة المعين كابرا محقين الي يمد حال المدي واللحماد على ذبك ماساه هاروشيما و وهاما الحاوف المسام المادي المحاري بالمحاري بالمحاري المحاري المحاري بالمحاري المحاري المحاري بالمحاري المحاري المحاري المحاري المحاري المحاري المحاري المحاري المحاري بالمحاري المحاري بالمحاري بالمح

اشي لا اعرف الاستحدة التي سيستعمل المنوب القادية ... ولكثني أعرف جيدا الاسلحة التي ستستعمل فيما بعدد تلك الحدرات الها الافتواس والتنال الا

ومن آتاد هذا اوعي ، وحد فيسوف مسل برتراند راسل بندو حيدته وكدهنه للتدند بالعسرت وتركير رسالة السلام ... وكدنك العبلسوف الاستي ١١ كارن تصنين ١ الذي اصدر أحيس كتاب بعسوان ١١ الفيله الدرية ومستقبل الاستان ١١ ولاهمسه آراء الكتاب و وطيوره الوصدوع ٤ ساحدول أن أورد مقتصفات من مقدمه الرائصة .

لا أن التبيلة الدرية عد أوجدت ويسعب حديثها تلبة . فاده أن تضفي النشرية جمعاء وأما أن يتحون الاسبان في وقيعه السياسي والاحلاقيي ، أن هيبادا البديل ــ الذي بندو بعيدا عن الواقعية ــ هو مانعميل تدبي على توصيح معامله ،

ني حراك و حراف و المحادث المادين مسارعوا في صراحية المي رفعي الوضيح الح*ديد* اللاحداث عبل اللين فعلوا ذلك هم السجاء والعليد الم فعن طريقيم أصبح متيسراً لكل وأحد الليوم معرفية

ما بها . الهم لم تشاركوا في عمليه تعطيه الحقائق .
وكاتوا بدورهم خاتفين إلى العداحد ، وقد اقصى بهم
تكولتهم العقلي السبيط المبتقيم الذي لم يرتبط أثناه
البحث بمسلمات مطقعه ، إلى تنائج عجيبة ، وجعلهم
يستشعرون مسؤولة تحتم أطلاع القالم على ما وصلا
الهه . أن مدينون لهم ، هؤلاء العلماء المبن ستهداء
الحدر ، لعد أن تملكهم الرعب أمام بتائج عمهم ، تقصلت
اليهم الانسانية باعتبارهم حكما على الحقيفة .

الم العلماء الإنطاليين بن أنهم أن تحقيم بالمناء الإنطاليين بن أنهم أن تحقيم بالمناء في الأن العلماء الإنطاليين بن أنهم أن تحقيم بالمناء في الأوجرة للمناه أن المناهمة بجدرة للمناه في الرحيدة للمناهم أنه أن المناهمة بجدرة للمناه في عبر بن كل شيء بالبستية في تقييرية جديسة في جوهرهما أنه كن أربة للانسانية أن تستجر في الحياه . حسالهم لناس علاماتهم فيها سي سراحيون و وراهما براحيون و المناهم المناهم المناهم المناهم عن يستجم المناهم عن المنهوم المناهم عن يستجم المناهم عن المنهوم المناهم عن يستجم المناهم المناهم المناهم المناهم عن يستجم المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم عن يستجم المناهم ال

باكن ان لمجن شد البحيان

پختیا استان استخد الاسن اهود و سید ساسته از پاله عجب حدث عرب د

الماري وبدون رحوع الى هذا استكنو عابلاً بوجة فق آجر سوى النهاية ، وطريق العقل هذا الذي عثر عنيه الإنسان مثل الناء وأهنية عليه مسرات عالجه الآن أن يتذكره ليحتصنه كملا ، ألا نسن هناك من محسرج أمامه عين الاعتماد على أصنة المنعني أبدي يربيط بنه حديث كالسان ، وربية أنه نصا عنا أحد كالسان .

الماس وقد من الله حفر المبادات والسنة المراب أو المسلح الجروب المكلة من لان معتلوب هو حماسة محملوع الحله المثلوب المهلك منها الإعمال 6 والمساويسيع والحطط والإلفاقات والتعالم ذات الصمة الحاصة

ان الشمساء لين تحقيق الا اذا الترمية مبياسة حميع الدول بنيج التعاد آخر . وهذا لن يكون معكب الا تنصوبي معاهيم الاحلاد ح التشخية تحت فيه العليسل " .

حصد بعد افام كارن بيسبير يكديه هذا الدسسل المعومن على مفهوعة لرساله المسبعة . . دفاة المعسوم الذي يدعو الى ان تحرج الملسعة من برحها المدحسي ول تنفذى بطاق الارستقراطية المعرسة ، لتصبيح الناه فعالمة اللحوار والتراسيل .

الرياط . المجيد بسراده



وَعِنُونَ السَّيْفِ وَالسَّبَائِ السَّيْفِ وَالسَّبَائِ السَّيَائِ السَّيِّ السَّيَائِ السَّيَائِ السَّيَائِ السَّيَائِ السَّيِّ السَّيِ السَّيِّ السَّيِّ السَّيِّ السَّيِقِ السَّيِّ السَّيِّ السَّيِّ السَّيِّ السَّيِّ السَّيِقِ السَّيِّ السَّيِقِ السَّيِّ السَّيِّ السَّيِّ السَّيِقِ السَّيِّ السَّيِّ السَّيِّ السَّيِّ السَّيِقِ السَّيِقِ السَّيِقِ السَّيِقِ السَّيِ السَّيِقِ الْسَلَيْقِ السَّيِقِ الْسَلِيقِ السَّيِقِ السَاسِلِيقِ السَّيِقِ الس

سب نفره اود بن دکی ۱۰ د قبره سبه معیده ای لادیدکاه خانو فی ۱۰ م سال ای د غیر د^د ای طباقیل ۱۰ سال کا سال کا سال ای ای د د د سال سال

ا مای و انداختیه اعلی الاحتی اعظا انتخیه فی استیه که ما شول افرا^ه ایاد با از قادر یامم الیماضی ایاد ای ادا علموافی و حد ۱۳۱ داد ایاد ایاد ایسان و حدد آلم ایوشر اعلاقی

المحمد المراجة على منواف سمالية الوالية

ما دن العجم اللي الله الدري الالا كيابي ه سنه خاکمنالیه انتش الیاضی وی است. مين دي. ي نين فاصليف يد الحول في للله ه عا عندي، مقلوفين سم لي مجير سه كالقيم في المسلم الأون من المحسلة الحساص بالدر اسات الاسلامية ، وسواء كان هذا او ذاه فالمجلة کبد اعراف قاران و کاتباً ۱ محایده فی سپو گها و سهجت ک عد عن ان تتائل و تحصيع لهولاء او نعيرهما من طعات الكتاب تبدوحا وشناها ، وهذه لا شك منزة قل ار تتا فر ندرزها من المحلات سواء في المعرف أو عيره حبث أحهره البشير والاعبلام عني مجتلف أشنكالهب و لوائيا تعمن لحساب حماعة دون اخرى من اساس . وقد كآب هدد المرقبافعة لم مدي مم صفعي بالسعيات ال تشيروا فيها هر مغيد ... بالر ربيس هذا فحسب و فالمجبه في جد دانها وبالعياس ابي غيرها ورغم عنونها محلة ممنازة الى حد لا تسمح لبعاني الدور عالم الماسي الدور عالم الماسي الدولية الماسي الدولية الماسي الدولية الماسي الدولية الماسية الماس

مند يام بعث التي رساله قان في مقدمتها : ان المحامنة بم تعد دانة چيوي وابه سيكون صريح ولو العده مواهه برحو الا اقلق لحديثه مركب ود ان أبيير الرسالة مكامل بصها لولا أنه طويل وليولا أن الكاسا مراح حديثه يعيمائل شنجينة قد لا بهم العاريء

واديم ما حده في هذه الرسالة الله دعوة الحسق المعطة رحمة بمعنى انه تحت سبطرة حماسه من الكات الشداد الدين لا تعدون حياة المعلور ومساله الله على به الادباء المهومي الذي بن يكون الأعلى به الادباء ومع دلك فات تكلب فيها بن الله بدلا من الكلب الكلب الكلب الماعبة تك في موضوعات أدبية هامسة احديث تكتب الشياء لا اظمها داك قيمية وعدا من لاحظام حين قرائته مقالاتك من القولكور عامد لها والمعولكور عامد المعلود عنه المعلود عنه وما دا معلود المعلود عنه المعلود المعلود عنه المعلود المعلو

وقبل أن أرد على هذه الملاحجة التي بنيه الصاق لم سل الآ أن تكين صريحا في أندائها تعبيرا عن وجهة

بالتقاص تمرها والطس في كتابها بدرن سبب أو حق م ولا يشمى إن يعيم عن ذهن الصديق أن عؤلاء الكتاب واقصد اشيوح فلهم - يسلمون بالباحهم فراغا كبيرا كان من الواجب من يسلم كتراب شبسانيه ، والاسسف شميد أن هذا الشبياب غارق في بحس من التمنيع والأحلال والضباع ولا تسمع مثل عدا الكلام ؛ و دا ما سعمه فليس بيعيه از متقبره وأنما بيهرا به ويستخر من قالله . كذبك لا ينسي الصديق أن ينسي أن المحلية تصدر عن هيئة دينية وانه من الطبيعي أن يكون لهذه الهِشَّةَ الرَّا مِن في صبح المحمة ، ولعنه بِلَاكِيرِ كُلْسِيعًا الثنلب عده العجة من برجلة الطالع الدسمي الحالص الى مرحمة الطابع العكري والثعافي علمة ، ولن تصبير الشباب لا كنانا وفراء با أن تحتص العجلة قبلمست للدراسات الاسلامية لا سيعا ويحل في أسن الحاجبة الى الهريد من هذا النول وعبرة من اللير سنات . هـ. اود الاشايرة إلى عيمة من أهم صوفة المحلة ؛ ريما كان . يما لبحيد ؛ وهم الحشو اللكي للو احبابا في هذا . وما أعلاها عنه ، ولا أديم أن الأكل السهاد أو أن عين كنامايه وكل جا اربله هو أن تدر هده الطلاءة ٥ بعض الاهتمام والاعتبار ، فالنسالية اوقسام من ال عصار فيها لقون ،

واب ال حؤلاء الكتاب عين قائدين على المهد ص الاعداء التقافية التي فتعللها المصر وال هذه المسؤولية لل يستعيع تحملها غير الاداء الشاال و بملاحقه فات شقس كلاهمه في حاحة الى بعص المعابش ، حد المعوم والتحديد لا تكونان ابدا الاعلى يساد المساولة وال كل حس سبق ، حداد المساولة الما على يساد المساولة الما على حداد المساولة الما على حداد المساولة الما الما حداد المساولة وما قصه عالى حمل وال حدد المساولة وما قصه على الما المعرب عائمة في الكوام بعد المساولة وما تعرب على على الما المعرب عالى المساولة والمساولة الما المعرب عالى المساولة الما المعرب على المساولة والمساولة والمساولة والمساولة والمساولة المساولة المساولة والمساولة الما يعرب على على رمام الإدارة المارحة لا تدحيس وواره من المورارات المساولة المارحة لا تدحيس وواره من المورارات المساولة المداورة المارحة لا تدحيس وواره المن المورارات المساولة المداورة المارادانية المداورة المارحة الا تدحيس وواره المن المورارات المساولة المداورة المداورة

شماب ، هذا جحيم ولكن هشاك معادين الحسوى ــ اهمهم ميدان أعكر والثقالة . طل التساب بعبدادا عمها ما ولا اربد أن المول عاجزا عن الحوص قيها ما لعا للجثاحة من كفاح ويضحنة وصبر ومثابرة ، فلا مجمه والجاله فنده أن بري غير أفرائنا يستعدوننا في بهصنتنا الثعافية الحاصرة وتضيغون الى كماحهم المريو الطويق كين حرفد الكواة في جادً كعامهم سامي. ، لكن يحمي أثه صلاً بعص أعراع ، ولا أقبون أكثر حتى من بالنحس وعدم الاجتماعة ومن المؤسف أن بيرش . . بِنَ لَاتِيْمَاتُ عَمْ صَهَا مَرَاءَ وَقُي وَفِي عَمْ بِحَاجَةً الى انتكريم سواء من طرف اللبولة أو الاقراد تشنجيعه يهم عنى أن توامينوا التبيعي والتجودة وأعير اقاميم إندير ه حبال خليه و العربيان عم -,-- / a g. and i grant a با به مه د کت انسان، حتی ده بید لظرائق وقسنجوا لهم محال العمل في حربه - سناك ر ده سعه در حقیله ند د ، دهد در سخم چلو د افال علم

ياسه الله بلكة يالله واعلاجته تفلدسيني لأستسهجه في الرداس المجلة لا تقعل الناب في وحسه الإداء الشناب واي الذي عرف عن بحرية وملاحظة , s . 4 . 4 . 44 > -4 near . . ه ه <u>سی</u>چ بیر ۱۰ سی سی ے رو بعد یا واولا ایک تعلج فراعیها ا . ا مساد م سموت لي ولعيري كتابيات هي أبعاد . . و مرحمية أو عيرها من الألفاظ المصطلمية عد ١٠٠٠ اكثر من عشا أن أدارة العجبة تطلب من غير واحد من الشبياب أن يساركنوا في تحريرهنا ، لير ابده الوطئ ، والاسف شديد ان لرى بعض هؤلاء يتصدون عادون علم أو فهم بالكناسة عن تاريحبيسا وادبتا سلبا لعراغ بحن وحلبه مارعون يساده كالليس عبريد مستطيع أن بيحسك في ماضيبا أو يأكتب عسن حاضرنا او بخطط مستفستا ، ومسرة احسري أؤكسه

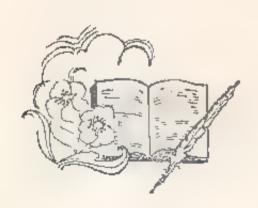
للصدي ن محمد لا تعلق الداب في وجه احد وانها بو كانت كما يزعم لنعشرت في اون انظريق وبعا استطاعت ان تسيير بنت سيوات كاملة ولا تزان .

وسل بعد دلك النعطة النالية لارحى، الحدث عبيا الى مقال حاص ، فموصوع النهصة الثعافية سمتاج الى تعصيل لا يسمع به محال هذا البرد ، ولا الريد الله بحطر بنال الصديق الله هذا تبوع من التحلص والهروب ، الماء اواقعه هي ملاحظيه الهيمة واسمسم موتي الى بسوته على اللهمين الله على المشعين و لمسؤولين ، فقد آل الاولى لتقوم أورة ثقافية تعظي على حيى ، سما فة وتعييها و المحتلف الإساط اللهميات الوسائي والإحكانيات ، وقد آل الاولى كفات ليتجاوب المنقبول والإحكانيات ، وقد آل الاولى عليم على المحيد والمحتول والإنعرال والمحلك في تعاول وصيدق وكل ما للهم والمحتول والإنعرال والمحركة في تعاول وصيدق وكل ما للهم من طاقات وكوات .

اما من العطة الحامسة والاحيسرة الميسمسة المعدق من الله منه اعادة قراءة المقالات التي كتبت عن المولكاور ليكشعه خطاه بنفسه وبدرك الله دراسة مثل هذا الموضوع لا تعل اعمية وقيمة عن غيرها من المراسات و وقد سبق الله قلب في اول هياه المقالات الله المراسات وقد سبق الله قلب في اول هياه المقالات عن المراسبة المولكلور هيو الكشيف عين حنيسها اللهوس من دراسية المولكلور هيو الكشيف عين محتسبها وسعرتها وليساسي مستواهب العيني والحضياري والثقافي ومعارسها بعيرها من الابم والشعوب لاثنات عراقته في هذا المصهار ، ومع ديك فياعود الى تبارل الموضوع به يريك في توصيحة ويويل عنه كل لمس او غموس إذا ما احماح الامر الى دلك ،

حسى لقاء آحسر اشكير الصديسي على هيده
الملاحظة التي آي الا أن لكون صريحا في المائها والتي
ارجو الا أكون أغصبته نششرها والا يكون في ردي عليها
ما يشر صيغه أو تلقه .

الناهرة 🖫 عباس الجراري





على تعصل خلانه الملك الحسن الثاني وهو في ماماكو تتقليب عبده من المصلحة هدية العسجيد الاعظم في داكار الدي سيدسن قريباً .

المائم المحديد المكتب الدائم المسلس التعريب فلي المعديد العربي في الرباطة تم بعدماة السمول العربيلة للمسلما للمحدة المسلما العربي المائم التي عدد المحدد المائم المعربة المحددة المعددة الكناب

ی در بی عبرت خیر ۱۰ د معید باسی عمید انشامعه المهربیه ۱ بعد ان لام بند ن اعتصار با ۱۵ د در بمراب ایک باشنبه ای محمدیات بو شمنی ۱۵ د در در در ک

ية - عن حاد كتاب المبصرات العراسي بلاكسوي مالدي في دار الم العكم الا تبكلم فيها عبدة من الكتاب وسعير الهند بالرباط لا كما اليم معراص لداساري فسي بعين الأحتمال

یج بصدر تریم للاسماذ عبد الفریق بی عبد الله کات حصادی ایراد عماله ساسی و معملی والادبی فی التاریخ

ي صدر عن دار منشورات مكتبه الوحدة العربية بالدار المنشاء كتاب ((النقام السياسي والحربي في عهد المرابطين)) من تأليف الاستاد الراهبيم حركات ا وهو محاولة حدية قيمه للنعريف ساريخنا وحضارتنا ، بهتيء الزميل الكريم وتبعثي له المريد من التوفيق .

علا کار من المفرد احراء مهرحان انسعر الحبمس ف تعداد ٤ ومن المبتطر ان تحري في الحرائر ،

 اد توسي مؤجرا الشاعر المسوري الكبيسار بدوى الحين الذي بزان حسقا على حكومة المجمهوريسة بدومية

ری او از فی هو کم الحصیات و معلیو ۱۱۰۰ کام از جامعتراه از اسام با ماعتمانی داده

والاعتنسادية التي عوت بها توسى ، ويقع في ثلاثه اجزاء، و دد صدر احمر، لمؤلفه الاستلا محمد البادي العدوي

على القاص النبي استناد عند الله القويري دريد من المساح الفريرة المعاساة من الحراد المعاساة المعاساة الماحلة ا

بي حاديه صدائي تؤيف اول تتاب لها عن المعرح
 ويث الكاتبه فيه خمسين مسرحسه بالدراسية
 والتحيين .

« الاس الهرة العرضة ٤ كتاب لتشول بالمدالة
 لك نات العربيات ٤ والمؤلفات التي كتبله المسلواة
 العربسية .

پېږ صيد في الفيمو اکتاب لا ايمن المصري الفدېم⊅ مدکنور آنور شنکري .

ين التيء لا نهم الروالة صدرت لاحسان عيد. سدوس

دي . . . قا والبلاقت الأدنية ∜ گاف صافي موجر ادامام الدكتور تعيب الكيلاي

ي المجانة الكالم بعيم محجوعية من المراحيات - با فرد الداد الأرادة فاي عجم ١ المالي و عاد في خود الام

وه اعترم مجلبي العنبول بالمحسوم ترحمة 9 مسرحات وقصص الى الشبل الالحبيرية والفرنسية وهي أا ليرسي الاحباط الشبطوق الله فيسلق الحكيم كو لا مصرع كمولتوا الالاحباط شوقيلي ، و الشبطوة المراد المحلف أو الاحباط أو المحلف المحل

عهد التربية الإسلامية الاعبوال الكساف السدي التهداء السفة الدكورة حكمت أبواريك

يه شكلت لحدة مشتركة تحت اشراف الدكور دبوا واعصده من اكديمية العليوم في حكومية عالما المتحطيط مشروع لاصدار دائرة معاريب افراهياة المسرك في اعداد موادها علاه من كبار الافريقيين ا او المدين درسوا المحياة والمحضارة الافريقية ا وستحصل المجاهاة بحميات بالافريقية الافريقية الافريقيات والمعاهد الافرائر العلمية في القارة الافريقيات التعاول في المدارة الافريقيات

ید انسم فی مدینة انفوستسر بنوسی ول مستحد میلته انحکومه میذ حصول انتقاد علی آبینقلالها .

علام الشعو الشعبي في استودان الاكتاب لفسوم لاغم قد اللاكتور مجمود دهنيي المسترس بحادثات الماه

و تعدد لحماعه الاسلامية في بلا . . . عا السنوى الاول ودنك ابتداء من 25 حس ١٦ حر 1963 المستوى الاولى ودنك ابتداء من 25 حس ١٦ حر المستود ابر الاعلى النودودي أميسر لحماعه عدد محاصرات تسول فيها اوضاع المستلاد لراهنة واشيارات الطبيعية التي تعمل عمها نسي ما سيارة واشيارات الطبيعية التي تعمل عمها نسي المستود أن يوكروا علها نشاطيم .

و تترجم عصة «أسص والكلاب» لتحيب محموظ بي أسعه الاتجيرية .

عيد قامت الدكتورة عائشه عبد الرحمن بتحفيلتي محجم « المحكم » لاس سيدة ؛ وسيصدر قريسا على الاداره التقامية بالجامعة العربية بالقاهرة .

په نفوم الاسساد نؤي صنه شرحمته مسرحيته و فيق لحكم « ايزيس » الى اللمة الالمهمة

پی قام الاستاد الراهیم حماده بحصی کتاب الحال الفال الاین دیبال اوسیسار فی هدا التهر فی العاهر قیماد ما راجعه الدکتور محمد القصاص .

يه به بالعاهرة طبع بيوان شاعر الاسكثارية عباد الحميد استنوسي الذي قام يجمعه وتحفيقيه محمد معبد الشوباشي. دومصطفى ليسجري ،

على سيعدم الزميل أبور الحددي الى الطبع بالعاهر د موسوعته « معام الادب بعربي المعاصر » .

> قبل انهاء هذه اسبقة سيمعد مؤتمن لحيسراء
الاست المرب لدراسة وسائل اللعابة الصهيريسية
والاستعمارية المدوقة بموني ونتظيم دعانة مصادة .

* افساح في پيروت في الاسبوع الاختر من الشهر العاسى سام الاستمائي الدولي الثالث شاركت العام السام السيمائي الدولي الثالث شاركت العام السام السيمائي الدولي الثالث شاركت العام المسام المسام

وي المساحات على المساعل ١٠٠٠ و المساد الماد و المساك المورديلي حوسيتوكو يتشك عديرا لمحاصرته الرائمة عن الاستبار اللساني واثرة في بنو البرازيل وازدهار الأميركات الثلاث .

ه سينشيء الشاعر البيئائي سعيد عقل متحف ق ١١ وادي المن ٢ يرجة .

يه صندر في يسروت « محتارات سلامة موسى » مقالات وبحوث في الادب والعكر السياسي والاستواكي

چه تعاقبه السينه احمد عويدات صاحب دار عويدات نساس بيدرسس عدة دور النشو بيدرسس على ترجمه بعض اروائع الادبية الموسسية الى العربة.

به المبدئ طبع بعض بؤلفات امين الربحانسي بمناسبة ذكراء التي احتفل بها مؤجرا في لبنان .

الساعر فكنور خودي ، وتيسين تحرير جريدة ٥ صدى الشمال ٣ في طرابلس الشرق.

ه في اوائل هذا الشهر صدر الجزء النائسي من كتاب « المرجع » للملامة الشيخ عبد الله العلايلي .

يه صدرت في بيروت طبعة جديدة لكتساب اظلمات واشعة » للكاتبة الراحلة مي زيادة .

پد « وجوه من بلادي » كتاب صدر في ليبان لمؤلفه جورج غزي .

په اقیم احتفال کبیر تخلیدا لفاک نابخة لیسان جیران خلیل جیران ، کما اتیم ایضا احتفال آخسیر لکریما لذکری امین الریحانی وذلك فی شهر شخصیر المانسسی .

و قام بريارة الى حلب للستئسرة الدكتور جيمس ميلامي الاستاذ المساعد للغة العربية في جامعة ميشيش بالولايات المتحدة تمد تحقيق كتاب «مكارم الاخلاق لابن ابي الدليا » .

ه السامراء » اسم مجلمة في بقداد صاحبهما ورئيس تحريها الحاج يونس الشيخ ابراهيم السامرائي

عهد مدرت في العراق مجلة جديدة ياسم «المناهل» الصاحبا عبد الرزاق بستانة .

جه ۱۱ مرفا الذكريات » و ۱۱ أضواء على الشعمر العديث في المعن » اسم لكتابيس سيصمعدان قريبا لصاحبهما هلال تاجي .

به بدات دار المعارف بالقاهرة في طبع ديوان « القاس السحر » للشاعرة العراقية عاتكة الخزرجي،

يه أول شاعرة سعودية أخدرت ديوانًا هي السيدة تريا محمد قابل ، واسم ديوانها هو « الاوزان الباكية»

عهد الدرابطة العالم الاسلامي السم لمجلة صدرت باللغتين العربية والانجليزية مشتملة على بحرث اسلامية تيمة ومواضيع ثقافية وادبية .

عه ١١ تاريخ مدينة جدة ١١ كتماب صدو حليثما الساحيه عبد القدوس الانساري .

علا قررت حكومة الدوليسيا لوجيه دعوة لعقد مؤتمر اسلامي في الدوليسيا في السنة القادمة ، ومن جملة المواضيع التي سنطرح للدراسة قضية فلسطين

يه بيناسية مرور اربعين عاما على وفاة فراسو كافكا ، تستمد دور النشر التشيكية لاصدار طبعات جديدة لروايتي « الفضية » و « الغصر » وقد نشرانا لاول مرة بعد وفاته ، خلافا لرغبته في علم نشر اعماله.

روب العالم اللغوي الحلبي قاسم أحمد الى معرفة كيفية نشوء اوزان الفعل الثلاثي وجمع العذكر السالم والمؤتث المسالم وذلك بعد 15 سنة قصاعا في مقارنة اللفات السامية .

يو « الحدخل الى الثقافة العلمية » كتاب سيحدره الادب السوري سمبر عبده ، وهو بشتمل عن بحوث فيم يتعلق بمفهوم الثقافة العلمية .

و انتهى الاديب السودي لهاد وضا من تنقيسح روايته الشموليون في باديس الا وهي رواية اجتماعية السفية معظم ايطالها من بلاد وهمية حقيقية السعيسا الله .

په بقوم آخر رئیس لوزراه روسیا کیرنسکسی قبل التورهٔ عام 1917 بتالیف کتاب جدید بروی قبه ظررف روسیا الناء قبام الثورة .

وله الديبلوماسية العربية في اسبائيا الاكتساب الفه السيد عبد الكريم محمود القائم بأعمال السفارة العراقية سابقا في مدريد، واستنسد في تأليسف هسلا الكتاب الى عراجم ومخطوطات نادرة محفوظة في مكتبة الاسكوربال.

يه قصة « بلاتيرو وانا » الشعرية التي كتبها الشاعر الاسبالي الكبير خوان رامون خيمت الحالـز على حائزة نوبل للاداب 1956 ستعرض في المسرح .

على اجتفت المحافل الادبية في العالم بالذكبرى المؤية لوقاة الادب القريد فينيي الذي كانت وفات. ق 17 شنفير 1863 .

يه صدر في باريس الجزء الراسع من موسوعة باريخ الفلسفة وهو من تأليف البير ربغو اللي توفسي قبل أن ينتهي من كتابة هذا المشروع الضخم ، ويتناول هذا الجزء الفلسفة الفرنسية والانجليزية .

به القل اخبرا من عقره العتبق الى مبائي حديثة منحف اكس لاشابل الدولي السقي يعتبس من أقسام مناحف الدحف الدحف في العالم ، وقد اسس هسلا المتحف عام 1899 وهو يقس وثائق عددة ذات قيمة تاريخية وتقافية عظيمة وجرائد حريات في كثر من للاثين لغسة وضيعت في عسور مختلفة ، كما يغيم هسدا المتحسف اكبر واصفر واقدم جريدة في العالم .

ود فجعت الاوساف الادبيسة القولسيسة بوقساة الشاعر القرنسي الكبر جان كوكتر من صور بناعر 74 سنسية .

ظهر كوكنو على مسرح الإداب عند ما كان في السادسة عسرة عن عمره وكنب عدة مؤلغات في الشعر والمسرح ، والقصة ، والرواية ، كما كانت له إيضا مشارلة في الرسم والديكور ، التخصيه سنة 1955 عضوا في الاكاديمية الغرنسية ، وفي السنة التالية منح شهاده اللاكتوراه العفرية في الاداب من جامعسة اكسعورد ، وقد يدات صحة كوكتو تتدهور مئذ شهر الربل من عده السنة على اثر نوية قلية ، وقد اعان عن وفاة المقتيسة عن وفاة المقتيسة الديث بيسان ،

به ميمدر الكاتب الاردني عيسى الناعوري ترجمة لرواية البير اللكاتب الإيطالي جوزيسي توماسي دي لاسيدون التي لاقت تجاحا كبيرا .

برو، صدر في لندن كتاب في مجلديس كبيرين عسن
 مؤسسة القون العشيرين عنوانه ١ افريقيا الاستوائية ١ وعو من تاليف الدكتور جورج هيوبرت .

على أحرر على جائرة نوبل الطب لسنة 1963 تلالة اطباء بريطاليين هم : جون كريوا كلس، وآلسن لسورد هوكينك ، واندريو فلولينك اولسليب ، ويبلسخ تسدر الجائزة 30 مليون فونك .

ين عقام في الإسبوع الاخير من النهس المعاضي شيويورك المؤتمر الناسع للفات والآداب الفربية -

ود اكتشف علماء الآثار الصينيون بقايا متحجرة الثقاف الاسفال للاتسان الاول برجع تاريخها آلى العصر الجليدي بند 70 مليون عسام : سبحتفسط بالفسك في مناحف الآثار بيونج كرنج ، حيث بسقوم العلماء بدراسته

يد اشترك 13 بلدا بتخليد الذكرى المثوبة لمؤتمر الربد الدولي - ويعود الشاء اتحاد البويد العالمي الى الم الم 1863 . ويهذه المناسبة دشسين معرض همام المرابع الربدية في باريس .

بله رافق المجلس التثقيدي للمنظمة اليوثيبكو على علد مؤتمر في سبئة 1964 في ميدان علم المياه .

يجيد تسر سومرست موم مؤخرا تتابه « نظرة الى العاضي ، تحدث فيه بصراحة عن زواجه المنسؤوم يزوجته سيري . وتطلق الاوساط القريسة الآن على سومرست موم بعد هذا القتاب « العجوز المجتون » .

يه ادى زلوال سكوبهي في بوغسلانيا الى فقدان بعض المخطوطات العربية الشيئة التي تعتبر وتائق اسلامية بادرة. وتقوم حاليا في عواسم البلاد العربية حملة من العلماء والباحثين لحث الاوساط الثقافية المسؤولة على تصدير الوثائق الاسلامية والعربية الوجودة فسي دار الكتب الوطنية بباريس ، والمتحف البريطانيي والمكتبة الوطنية بلتفن ، ومكتبة الاسكوريسال بمدريد وحامعة بريستون ، وجامعة الزينونية ، وجامعة القروبين بالمغرب ،

يد عقدت الامائة العامة لمجمع البحوث الاسلامية مؤتمرها الادل في جامعة الازهر ، اشترك فيد كياد العلماء من جبيع اتجاء العالم ، وتباحوا فيد خول مشكلات العالم الاسلامي الحديث ، والملاءمة يبن احكام الفقه ، وبين الاحداث الجاربة في كل مجتمع من المجتمعات الاسلامية ، وبيان الرأي فيما جد في حياة المسلمين من مسائل تحتاج الى حكم الاسلام فيها .

به فررت لجنة جائرة نوبل منح جائزتها في الاداب
 ق عده السنة الى الشاعر اليوناني جيورج سفرياديس

بيد اعلنت جامعة الدول العربية عن جائزة تعنبح الانضارة العضارة العالم العربي في الحضارة العالميسية .

يد اهديت جائرة اندرة من اجل السلام النسب من كبساد المنحها الولايات المتحدة سنويا الى انتين من كبساد القيزياء ، احدهما روسي ، والآخر أمريكي ، ققد قائر بالجائزة الامريكية للعرة الاولى المعالسم السوفييسسي الدكتور فلاديمبر فكلسر ، عدر مختبر الطانة العالمية في المعيد الروسي المشترك للابحاث الدووية ، والمعائز الامريكي هو الدكتور اودين مكبسلان مدسر مختبس لورئس للاشماع في كاليقورنيا الذي ال جائزة أويسل في الكيمياء عام 1951 ، وقد تسلم كمل من الدكتور منطع 0007 دولار نقدا ، وقفا لتسوس جائرة الذرة ميلغ الجل السلام التي وزعت لاول مرة عام 1957 ،

و اكتشف علماء الآثار السوفييت قبر القيصر المعروف باسم ١ أيفان الرهيب ٢ .

و التهى الدكتور رشياد رشيدي مين تأليف مير حيثه المديدة « رحلة خارج الاسوار » .

يه ينام في القاهرة في العام القادم مهرجان للقصة بجنمع فيه كتاب القصة في البلاد العربية ، وينضمن البرنامج دراسات عن فن القصة وتاريخها وتطورها .

به يصدر قريبا الدكتور محمد عندور كتابا عن النقاد المعاصرين مشبتملا على دراسات نقدية عسن : عبدية الرياض فيكري ألم والعادني ؛ والعقاد ؛ ولويس عرض ؛ ويحيى حتى .

يه بمناسبة الاحتفال في 18 ليرابر القادم بمرود 400 سنة على وناة مبحيل انجلو ، تقوم ايطاليا بتعجيم عابرة معيط تسخمة الحمل اسم الفنان الكبير .

على يصدر الدكتور زكوباء ابراهيم استاذ الفلسعة بجامعة القاهرة سلسلة من الكتب يعنوان « عبعريات فلسفية » والكتاب الاول منها سيصدر عن الفيلسوف « كانست »

عيد والقت منظمة اليونيك على بشاء معهد

به اصدر معهد شؤون السعوب الاسبوية النابع الاكاديمية العلوم السوفييتية في موسكو ترجمة جديدة المماني القرآن الكريد ، وقد قام بالترجمة المستسرف السوفيتي الجيابي كراشكو بالتماون مع بعض اعضاء المعيسة .

ود كتاب جديد عن « العيفري في حياته الخاصة» اصدره جون تولكتر عن اخيه الكانب الامريكي وليام دولكتر .

وفياة الملامية القفييه اتختار السوسي

استاترت رحمة الله بالفقيه العلامة المختار السوسي وؤيسر الناج ، وقد تأثرت لوفاته مختلف الاوساط العلمية والوطنية وذلك لما كان يتمتع به الفقيد من كفاءة ومقدرة علميتين و تاريخ حافل طويل في الوطنية ، وقد أشرف على تشبيع جنازته بامر من صاحب الجلالة معالي وزير الاوقاف الحاج أحمد بركاش في موكب رهيب حضره عدد كبير من الوزراء والشخصيات الرسمية والشعبية

واسرة دعوة الحق تدعو الله أن يتفهد الفقيد بواسع رحمته وأن يهب أسرته واصدفاءه وهجيبه جميل الصبر والسلوان -

- - 10 20 %

E THE

as the state that they have an all the are

المسيدة الم

دراسيات اسلاميية : 1 اللذكتور تقى الدين الهلالي عود الى موضوع تحديد النسل الحياة الدينية في عهد بني سرين 7 للاستاذ أبواهيم حركات 12-المراة الجديدة وعقيدتنا للاستاذ عبد السلام الهراس قبيس فولتير من الفران الكرسم 15 للدكتور زكى المحاسني للدكتور جمالي الرمادي 19 فسرورة الدين لا جاد ذاتية الاخلاق 24 للاستاذ محمد سعيد ومضان البوطي الحاث ومتسالات: اغراض المقامات الهمداليسه للدكتور فكتور الكك 27 ابوالقاء الترسيدي ، ، ، ، ، ، ، ، 34 للاستاذ عبد القادر زمامة شاعبر الإشبراق الاليبي للاستاذ محمد المنتصر الريسوني 37 العربيسة الخبالسفة ممتنتت بالم 43 للاستاذ عبد الله الكامل الكتائي تسرورة مسايرة الادب لتيار النطور 45 للاسالا عبد اللطيف خالص اللغور المفربية الاسيسرة وجهاد المولسي 49 اسماعيال لتحريرها للاستاذ عبد الطيف الخطيب دولوماسيسية سيميسارك 53 ترجمة الاستاذ عباد الحق بنيس ديوان دعوة الحق فكررى ابتاليسي 59 للشاعر عبد الكريم النواتي 61 للشاعر المدئي العمراوي للشاعر ابن دفعة محمد فمينة العنسيد : عيدون لا ليسمام للاستاد احمد عبد البسلام البقالي أفساق فتيسمة : الإلهام الغتيي. . . للاستاذ ايمو كريسم أصيداء الثقيافية والفكس أعداد الاستاذ محيف برادة 73 للاستاة عياس الحراري دعوة العتق بين التسيوخ والشيناب

الأنبساء الثقافيسية:

79